

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
REPUBLIK INDONESIA
2017



EDISI REVISI 2017

Berbagai Pekerjaan

Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013

Tema 4

Buku Siswa SD/MI
Kelas IV

Katalog Dalam Terbitan (KDT)

Indonesia. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
Berbagai Pekerjaan/ Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.-- Edisi Revisi Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017.
vi, 162 hlm. : ilus. ; 29,7 cm. (Tema ; 4)

Tematik Terpadu Kurikulum 2013
Untuk SD/MI Kelas IV
ISBN 978-602-282-900-3

1. Tematik Terpadu -- Studi dan Pengajaran I. Judul
II. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

372

Penulis : Angi St Anggari, Afriki, Dara Retno Wulan, Nuniek Puspitawati, Lely Mifthachul Khasanah, dan Santi Hendriyeti.

Penelaah : Titi Tri Hartiti Retnowati, Bambang Prihadi, Achmad Husein, Isnarto, Suharsono, Yansen Marpaung, Setyo Purwanto, Filia Prima Artharina, Erlina Wiyanarti, Vincentia Irene Meitiniarti, Suparwoto, Ekram Pawiroputra, dan Enok Maryani.

Penyelia Penerbitan : Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.

Cetakan Ke-1, 2013 (ISBN 978-602-282-001-7)
Cetakan Ke-2, 2014 (Edisi Revisi, ISBN 978-602-282-153-3)
Cetakan Ke-3, 2016 (Edisi Revisi, ISBN 978-602-282-900-3)
Cetakan Ke-4, 2017 (Edisi Revisi)
Disusun dengan huruf Baar Metanoia, 12 pt.

Kata Pengantar

Kurikulum 2013 dirancang untuk mengembangkan kompetensi siswa dalam ranah pengetahuan, keterampilan, dan sikap secara utuh. Proses pencapaiannya dilaksanakan dengan memadukan ketiga ranah tersebut melalui pendekatan pembelajaran tematik terpadu.

Untuk mendukung ketercapaian tujuan kurikulum, maka diperlukan buku tematik berbasis aktivitas yang mendorong peserta didik untuk mencapai standar yang telah ditentukan.

Buku tematik terpadu ini menjabarkan proses pembelajaran yang akan membantu siswa mencapai setiap kompetensi yang diharapkan melalui pembelajaran aktif, kreatif, menantang, dan bermakna serta mendorong mereka untuk berpikir kritis berlandaskan kepada nilai-nilai luhur.

Peran guru sangat penting untuk meningkatkan dan menyesuaikan daya serap siswa dengan ketersediaan kegiatan pada buku ini. Guru dapat mengembangkan dan memperkaya pengalaman belajar siswa dengan daya kreasi dalam bentuk kegiatan-kegiatan lain yang relevan dan disesuaikan dengan potensi siswa di sekolah masing-masing.

Buku ini adalah merupakan penyempurnaan dari edisi terdahulu. Buku ini bersifat terbuka dan terus dilakukan perbaikan dan penyempurnaan di masa mendatang. Untuk itu, kami mengundang para pembaca memberikan sumbang saran, kritikan, dan masukan yang membangun untuk perbaikan dan penyempurnaan pada edisi berikutnya.

Kami mengucapkan terima kasih atas kontribusi dari semua pihak dalam penyempurnaan buku ini. Semoga kita dapat memberikan yang terbaik bagi kemajuan dunia pendidikan dalam rangka mempersiapkan generasi Indonesia yang lebih berkualitas.

Jakarta, Maret 2016

Tim Penulis

Tentang Buku Siswa

1. Buku Siswa merupakan buku panduan sekaligus buku aktivitas yang akan memudahkan para siswa terlibat aktif dalam pembelajaran.
2. Buku Siswa dilengkapi dengan penjelasan lebih rinci tentang isi dan penggunaan buku sebagaimana dituangkan dalam Buku Guru.
3. Kegiatan pembelajaran yang ada di Buku Siswa lebih merupakan contoh yang dapat dipilih guru dalam melaksanakan pembelajaran. Guru diharapkan mampu mengembangkan ide-ide kreatif lebih lanjut dengan memanfaatkan alternatifalternatif kegiatan yang ditawarkan di dalam Buku Guru atau mengembangkan ide-ide pembelajaran sendiri.
4. Pada semester 1 terdapat 5 tema. Tiap tema terdiri atas 3 subtema yang diuraikan ke dalam 6 pembelajaran. Satu pembelajaran dialokasikan untuk 1 hari. Kegiatan pada setiap pembelajaran diarahkan untuk mengasah daya nalar dan kemampuan berpikir tingkat tinggi.
5. Tiga subtema yang ada direncanakan selesai dalam jangka waktu 3 minggu. Pada minggu ke-4 diisi dengan kegiatan Aku Cinta Membaca, yang bertujuan untuk meningkatkan kemampuan membaca dan menumbuhkan rasa cinta membaca pada siswa.
6. Struktur penulisan buku semaksimal mungkin diusahakan memfasilitasi pengalaman belajar bermakna yang diterjemahkan melalui subjudul Ayo Berdiskusi, Ayo Membaca, Ayo Menulis, Ayo Mengamati, Ayo Mencoba, Ayo Berlatih, Ayo Bernyanyi, Ayo Renungkan, dan Kerja Sama dengan Orang Tua.
7. Buku ini dapat digunakan oleh orang tua secara mandiri untuk mendukung aktivitas belajar siswa di rumah.
8. Di setiap awal subtema, terdapat lembar untuk orang tua yang berjudul Belajar di Rumah. Halaman ini berisi materi yang akan dipelajari, aktivitas belajar yang dilakukan anak bersama orang tua di rumah, serta saran agar anak dan orang tua bisa belajar dari lingkungan. Orang tua diharapkan berdiskusi dan terlibat dalam aktivitas belajar siswa. Saran-saran untuk kegiatan bersama antara siswa dan orang tua dicantumkan juga pada setiap akhir pembelajaran.
9. Buku Siswa ini berbasis kegiatan *(activity based)* sehingga memungkinkan bagi para siswa dan guru untuk melengkapi materi dari berbagai sumber.
10. Di sekolah, guru dan siswa dapat mengembangkan dan/atau menambah kegiatan sesuai kondisi dan kemampuan sekolah, guru, dan siswa, yang dimaksudkan untuk memberikan pemahaman lebih terhadap pengetahuan yang dipelajari, keterampilan yang dilatih, dan sikap yang dikembangkan. Di rumah, orang tua bersama siswa dapat mengembangkan dan/atau menambah kegiatan sesuai kondisi dan kemampuan orang tua dan siswa.
11. Kegiatan-kegiatan dalam buku ini sebisa mungkin memaksimalkan potensi semua sumber belajar yang ada di lingkungan sekitar. Setiap kegiatan dapat disesuaikan dengan kondisi siswa, guru, sekolah, dan lingkungan.
12. Pada beberapa bagian dalam Buku Siswa ini diberikan ruang bagi siswa untuk menuliskan laporan, kesimpulan, penyelesaian soal, atau tugas lainnya. Namun, sebaiknya dalam menuliskan berbagai tugas tersebut siswa tidak terpancang pada ruang yang diberikan. Apabila dirasa kurang, siswa dapat menuliskannya pada buku tugas.

Ketika pembelajaran Matematika dan PJOK dalam buku tematik terpadu kelas IV SD terkait dengan mata pelajaran lainnya (tanda biru) maka guru tetap menggunakan buku ini. Namun, ketika Matematika dan PJOK tidak terkait dengan mata pelajaran lainnya (tanda merah) guru menggunakan buku Matematika dan PJOK yang telah ditetapkan kelayakan penggunaannya di sekolah berdasarkan keputusan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan.

Daftar Isi

- Pembelajaran Matematika dan PJOK masing-masing dilaksanakan sebagai mata pelajaran tersendiri dan menggunakan buku yang terpisah dari buku ini.
- Materi-materi terkait dengan Matematika dan PJOK dalam buku ini dapat digunakan sebagai penguatan dalam penguasaan Matematika dan PJOK.
- Pembelajaran Matematika dan PJOK sebagai mata pelajaran tersendiri tidak menambah total alokasi waktu.

TEMA 4

Berbagai Pekerjaan



Belajar di Rumah

Hai, teman-teman. Kali ini kita akan belajar tentang berbagai pekerjaan di sekitar kita. Dengan belajar tentang hal ini, kita dapat mengambil nilai-nilai positif untuk kita terapkan dalam kehidupan sehari-hari.

Kerja Sama dengan Orangtua

Mintalah orangtuamu untuk menceritakan pekerjaannya. Catatlah nilai-nilai positif dari pekerjaan orangtuamu agar dapat kamu contoh.

Belajar dari Lingkungan

Amati pekerjaan orang-orang di sekitarmu. Contohlah semangat yang mereka miliki dalam menjalankan pekerjaannya.



Subtema 1:

Jenis-jenis Pekerjaan



Perhatikan lingkungan tempat tinggalmu! Apakah kamu tinggal di pegunungan? Di dataran rendah? Ataukah di wilayah pantai? Bagaimana jenis tumbuhan yang terdapat di sana? Pekerjaan apa yang ada di sana? Untuk memahami, ayo kita pelajari.



Ayo Membaca



Ketika liburan tiba, Lani mengunjungi kakeknya. Kakek Lani tinggal di daerah pegunungan. Udara di sana terasa sejuk, berbeda dengan udara di tempat tinggal Lani. Setiap pagi, Lani tidak pernah bosan menemani kakeknya berjalan pagi. Tempat tinggal Kakek Lani dekat perkebunan teh. Kakeknya sering mengajak Lani berjalan-jalan mengitari perkebunan teh.

Lani diberitahu oleh kakeknya bahwa teh merupakan salah satu tanaman yang dapat tumbuh dengan baik di daerah berudara sejuk.

Tempat Hidup Tanaman Teh

Teh merupakan minuman yang banyak dikonsumsi oleh masyarakat di berbagai belahan dunia. Di Indonesia tanaman teh tumbuh subur di wilayah pegunungan yang berudara sejuk.

Teh merupakan salah satu tanaman yang tumbuh di daerah dengan ketinggian antara 200 sampai dengan 2.000 meter di atas permukaan laut. Tanaman teh dapat tumbuh dengan baik di daerah dengan suhu antara 14°–25°C, yang cukup mendapat curah hujan karena tanaman teh tidak tahan terhadap kekeringan. Curah hujan sangat dibutuhkan untuk menjaga perakaran tanaman teh.

Di Indonesia, perkebunan teh tersebar di beberapa wilayah pegunungan di Pulau Jawa dan Sumatera. Kedua pulau tersebut sangat mendukung pertumbuhan teh karena tanahnya sangat subur. Beberapa daerah perkebunan teh di Pulau Jawa antara lain Ciwidey dan Bogor (Jawa Barat), Brebes dan Wonosobo (Jawa Tengah), dan Malang (Jawa Timur). Adapun perkebunan teh di Pulau Sumatera antara lain di Simalungan (Sumatera Utara) dan Kerinci (Jambi).

Pohon teh juga berfungsi untuk mencegah terjadinya erosi. Tanaman teh yang ditanam berjajar rapi dengan jarak satu meter dapat menahan derasnya aliran air sehingga tanah tidak terkikis terbawa air. Jadi, selain berfungsi sebagai bahan minuman, teh juga berfungsi untuk menjaga lingkungan.

Setelah membaca teks di atas, Lani semakin paham. Tak heran pohon teh di kebun dekat rumah kakeknya tumbuh subur. Iklim di sana memang sangat mendukung untuk tumbuh kembang tananam teh.

Jawablah pertanyaan berikut!

1. Di mana tanaman teh dapat tumbuh dengan baik?

2. Bagaimana caranya agar tanaman teh bisa bermanfaat menahan erosi?

3. Apa yang terjadi apabila tanaman teh terus menerus dikonsumsi besar-besaran?

4. Apa yang sebaiknya dilakukan oleh petani teh agar tumbuhan teh tetap bertahan?

5. Apa yang dapat kamu lakukan agar tanah yang digunakan untuk menanam tetap subur?

Diskusikan jawabanmu dengan temanmu!

Setiap tanaman yang kita konsumsi harus dijaga kelestariannya. Begitu juga tanah yang ditanaminya. Tanaman dan tanah adalah sumber daya alam yang harus kita jaga keberadaannya. Penggunaan yang berlebihan akan merugikan kita.



Buatlah peta pikiran yang berisikan informasi tentang pentingnya menjaga keseimbangan alam dan kelestarian sumber daya alam bagi manusia.



Diskusikan hasilnya dengan teman satu kelompokmu.



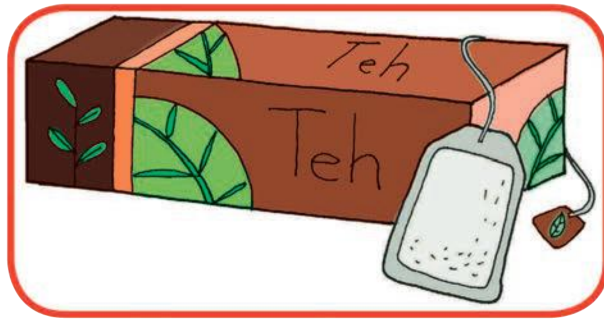
Banyak masyarakat yang menikmati teh. Akan tetapi, tahukah kamu tentang proses pembuatan teh? Amati gambar di bawah ini!


Perkebunan teh


Memetik daun teh



Mengolah daun teh

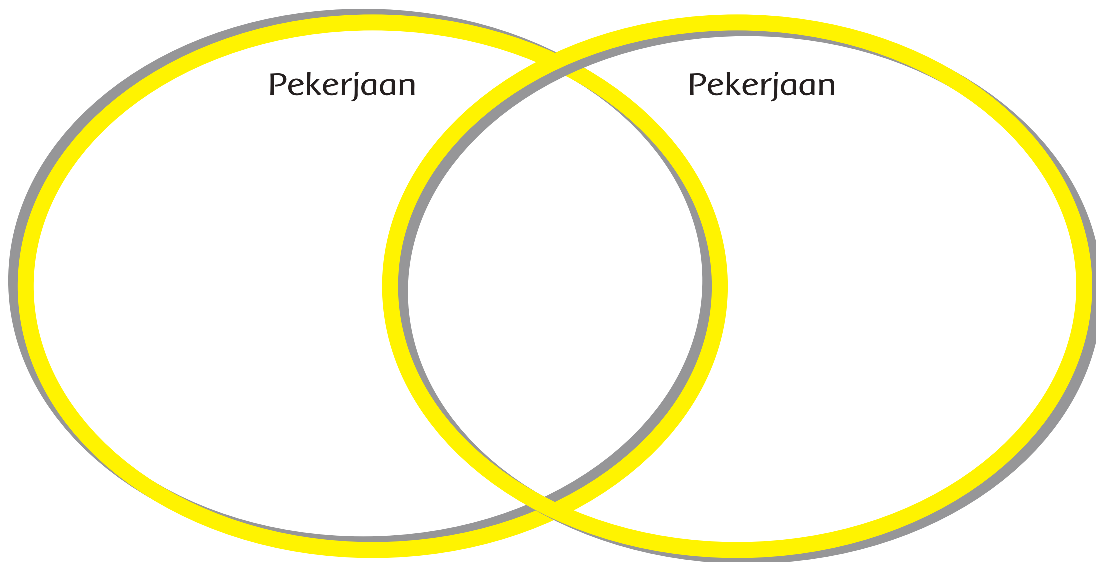


Pengemasan teh

Untuk mengolah teh menjadi minuman, banyak jenis pekerjaan yang terlibat. Ada penanam teh, pemetik teh, penggiling daun teh, dan pengemas teh.

Apa yang kamu ketahui tentang jenis pekerjaan di sekitarmu? Bandingkan temuanmu dengan informasi yang dimiliki temanmu!

Tulislah hasilnya dalam diagram Venn. Diagram Vennmu harus memuat dua jenis pekerjaan, daerah mereka bekerja, apa yang dikerjakan, hasil yang diperoleh, dampak dari pekerjaan mereka bagi masyarakat dan pekerja.



Kembangkan diagram Vennmu dalam bentuk tulisan!

Sampaikan hasilnya kepada gurumu!

Ayo Berdiskusi



Tanaman memberikan manfaat bagi manusia. Apabila tidak berhati-hati dalam memanfaatkannnya tumbuhan akan punah. Manusia akan mengalami kesulitan. Oleh sebab itu, kita wajib menjaga keberadaan tanaman dengan menanam kembali serta menjaga lingkungannya.

Bacalah teks berikut dalam hati!

Taman Bermain yang Hilang

Malam hari merupakan malam yang ditunggu oleh Kupi, kepiting kecil. Ia menikmati saat-saat berjalan pelahan di gundukan pasir bersama ayahnya. Mereka menanti datangnya air pasang, yang akan membawa mereka ke dunia yang berbeda. Ya, Kupi selalu menanti saat-saat mereka terempas oleh air pasang, lalu tiba di hutan bakau. Nanti di sana ia pasti akan bertemu dengan teman-teman kecilnya yang lain. Upi si udang kecil, Kuro si kura-kura, dan teman-teman yang lebih besar seperti Bangau Cilik dan Momo si monyet. Di antara akar bakau mereka bisa bermain kejar-kejaran, petak umpet, atau tidur di sela akar yang melintang. Seru sekali saat-saat itu.

Adakalanya mereka berpisah, terbawa oleh pasang surut, kembali ke laut bebas. Namun, suatu hari mereka bertemu lagi dan bermain bersama lagi. Suasana di hutan bakau tentu berbeda dengan suasana di laut lepas. Airnya pun berbeda. Tidak asin seperti air laut, tetapi tidak juga tawar. Kupi tidak tahu apa namanya. Berbeda, tetapi Kupi dan teman-teman tetap bisa bermain dengan nyaman.

Malam itu, di pesisir pantai, Kupi bertanya pada ayahnya. “Ayah, mengapa kita tidak lagi pernah bisa bertemu dengan Bangau Putih, teman ayah? Aku juga sudah rindu bertemu dengan sahabat-sahabat kecilku. Aku sudah lama sekali tidak bertemu dengan Upi, Kuro, Bangau Cilik, dan Momo. Mengapa sekarang susah sekali kita bertemu dengan mereka ya?”

Sambil berjalan pelan di gundukan pasir, ayah Kupi menjelaskan pelahan. “Kupi, sayang sekali hutan bakau tempatmu bermain sudah rusak. Ayah dengar dari Paman Nelayan, manusia di pesisir pantai sana ingin membuat bangunan-bangunan yang tinggi menjulang. Mereka butuh lahan yang luas. Mereka menebang habis hutan bakau. Mereka membangun gedung tinggi menjulang ke langit di atas taman bermainmu itu.” Ayah menjelaskan pelahan. Sesungguhnya ia tidak ingin Kupi sedih, tetapi bagaimana lagi? Ayah tidak ingin Kupi terus menanti tanpa kepastian.

Kupi tertunduk sedih. Pupus sudah harapannya bertemu lagi dengan sahabat- sahabat kecilnya.

“Mengapa manusia begitu jahat, Ayah? Mengapa manusia tidak memikirkan kita, makhluk kecil di pesisir pantai? Mengapa manusia hanya memikirkan dirinya sendiri?” Kupi meratap pelan, namun penuh amarah.

Ayah ingin menenangkan hati Kupi. Ia menambahkan, “Sebenarnya, ketika hutan bakau tempatmu bermain ditebang, manusia pun menerima akibat buruknya, Kupi. Air laut akan semakin mudah mencapai daratan. Tidak ada lagi pohon bakau yang menahan. Lama-kelamaan, air tanah di sekitar pantai akan menjadi air asin. Manusia ‘kan tidak bisa minum air asin, Kupi.” Ayah berusaha menjelaskan panjang lebar.

Ayah kemudian menambahkan. “Dengan rusaknya pantai akibat penebangan bakau, kegiatan manusia pun menjadi terganggu. Sekarang wisatawan yang berkunjung ke pantai ini semakin berkurang. Para pedagang yang dulu berjualan di sekitar sini tidak ada lagi. Pemandu wisata yang biasa menjelaskan tentang keindahan pantai dan hijaunya bakau pun sudah jarang terlihat. Nelayan yang biasa menjual hasil tangkapan mereka pun tinggal sedikit.”

Kupi tidak terhibur oleh penjelasan ayah. Pikirnya, biarkan saja manusia menerima akibat dari perbuatannya sendiri. Manusia memang sering tidak bijak. Kupi hanya ingin berdoa semoga suatu saat nanti hutan bakau akan kembali. Semoga suatu saat nanti ada lagi taman tempatnya bermain. Semoga suatu saat nanti ia masih bisa bertemu dengan sahabat-sahabat kecilnya. Kupi hanya bisa berdoa, semoga kelak manusia bisa bertindak lebih bijaksana. Semoga!

[Santi Hendriyeti]

Jawablah pertanyaan berikut berdasarkan cerita di atas!

1. Siapa yang tinggal di dalam hutan bakau?

2. Apa yang biasa dilakukan Kupi dengan ayahnya?

3. Mengapa Kupi sedih dan marah?

4. Gambarlah salah satu tokoh! Tulislah pendapatmu tentang tokoh tersebut!

   Sampaikan gambar dan tulisanmu kepada teman kelompokmu! Mintalah pendapat mereka!

5. Apakah gambarmu sama dengan gambar temanmu? Jelaskan!

6. Apakah komentarmu tentang tokoh sama dengan komentar temanmu? Jelaskan!

Aku suka/tidak suka ……………….. karena

Betapa tumbuhan sangat besar perannya dalam kehidupan kita. Kehidupan yang nyaman tercipta dengan adanya berbagai tumbuhan penjaga lingkungan di sekitar kita.



Selain bermanfaat untuk manusia, tumbuhan juga bermanfaat bagi kehidupan binatang. Salah satu contohnya adalah tanaman bakau.

Perhatikan fakta tentang manfaat bakau berikut! Lalu jawablah pertanyaan!



1. Melindungi pantai dari erosi dan abrasi.
   Adanya bakau di pesisir pantai bermanfaat untuk menjaga agar garis pantai tetap stabil dan tidak terkikis oleh terpaan ombak. Rumpun-rumpun bakau mampu menyerap energi gelombang yang datang sehingga hanya riak gelombang yang sampai di sisi pantai.
2. Menahan rembesan air laut ke darat.
3. Sebagai perangkap zat-zat pencemar dan limbah industri.
   Selain dapat menjaga daratan, bakau juga memiliki peran penting dalam mengurangi polutan di air laut.

4. Menciptakan udara pesisir yang bersih dan segar.
   Daun bakau dapat menyerap gas karbondioksida dan melepaskan oksigen ke lingkungan. Dengan demikian, udara di sekitar pantai tetap bersih dan segar.
5. Menjadi habitat alami berbagai biota darat dan laut.
   Kelestarian hewan laut dan darat seperti udang, kepiting, berbagai jenis ikan, burung, monyet, serta biawak terjaga dengan adanya hutan bakau di pesisir pantai.
6. Mengurangi dampak bencana akibat gelombang laut, seperti badai dan gelombang pasang.

Mengapa kita harus menjaga kelestarian tanaman bakau?

Apa yang terjadi jika hutan bakau rusak?

Bagaimana hutan bakau dapat menjaga keseimbangan alam? Jelaskan!

Apa saranmu agar hutan bakau tetap lestari?

Diskusikan hasilnya dengan teman sekelasmu!

Di sekitarmu terdapat sumber daya alam yang harus kamu jaga. Sebutkan dua sumber daya alam yang ada di lingkunganmu dan tulislah paling sedikit tiga kegiatan untuk menjaganya!

Sumber daya alam	Contoh kegiatan untuk menjaga kelestariannya

Sampaikan hasil kerjamu kepada gurumu!



Kita harus bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang menciptakan beragam tumbuhan. Yuk, membuat poster untuk menginformasikan pada temanmu di sekolah tentang pentingnya menjaga dan menyayangi tumbuhan yang ada di lingkungan kita.

Ayo Renungkan



- Bagaimana tanggung jawabmu terhadap tugas-tugas sekolah selama satu hari ini?
- Sudahkah kamu mempraktikkan ajakan untuk menyayangi, menjaga, dan merawat tumbuhan di sekitarmu?
- Sudahkah kamu mengajak orang-orang di sekitarmu untuk ikut menjaga dan merawat tumbuhan?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Ceritakan tentang pentingnya tumbuhan bagi kelangsungan kehidupan di Bumi! Diskusikan dengan orang tuamu tentang jenis pekerjaan yang membantu tanaman tumbuh dengan baik!

Pembelajaran 2



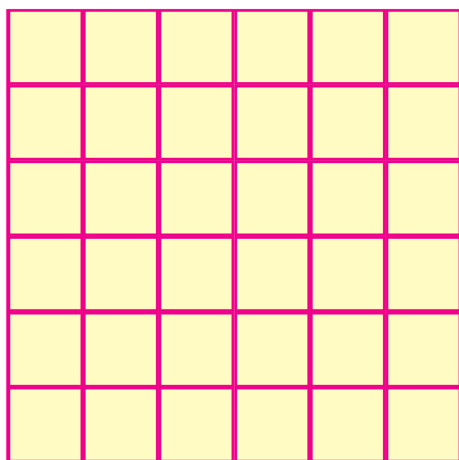
Apakah kamu tahu pekerjaan seorang arsitek? Pengetahuan apa yang harus mereka miliki?



Ayah Udin seorang arsitek. Ia merancang sebuah bangunan. Seorang arsitek akan menggambar rancangan bangunannya di atas kertas berpetak. Mereka harus mengetahui luas dan keliling dari rancangan bangunannya. Bagaimana mengetahui luas dan keliling? Ayo, kita pelajari!

Ayo Mencoba





Potonglah kertas menjadi persegi satuan-satuan dengan panjang sisi 1 cm! Letakkan persegi satuan sehingga menutupi seluruh permukaan persegi!

- Ada berapa banyak persegi satuan yang menutupi salah satu sisi persegi?

- Ada berapa banyak persegi satuan yang menutupi seluruh permukaan persegi?

- Bagaimana hubungan antara banyak persegi satuan yang menutupi sisi dengan persegi satuan yang menutupi seluruh permukaan?

- Jika seluruh persegi satuan yang menutupi persegi menyatakan luas persegi, apa yang bisa kamu simpulkan tentang luas persegi?

- Panjang sisi persegi kita namakan *s*. Luas persegi dinamakan *L*. Tulislah rumus luas perseg!

Ya, banyaknya persegi satuan yang menutupi seluruh permukaan persegi menyatakan luas persegi.

Perhatikan gambar berikut.



Luas persegi adalah perkalian dari panjang sisinya. Jika panjang sisi s dan luas sama dengan L, maka $L = s \times s$ atau s^2. Perhatikan juga satuannya, jika panjang sisi dalam satuan cm, maka satuan luasnya adalah cm x cm atau cm^2.

Apakah kamu menemukan cara berbeda untuk menemukan luas persegi? Tulislah cara lain yang kamu temukan!

Sampaikan hasilmu di depan kelas!

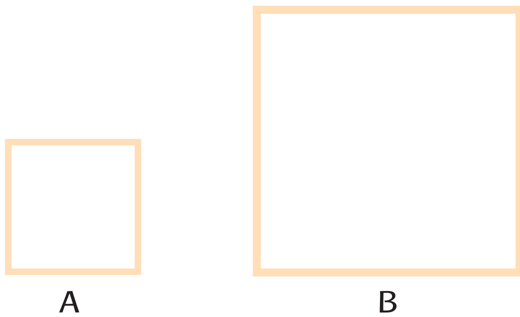
Ayo Berlatih



1. Sebuah persegi mempunyai sisi 6 cm. Hitunglah luasnya!

2. Sebuah persegi mempunyai luas 64 cm^2. Hitunglah panjang sisinya!

3. Perhatikan gambar berikut!



Panjang sisi persegi B adalah dua kali panjang sisi persegi A. Panjang sisi persegi A adalah 7 cm. Hitunglah luas persegi B!

4. Pak Budi mempunyai tanah berbentuk persegi. Panjang tanah pak Budi adalah 40 m. Pak Budi ingin menjual tanahnya dengan harga Rp500.000,00/ m^2. Hitunglah uang yang didapatkan oleh Pak Budi!

5. Terdapat dua persegi. Persegi A dan persegi B. Panjang sisi persegi B adalah 3 kali panjang sisi persegi A. Jika luas persegi A adalah 16 cm^2, hitunglah luas persegi B!

6. Terdapat dua persegi, yaitu persegi A dan persegi B. Panjang sisi persegi B adalah 5 cm lebihnya dari panjang persegi A. Jika luas persegi A adalah 25 cm^2, hitunglah luas persegi B!

Buatlah 3 soal tentang luas persegi! Mintalah temanmu untuk menjawabnya!

Soal	**Jawaban**

Seorang arsitek dalam pekerjaannya memerlukan keterampilan menggambar. Mereka menggambar bangunan yang akan dibangunnya. Bangunan yang dirancang adalah rumah atau gedung-gedung.

Ayo Berkreasi



Andai kamu jadi arsitek. Gambarkan sebuah bangunan atau rumah yang menjadi impianmu! Berimajinasilah dan gambarlah sekreatif mungkin!

Menarik ya bekerja sebagai seorang arsitek. Bekerja menjadi arsitek haruslah mempunyai nilai-nilai baik. Salah satu nilai-nilai itu adalah jujur. Ketika akan membangun sebuah bangunan, mereka harus menyampaikan ukurannya dengan benar.

Coba bayangkan jika ukuran bangunannya tidak sesuai, apa yang akan terjadi? Jujur merupakan salah satu sikap yang mencerminkan sila Pancasila. Ayo, kita pelajari makna sila yang lainnya!

Ayo Berdiskusi



Perhatikan gambar berikut!



Tulislah sila-sila Pancasila dan hubungkan dengan simbolnya!

Sila ke-	Bunyi	Simbol
1		
2		
3		
4		
5		

Pada pertemuan kali ini, kita akan mendiskusikan makna sila pertama dalam kehidupan sehari-hari.

Diskusikan dengan kelompokmu tentang makna sila pertama dan contoh-contohnya dalam kehidupan sehari-hari.

Makna	Contoh dalam kehidupan sehari-hari

Sila pertama Pancasila adalah Ketuhanan yang Maha Esa. Sila ini bermakna:

1. Percaya adanya Tuhan sehingga setiap warga negara rela untuk diatur.
2. Setiap orang dibebaskan memeluk agama masing-masing, maka setiap orang bertanggung jawab untuk taat dengan aturan agamanya.
3. Semua yang Tuhan berikan kepada kita harus dijaga.
4. Toleransi antar umat beragama dan sesama umat beragama.

   Perhatikan gambar berikut!

Berilah pendapatmu, apakah tindakan ini sesuai dengan sila pertama? Jelaskan!



Pendapat

Alasan



Pendapat

Alasan



Pendapat

Alasan

		
Pendapat	Pendapat	Pendapat
Alasan	Alasan	Alasan

Tuliskan contoh tindakan lain dalam kehidupan sehari-hari yang sesuai dengan sila pertama Pancasila!

Ayo Renungkan



- Nilai-nilai apa yang sudah kamu pelajari hari ini?
- Apakah kamu sudah melaksanakan sila pertama Pancasila dalam kehidupan sehari-hari?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Ceritakan kepada orang tuamu makna sila pertama Pancasila! Mintalah contoh tindakan lain yang sesuai dengan makna sila tersebut!

Pembelajaran 3

Warisan budaya Indonesia yang dikenal dunia tidak hanya batik. Di bidang olahraga, pencak silat juga merupakan warisan budaya yang mendunia. Tahukah kamu pesilat Indonesia?





Sumber: cinemags.id

Iko Uwais adalah salah satu atlet silat Indonesia. Ia telah menekuni dunia silat lebih dari 10 tahun. Iko Uwais berhasil menduduki urutan ketiga dalam gelaran Turnamen Silat Provinsi Jakarta 2003. Dua tahun kemudian ia berhasil menjadi juara. Iko adalah juara di Kejuaraan Silat Nasional kategori demonstrasi. Iko beberapa kali mengikuti kegiatan pencak silat di luar negeri seperti di Inggris, Rusia, Laos, Kamboja, dan Prancis.

Pencak silat merupakan seni bela diri bangsa Indonesia. Hampir tiap daerah di Nusantara memiliki tokoh pendekar silat kebanggaan. Pencak silat memiliki gerakan unik yang mengalir dengan koreografi layaknya tarian. Dalam tiap gerakan juga terkandung filosofi. Hal ini membuat pencak silat menjadi salah satu ilmu bela diri yang menarik minat dunia.

Sebagai generasi penerus, kamu mempunyai tanggung jawab untuk melestarikan pencak silat. Salah satu caranya adalah dengan mempelajarinya.

Ayo Mencoba



Kamu akan mempelajari olahraga bela diri pencak silat. Kamu akan mempelajari teknik dasar dalam gerakan pencak silat. Teknik dasar tersebut meliputi langkah, pasang, serangan, dan belaan.

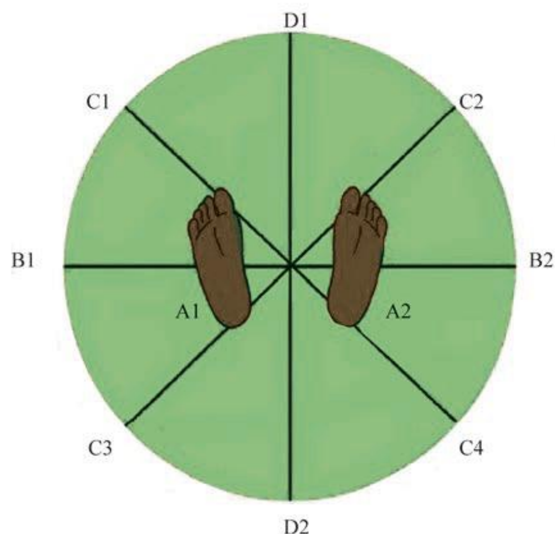
Mari kita pelajari terlebih dahulu langkahnya!

Amati gambar berikut!

A. Langkah ke depan	
B. Langkah ke belakang	
C. Langkah ke samping	

D. Langkah serong ke depan	
E. Langkah serong ke belakang	

Amati gambar tentang pola langkah dalam pencak silat berikut:



1. a. A1-D1 : Langkah lurus depan kiri
   b. A2-D1 : Langkah lurus depan kanan
   c. A1-D2 : Langkah lurus mundur kiri
   d. A2-D2 : Langkah lurus mundur kanan
2. a. A1-B1 : Langkah samping kiri
   b. A2-B2 : Langkah samping kanan
3. a. A1-C1 : Langkah serong depan kiri
   b. A2-C2 : Langkah serong depan kanan
   b. A1-C3 : Langkah serong belakang kiri
   b. A2-C4 : Langkah serong belakang kanan

Kamu dapat bertanya langsung kepada guru tentang hal yang kamu ingin ketahui lebih lanjut tentang teknik dasar langkah.

Kamu akan mempraktikkan teknik dasar langkah. Sebelumnya, diskusikan langkah-langkah gerakan dengan temanmu!

Perhatikan peragaan yang dilakukan oleh guru dengan teliti, kemudian coba praktikkan!



Ayo Menulis

Kemarin kamu sudah belajar tentang pentingnya bekerja. Bacalah cerita tentang 'Semut dan Belalang'. Cerita ini memberikan contoh akibat seseorang tidak mau bekerja.

Bacalah cerita berikut dalam hati!

Semut dan Belalang

Di tengah hutan, hiduplah seekor semut yang sangat rajin. Setiap hari semut itu selalu bekerja mengumpulkan makanan dan menyimpannya di dalam lumbung. Teriknya matahari dan derasnya air hujan tidak mengurangi semangat Sang Semut untuk mengumpulkan makanan. Dengan bersusah payah, Sang Semut bekerja keras untuk membawa makanan kemudian dikumpulkan dan disimpan di dalam lumbung rumahnya.

Pada suatu hari ketika sedang bekerja, Sang Semut bertemu dengan seekor belalang yang sedang asyik berjemur sambil bermalas-malasan.

"Hai, Mut, kamu sedang apa?" tanya belalang. "Aku sedang mengumpulkan makanan untuk persiapan musim dingin," jawab Semut. "Ah, buat apa kamu melakukannya sekarang. Musim dingin masih lama, lebih baik kita bermalas-malasan dahulu," kata belalang lagi.

Sang Semut tidak memedulikan belalang. Ia tetap bekerja mengumpulkan makanan yang dijumpainya. Demikianlah sepanjang hari Sang Semut sibuk bekerja, sementara Sang Belalang bermalas-malasan.

Akhirnya musim dingin tiba. Sang Semut yang rajin itu duduk dengan nyaman di dalam rumahnya yang hangat. Ia menikmati makanannya yang berlimpah. Belalang termenung sedih di rumahnya karena tidak memiliki makanan sedikit pun. Saat Belalang hampir mati kelaparan, Sang Semut datang dan memberinya makanan. Sejak saat itu, Sang Belalang rajin bekerja mengumpulkan makanan seperti Sang Semut.

(Sumber dengan revisi, www.anaknusantara.com)

Tulislah pendapatmu tentang sikap yang diperlihatkan oleh Semut dan Belalang!

Pendapatku tentang sikap semut

Pendapatku tentang sikap belalang

Sikap yang perlu aku contoh

Sampaikan tulisanmu kepada teman kelompok dan gurumu!

Ayo Mencoba



Tahukah kamu siapa yang bekerja agar lingkungan tetap terlindungi? Ya, mereka adalah pencinta lingkungan. Mereka adalah orang-orang yang bekerja untuk melindungi lingkungan tanpa imbalan atau bayaran. Pencinta lingkungan bekerja di berbagai wilayah. Kamu juga bisa menjadi seperti mereka.

Tugas pencinta lingkungan ini adalah menjaga lingkungan dari perusakan dan pencemaran akibat ulah manusia.

Kamu dapat menjadi bagian dari mereka yang peduli terhadap lingkungan. Buatlah rencana kegiatan agar sumber daya alam di sekitarmu terjaga! Pilihlah paling sedikit dua sumber daya alam yang ada di sekitarmu! Rencanakan tiga kegiatan untuk menjaganya!

Isilah tabel berikut!

Sumber daya alam	Rencana kegiatan	Alat yang dibutuhkan
Sungai	1. Tidak membuang sampah ke dalam sungai. 2. .... 3.	

Pilihlah salah satu kegiatan yang memungkinkan bagi kamu untuk melakukannya! Tulislah laporanmu! Laporan harus memuat dua sumber daya alam yang dipilih, kegiatan untuk menjaganya, alat yang dibutuhkan, dan rencana selanjutnya.

Diskusikan jawabanmu dengan teman sekelompokmu!

Jika kelak ingin menjadi seorang pencinta lingkungan, kamu tidak hanya memerlukan keinginan yang kuat untuk menjaga lingkungan, namun juga keterampilan dan pengetahuan tentang macam-macam tumbuhan dan hewan yang hidup di wilayah yang berbeda.

Ayo Renungkan



- Tulislah apa saja yang telah kamu pelajari dari kegiatan hari ini!
- Manfaat apa yang kamu dapatkan dari pembelajaran hari ini?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Apakah ada seorang pencinta lingkungan di daerahmu? Diskusikan dengan orang tuamu bagaimana mereka membantu kelestarian lingkunganmu. Sampaikan hasilnya kepada guru dan temanmu!

Pembelajaran 4



Pengetahuan apa saja yang harus dimiliki oleh seseorang yang bekerja? Apa yang akan terjadi jika mereka tidak memiliki nilai-nilai itu?

Saat seseorang bekerja mereka harus mempunyai nilai-nilai yang baik. Jujur dan kerja keras adalah nilai yang harus dimiliki. Apa yang dimaksud jujur? Apa contohnya? Ayo, simak cerpen berikut!

Ayo Membaca



Pemimpin Idola, Pemimpin yang Jujur

Ida, temanku sebangku. Mungil, berkulit hitam manis, tidak banyak bicara, dan pandai itulah cirinya. Ia seorang anak yang sederhana. Ayahnya sudah lama meninggal. Ia tinggal bersama ibu dan adiknya.

Ida anak yang sangat pandai. Nilai-nilainya yang selalu bagus, memberinya kesempatan meneruskan sekolah tanpa biaya. Semua buku pelajaran dan perlengkapan ditanggung oleh sekolah. Ida tak pernah malu dengan kondisi keluarganya. Bahkan ia semakin rajin belajar dan terus berprestasi.

Ida juga selalu menjadi tempat bertanya jika teman-temannya mengalami kesulitan dalam pelajaran. Teman-teman memilih Ida sebagai ketua kelas. Pandai, tenang, dapat berkomunikasi dengan baik, serta mampu menjaga ketertiban kelas menjadi modal utamanya.

Hari ini, Ibu Tati mengingatkan tentang ulangan matematika. Sebagian siswa tidak siap. Termasuk Gugut, si jagoan bola, yang duduk di belakang kami. "Waduh, saya belum belajar, Bu! Kemarin saya seharian bermain bola sampai sore. Pulang ke rumah langsung tidur, Bu!" protesnya.

Ulangan tetap berlangsung. Gugut resah. Ia menengok ke kiri dan ke kanan. Tiba-tiba, ditendangnya kursi Ida dari belakang. "Ssstt..Ida! Bantu aku dong! Geser sedikit ke kiri, agar aku bisa melihat jawaban di kertas ulanganmu!" pinta Gugut.

Ida bergeming. Ia hanya menggelengkan kepala pelan, tanpa menengok ke belakang. Gugut mengganggunya lagi. "Ayo dong, Ida. Sekali ini saja. Nanti aku beri kamu uang sepuluh ribu rupiah. Kamu bisa jajan kue di kantin," rayunya.

Gugut tahu benar Ida tidak pernah jajan di kantin. Ibunya tidak memberinya bekal uang jajan. Ida selalu membawa sebungkus nasi dan lauk dari rumah. Namun, di luar dugaan Gugut, Ida tidak terusik. Sekali lagi ia menggeleng pelan. Sampai waktu berakhir, Gugut terpaksa menyerahkan kertas ulangannya dengan lunglai.

Pada waktu istirahat Ida menghampiri Gugut.

"Maaf ya, Gugut. Aku bukan tidak ingin membantumu. Menyontek dan memberi contekan kepada teman, adalah perbuatan tidak jujur. Bahkan, perbuatan tersebut bisa dianggap sebagai korupsi kecil-kecilan," katanya kepada Gugut.

"Ah, Ida. Masa menyontek sekali saja dianggap korupsi? Setahuku korupsi nilainya milyaran, dan hanya dilakukan oleh pejabat berkuasa," kata Gugut. "Gugut, justru kita harus melatih diri. Korupsi dan menyontek sama-sama mengambil hak orang lain. Bernilai kecil atau besar, tetap saja tidak jujur. Kita membiasakan diri bertingkah laku lurus, mudah-mudahan ketika besar nanti kita tidak akan tergoda untuk melakukan korupsi. Dalam bentuk apapun!" Ida menambahkan dengan panjang lebar.

Aku dan teman-teman sekelas yang ikut mendengarkan percakapan Ida dan Gugut terdiam setuju. Memang tidak salah kami memilih Ida sebagai pemimpin di kelas. Tidak sekadar pandai, Ida juga patut dijadikan teladan.

Berdasarkan cerita di atas, jawablah pertanyaan berikut!

1. Siapa saja tokoh pada cerita di atas?

2. Siapa yang mengikuti ulangan matematika?

3. Apa yang dilakukan Gugut pada saat ulangan?

4. Apa yang dilakukan Ida ketika Gugut meminta jawaban?

5. Mengapa Ida tidak mau membantu Gugut?

6. Hal-hal baik apa yang bisa kamu ambil dari cerita di atas?

Sikap apa yang perlu aku contoh?



Sikap-sikap dari Ida.	Pendapatku tentang sikap Ida.

Sikap-sikap dari Gugut.	Pendapatku tentang sikap Gugut.

Ayo Berdiskusi



Apakah menurutmu sikap Ida sesuai dengan makna sila pertama Pancasila? Jelaskan!

Apakah menurutmu sikap Gugut sesuai dengan makna sila pertama Pancasila? Jelaskan!

Andai Ida memberikan contekan.

- Apa yang akan terjadi?
- Apa dampaknya bagi Gugut?
- Apa dampaknya bagi Ida?
- Apa dampaknya bagi guru yang mengajar?

Mengapa kita harus jujur?

Apa yang akan terjadi jika kita tidak jujur?

Sila pertama mengajarkan bahwa pemeluk agama harus taat dengan aturan agamanya. Setiap agama pasti mengajarkan pemeluknya untuk berbuat jujur. Sikap tidak jujur akan membawa dampak bagi diri kita dan orang lain.

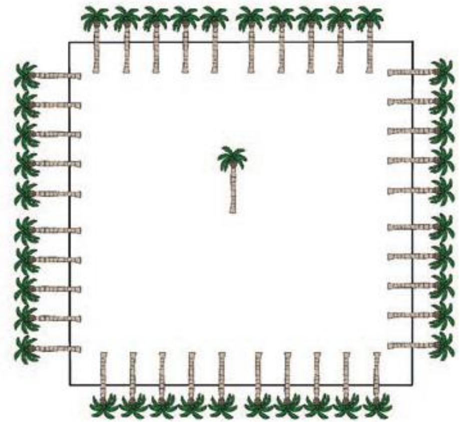
Semua orang harus jujur, termasuk orang-orang yang bekerja. Benar kata Ida, mungkin tindakan tidak jujur ketika sekolah adalah mencontek dan tindakan tidak jujur ketika sudah bekerja bisa korupsi (mengambil hal yang bukan miliknya).

Bagaimana dengan kamu? Apakah kamu sudah jujur? Ceritakan!

Ayo Mencoba



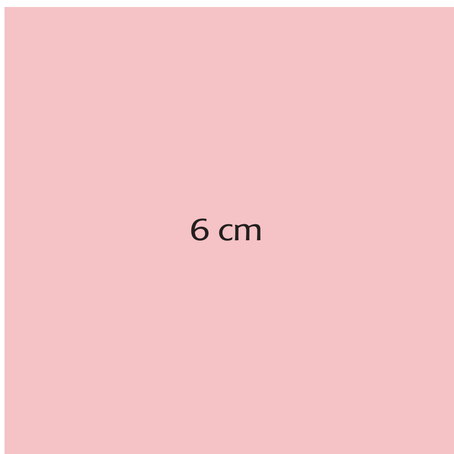
Pak Budi bekerja sebagai tukang taman. Suatu hari, Pak Budi mendapat pekerjaan untuk menanam pohon palem mengelilingi taman. Taman berbentuk persegi dengan sisi 20 m. Pak Budi menanam pohon palem dengan jarak 2 meter setiap pohon. Harga satu pohon adalah Rp50.000,00. Pak Budi menghitung semua biaya dengan jujur. Ia tidak berpikir untuk melebih-lebihkan biaya.



Coba kita bantu pak Budi ya.

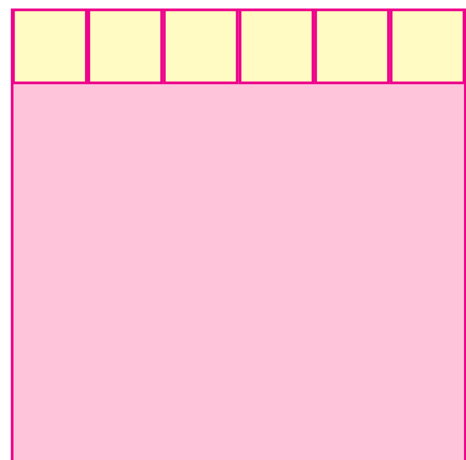
M Keliling, Apa itu keliling? Kita akan melakukan percobaan berikut sebelum kamu menyelesaikan masalah di atas.

Amati persegi berikut!

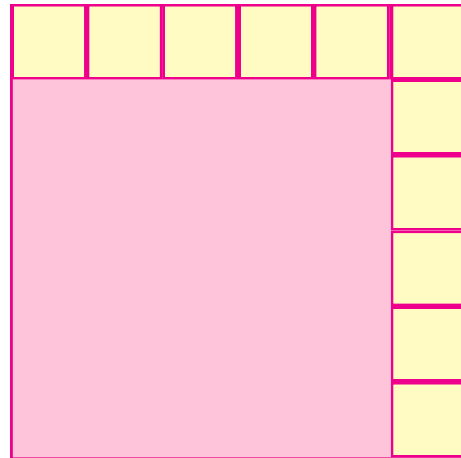


Buatlah persegi satuan dengan panjang sisi 1 cm!

- Tutuplah salah satu sisi persegi dengan persegi satuan!



Ada berapa banyak persegi satuan sepanjang salah satu sisi persegi?



- Tutuplah sisi persegi yang berdekatan dengan persegi satuan!

  Ada berapa banyak persegi satuan sepanjang sisi yang berdekatan?

- Bagimana hubungan antara panjang salah satu sisi dengan jumlah panjang seluruh sisi persegi?

- Jika jumlah panjang seluruh sisi yang membatasi persegi disebut keliling, apa yang bisa kamu simpulkan tentang keliling persegi?

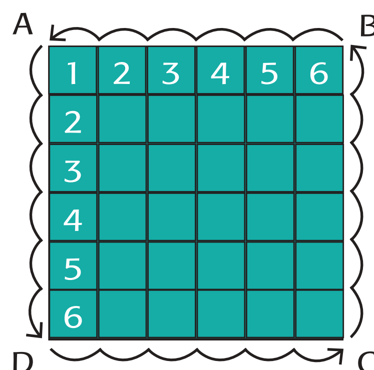
- Panjang sisi persegi kita dinamakan *S*. Keliling dinamakan K. Tulislah rumus keliling persegi!

Ya, jumlah ukuran sisi yang membatasi sebuah bangun merupakan keliling dari bangun tersebut.









Pada bangun di atas, kelilingnya adalah AB + BC + CD + DA= 6 + 6 + 6 + 6 = 24 satuan.

Sisi persegi dinamakan *s*, sedangkan keliling dinamakan *K*. Maka $K = s + s + s + s$ atau $4 \times s$.

Carilah cara berbeda menemukan keliling persegi.

Sampaikan hasilnya kepada temanmu.

Ayo Berlatih



1. Sebuah persegi mempunyai sisi 8 cm. Hitunglah kelilingnya!

2. Sebuah persegi mempunyai keliling 36 cm. Berapakah panjang sisinya?

3. Luas sebuah persegi 16 cm^2. Hitunglah keliling persegi!

4. Keliling sebuah persegi adalah 64 cm. Hitunglah luas persegi!

Sekarang kamu bantu Pak Budi untuk menghitung biaya penanaman pohonnya supaya beliau dapat menghitung dengan jujur, ya.

Ayo Renungkan



- Nilai-nilai apa yang kita pelajari hari ini?
- Apa yang akan terjadi jika setiap orang bekerja dengan tidak jujur?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Sampaikan kepada orang tuamu pentingnya sikap jujur! Mintalah pendapat mereka mengenai sikap kejujuranmu selama ini!

Pembelajaran 5

Banyak cara yang dilakukan oleh pelukis untuk mencari inspirasi.
Salah satunya adalah dengan mengamati kegiatan dan peristiwa yang terjadi dalam kehidupan sehari-hari.



Ayo Mengamati



Kamu akan menggambar pekerjaan yang ada di lingkungan sekolah beserta kegiatan yang dilakukan.

Sebelum menggambar, amati berbagai pekerjaan yang kamu temukan di lingkungan sekolahmu!

Tuliskan jenis pekerjaan yang beserta kegiatan yang terkait dengan pekerjaan tersebut pada tabel berikut!

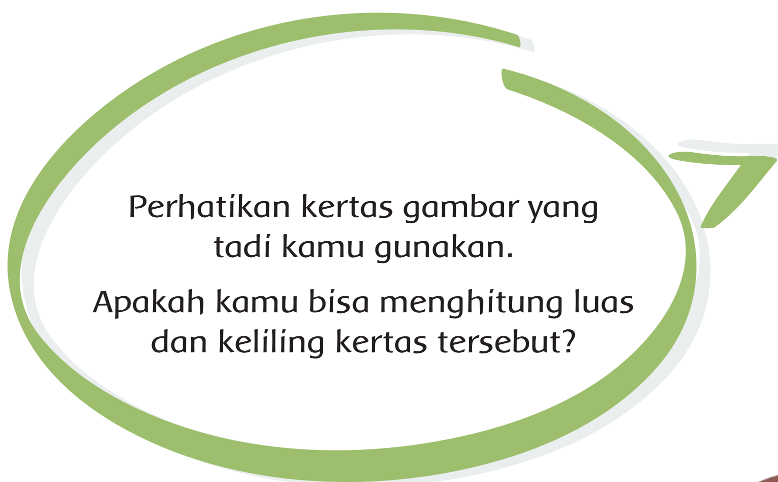
No	Jenis Pekerjaan	Kegiatan
1.	Guru	Mengajar
2.	Penjaga Sekolah	Membersihkan lingkungan sekolah
3.		
4.		
5.		

Pilihlah salah satu pekerjaan berdasarkan tabel di atas! Kemudian, gambarlah pekerjaan tersebut beserta kegiatan terkait!

Buatlah sketsa terlebih dahulu pada kolom berikut!

Berdasarkan sketsa di atas, buatlah gambar pada selembar kertas! Kemudian, warnai gambar yang telah kamu buat!

Ceritakan gambar yang telah kamu buat secara berpasangan!





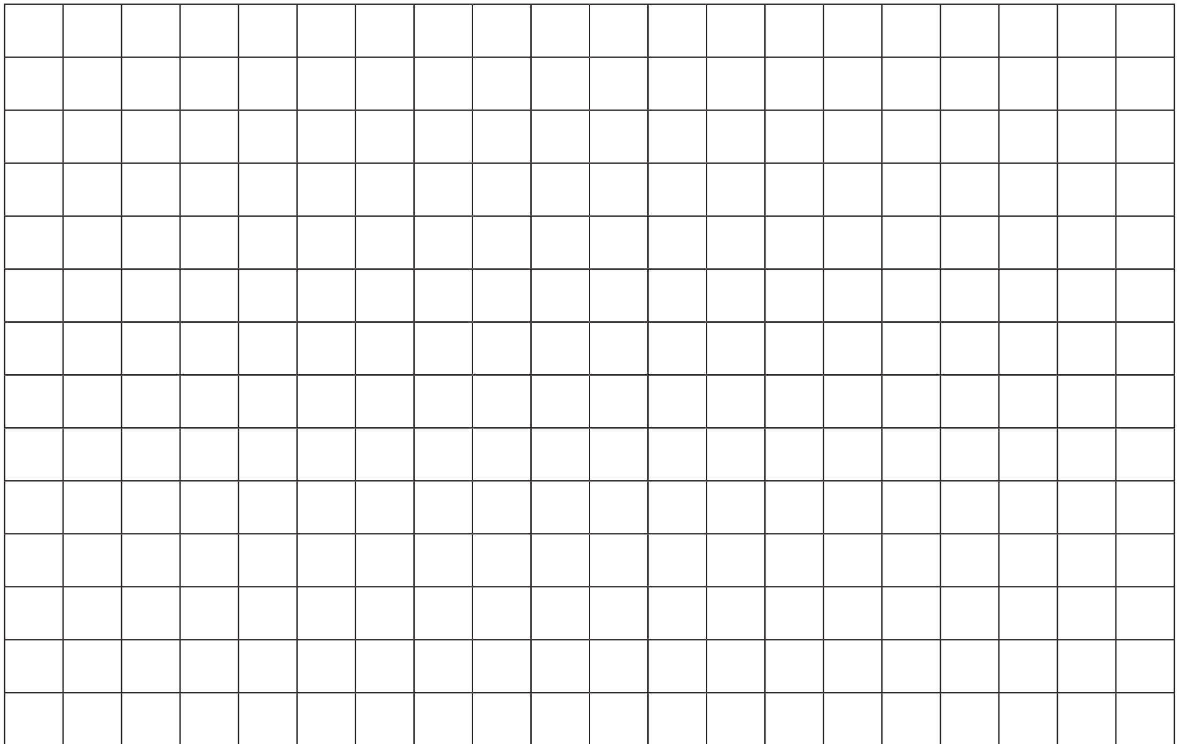
Ayo Berdiskusi



M Sebelumnya, kamu telah belajar menghitung luas dan keliling persegi.

Apakah kamu bisa menjelaskan kepada temanmu cara menghitungnya?

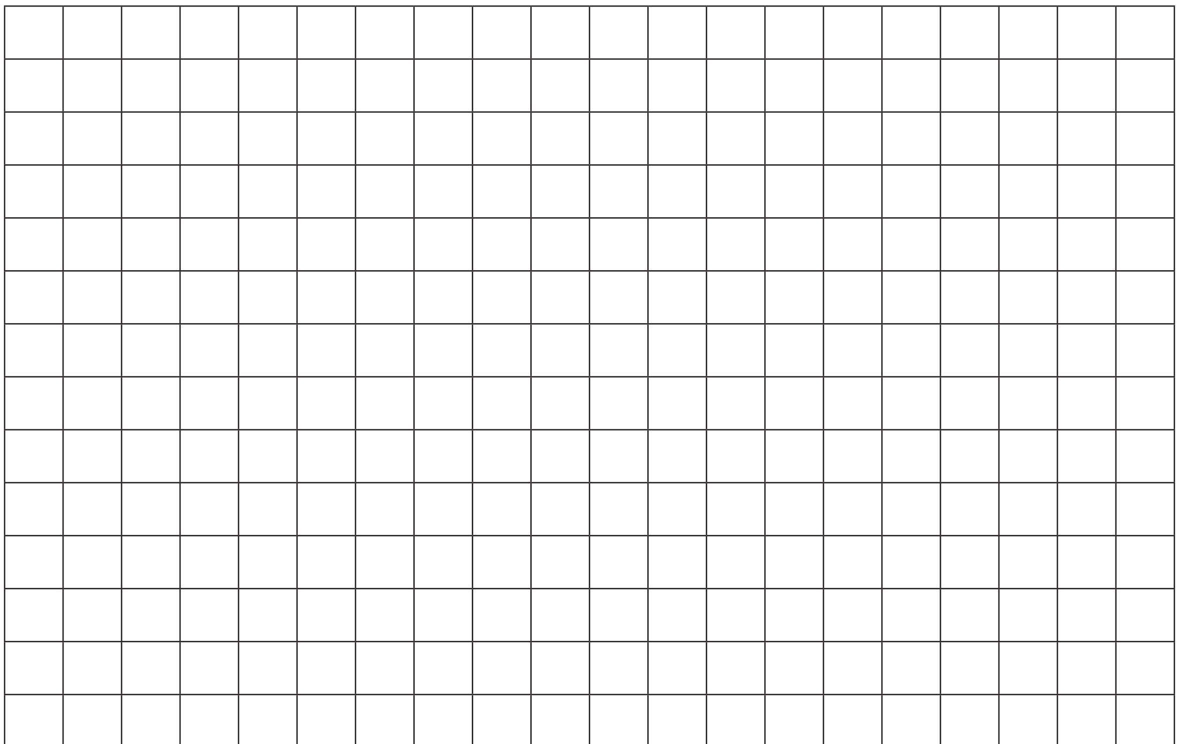
Gambarlah persegi pada kertas berpetak berikut untuk menjelaskan cara menghitung luas persegi.



Jika petak pada kertas di atas berukuran 1 cm x 1 cm, berapa keliling dari persegi yang kamu gambar?

Diskusikan jawabanmu secara berpasangan!

Buatlah beberapa kemungkinan gambar persegi yang mempunyai luas 36 cm^2!



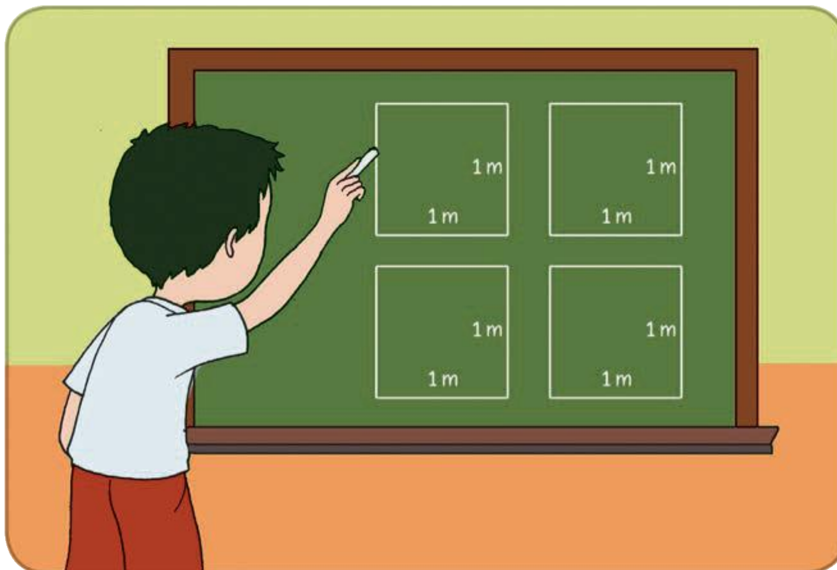
Apakah bangun-bangun tersebut mempunyai keliling yang sama? Jelaskan!

Sampaikan hasilnya kepada teman dalam satu kelompok!

Ayo Berlatih



Selesaikan soal cerita berikut!



Ibu Hartini guru kelas 4 di SD Nusantara memesan papan tulis berbentuk persegi kepada tukang kayu. Ibu Hartini memesan 4 papan tulis berbentuk persegi dengan panjang 1 m. Ibu Hartini meminta papan tulis tersebut diberi bingkai dari kayu.

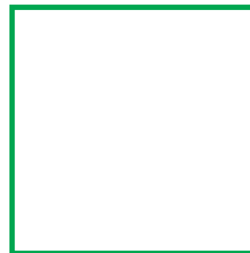
a. Berapa panjang kayu yang diperlukan untuk membuat bingkai?

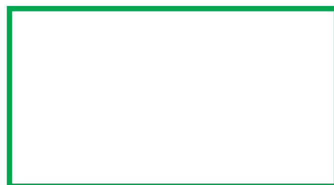
b. Berapa luas seluruh papan tulis?

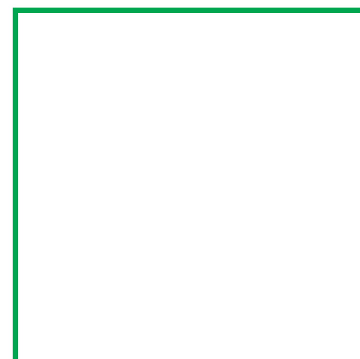


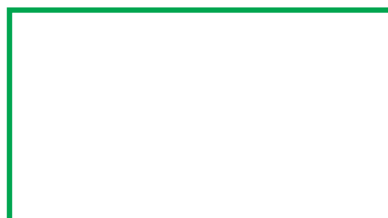
Hitunglah luas dan keliling bangun-bangun berikut!





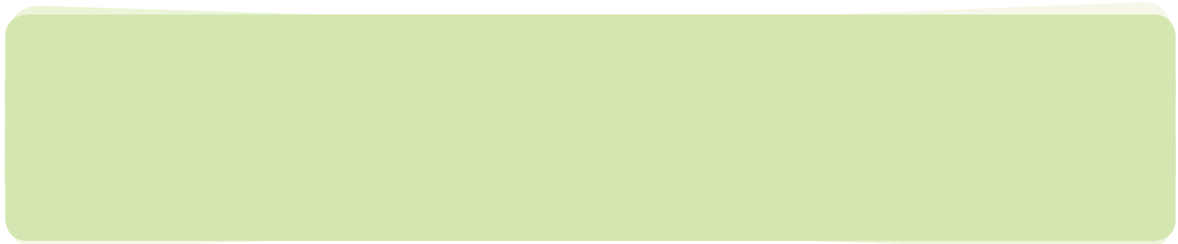






Selesaikan soal cerita berikut!

1. Di tempat tinggal Udin terdapat sebuah tanah lapang yang biasa digunakan oleh anak-anak untuk bermain. Tanah lapang tersebut berbentuk persegi panjang, Panjang tanah tersebut adalah 81 m dan lebar 52 m. Berapakah luas dan keliling lapangan tersebut?



2. Kebun Pak Tarno berbentuk persegi. Panjang sisinya 95 m. Berapa luas dan keliling kebun tersebut?

3. Buatlah 2 soal yang melibatkan luas dan keliling persegi! Mintalah temanmu untuk menyelesaikannya!

Soal	Jawaban

Sebelumnya kamu telah mengenal berbagai kegiatan ekonomi dan pekerjaan yang terkait dengannya.

Kamu akan menggali informasi lebih lanjut tentang kegiatan ekonomi yang ada di sekitarmu serta pekerjaan yang terkait dengan kegiatan ekonomi tersebut.



Menggali informasi dari berbagai sumber adalah salah satu cara untuk mengetahui sesuatu secara lebih lengkap. Kamu akan menggali informasi lebih lanjut tentang berbagai kegiatan ekonomi yang terdapat di sekitarmu serta kegiatan ekonomi yang terkait dengan kegiatan ekonomi tersebut.

Tuliskan informasi yang kamu peroleh pada tabel berikut!

No	Kegiatan Ekonomi	Pekerjaan
1.	Warung makan	Pelayan, kasir, tukang masak (koki)
2.		
3.		
4.		
5.		

Diskusikan tabel yang telah kamu buat dalam kelompok!

Ayo Renungkan



- Bagian mana yang sudah kamu pahami dengan baik? Jelaskan!
- Bagian mana yang belum kamu pahami? Jelaskan!
- Apakah hal tersebut bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari?
- Bagaimana perasaanmu selama belajar?
- Apakah ada hal lain yang ingin kamu ketahui?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Diskusikan dengan orang tuamu laporan yang kamu presentasikan di sekolah hari ini! Minta orang tuamu menuliskan komentar tentang hal tersebut!





Tahukah kamu bahwa kejujuran merupakan hal penting dalam setiap pekerjaan?

Ayo Membaca



Baca kembali teks tentang 'Pemimpin Idola, Pemimpin Yang Jujur' yang terdapat dalam pembelajaran 4 dalam hati.

Pemimpin Idola, Pemimpin yang Jujur

Ida, teman sebangku aku. Mungil, berkulit hitam manis, tidak banyak bicara, dan pandai itulah cirinya. Ia seorang anak yang sederhana. Ayahnya sudah lama meninggal. Ia tinggal bersama ibu dan adiknya.

Ida anak yang sangat pandai. Nilai-nilainya yang selalu bagus, memberinya kesempatan meneruskan sekolah tanpa biaya. Semua buku pelajaran dan perlengkapan ditanggung oleh sekolah. Ida tak pernah malu dengan kondisi keluarganya. Bahkan ia semakin rajin belajar dan terus berprestasi. Ida juga selalu menjadi tempat bertanya jika teman-temannya mengalami kesulitan dalam pelajaran. Teman-teman memilih Ida sebagai ketua kelas. Pandai, tenang, dapat berkomunikasi dengan baik, serta mampu menjaga ketertiban kelas menjadi modal utamanya.

Hari ini, Ibu Tati mengingatkan tentang ulangan matematika. Sebagian siswa tidak siap. Termasuk Gugut, si jagoan bola, yang duduk di belakang kami. “Waduh, saya belum belajar, Bu! Kemarin saya seharian bermain bola sampai sore. Pulang ke rumah langsung tidur, Bu!” protesnya. Ulangan tetap berlangsung. Gugut resah. Ia menengok ke kiri dan ke kanan. Tiba-tiba, ditendangnya kursi Ida dari belakang. “Ssstt..Ida! Bantu aku dong! Geser sedikit ke kiri, agar aku bisa melihat jawaban di kertas ulanganmu!” pinta Gugut.

Ida bergeming. Ia hanya menggelengkan kepala pelan, tanpa menengok ke belakang. Gugut mengganggunya lagi.

“Ayo dong, Ida. Sekali ini saja. Nanti aku beri kamu uang sepuluh ribu rupiah. Kamu bisa jajan kue di kantin,” rayunya.

Gugut tahu benar Ida tidak pernah jajan di kantin. Ibunya tidak memberinya bekal uang jajan. Ida selalu membawa sebungkus nasi dan lauk dari rumah.

Namun, di luar dugaan Gugut, Ida tidak terusik. Sekali lagi ia menggeleng pelan. Sampai waktu berakhir, Gugut terpaksa menyerahkan kertas ulangannya dengan lunglai.

Pada waktu istirahat Ida menghampiri Gugut.

“Maaf ya, Gugut. Aku bukan tidak ingin membantumu. Menyontek dan memberi contekan kepada teman, adalah perbuatan tidak jujur. Bahkan, perbuatan tersebut bisa dianggap sebagai korupsi kecil-kecilan,” katanya kepada Gugut.

“Ah, Ida. Masa menyontek sekali saja dianggap korupsi? Setahuku korupsi nilainya milyaran, dan hanya dilakukan oleh pejabat berkuasa,” kata Gugut. “Gugut, justru kita harus melatih diri. Korupsi dan menyontek sama-sama mengambil hak orang lain. Bernilai kecil atau besar, tetap saja tidak jujur.

Kita membiasakan diri bertingkah laku lurus, mudah-mudahan ketika besar nanti kita tidak akan tergoda untuk melakukan korupsi. Dalam bentuk apapun!” Ida menambahkan dengan panjang lebar.

Aku dan teman-teman sekelas yang ikut mendengarkan percakapan Ida dan Gugut terdiam setuju. Memang tidak salah kami memilih Ida sebagai pemimpin di kelas. Tidak sekadar pandai, Ida juga patut dijadikan teladan.

Buatlah pertanyaan sebanyak-banyaknya tentang cerita di atas! Berikan pertanyaan kepada teman di sebelahmu untuk dijawab! Tulislah pertanyaanmu pada tempat di bawah ini!

1. Tuliskan pendapatmu tentang masing-masing tokoh yang terdapat dalam cerita.

2. Tuliskan pendapatmu tentang konflik yang terjadi.

3. Tuliskan pendapatmu tentang pesan moral yang terdapat dalam cerita.

Tahukah kamu bahwa kejujuran juga sangat diperlukan dalam bidang olahraga.

Ayo, kita berlatih silat!





Ayo Berlatih

Sebelumnya kamu telah belajar tentang langkah dasar dalam pencak silat. Apakah kamu masih ingat cara melakukannya. Diskusikan dan peragakan secara berpasangan.

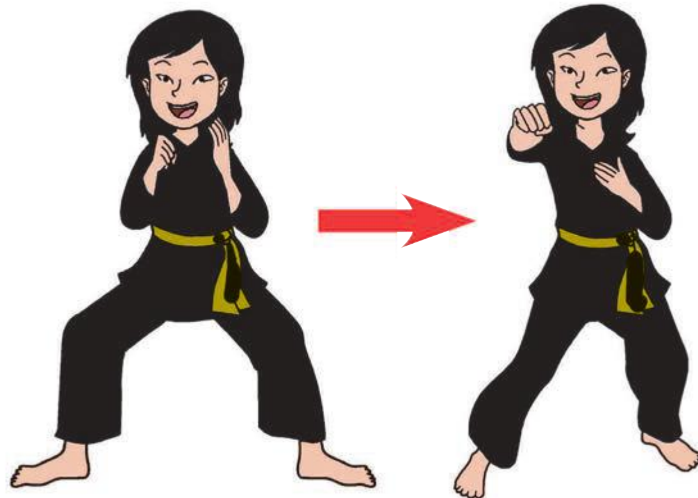
Kali ini kamu akan berlatih gerakan pukulan dalam pencak silat.

Amati gambar dan baca penjelasannya!

A. Pukulan dalam Pencak Silat

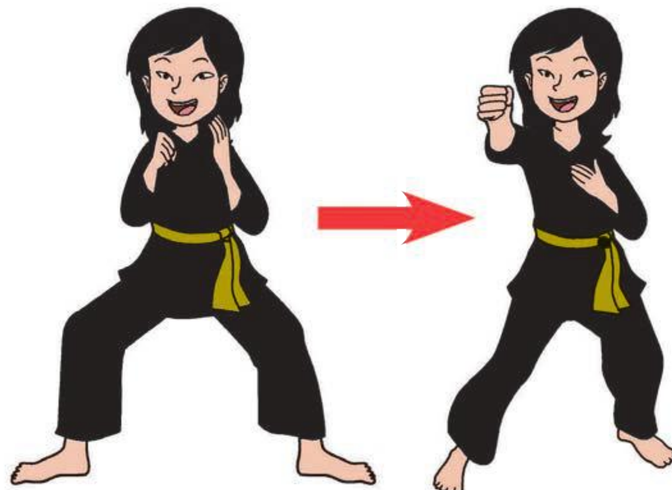
1. Pukulan lurus

   Posisi tangan saat memukul lurus dan mengepal ke depan tepat di dada lawan



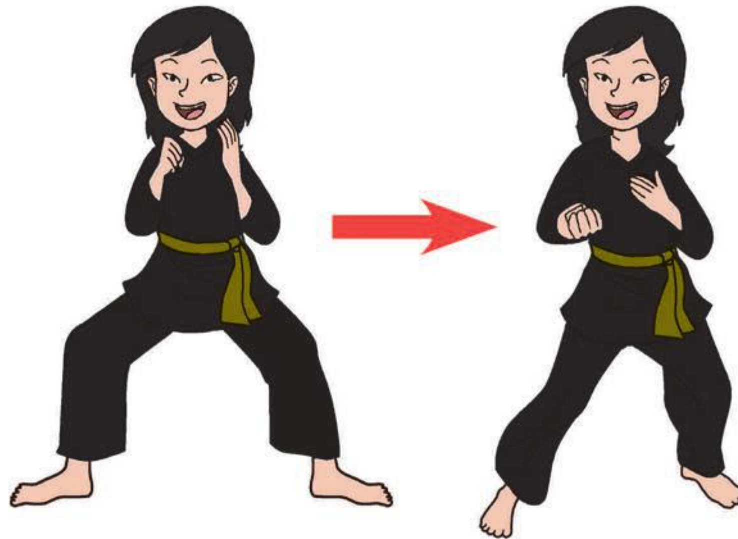
2. Pukulan tegak

   Posisi tangan kanan memukul tegak lurus dan mengepal dengan sasaran tepat ke bahu bagian kanan lawan.



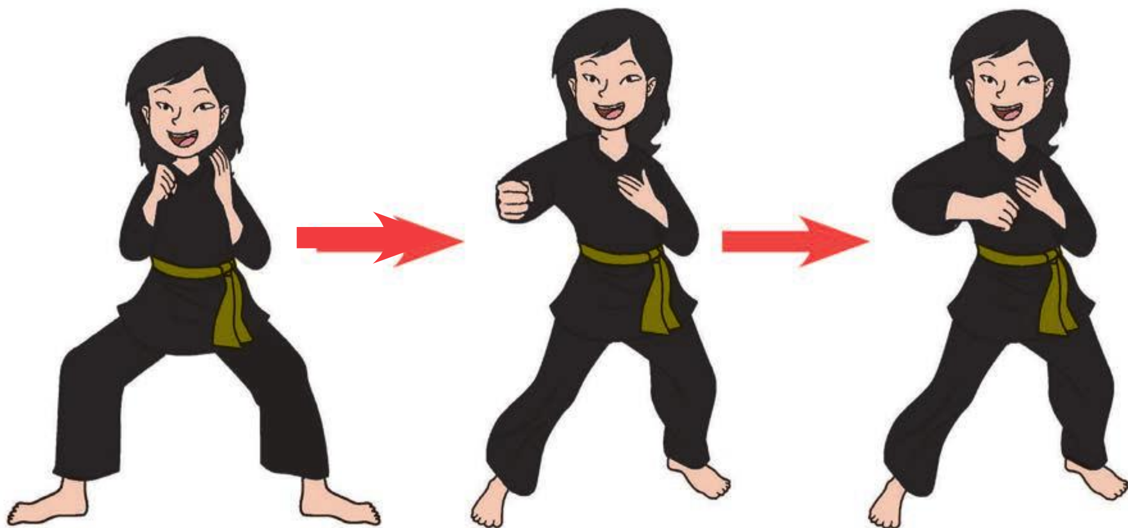
3. Pukulan bandul

Pukulan yang diambil dari bawah dengan sasaran tepat ke arah ulu hati.



4. Pukulan melingkar

Pukulan berbentuk lingkaran dengan sasaran ke arah pinggang lawan.



Ayo Renungkan



- Setelah belajar selama satu pekan, renungkanlah!
- Hal-hal penting apa saja yang kamu pelajari dalam satu pekan ini?
- Apa manfaat pelajaran tersebut untuk dirimu, orang lain, dan lingkungan?
- Nilai-nilai apa yang dapat kamu terapkan dalam kehidupan sehari-hari?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Peragakan cara melakukan langkah-langkah dalam silat! Minta orang tuamu untuk menuliskan komentarnya!

Pembelajaran 1

Subtema 2:

Pekerjaan di Sekitarku



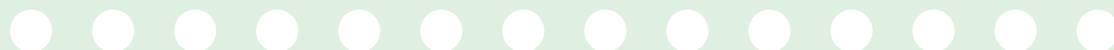
Mengapa orang harus bekerja? Apa manfaat yang diperoleh dari pekerjaan itu?

Ayo Membaca



Setiap orang memiliki tujuan saat bekerja. Banyak yang memiliki tujuan mulia saat memilih suatu pekerjaan. Pernahkah kamu bertemu dengan seseorang yang bekerja untuk kepentingan orang lain? Kamu akan belajar tentang hal tersebut melalui cerita pendek berikut.

Bacalah cerita di bawah ini dalam hati!



Pak Welly adalah Kepala Sekolah Dasar Cemara di pelosok Kabupaten Grobogan, Jawa Tengah. Beliau lahir di Labuha, Maluku Utara. Di sekolah ini, muridnya juga berasal dari berbagai daerah. Pak Welly senang melihat murid-muridnya dapat belajar dan bermain bersama tanpa mempersoalkan asal- usul. Semua unik, baik sifat maupun kecerdasannya.

Sudin adalah penduduk asli Grobogan. Ia seorang anak yang suka membaca, percaya diri, dan pandai berpidato. Pak Welly ingin Sudin memperoleh pengalaman berharga melalui lomba pidato yang sebentar lagi akan diadakan di tingkat nasional.

Sambil berpikir bagaimana memperoleh dana, Pak Welly mendaftarkan Sudin sebagai peserta lomba. Ia melatih Sudin setiap hari. Semakin dekat ke hari lomba, Pak Welly risau. Andai saja gajinya cukup untuk mendanai Sudin ke kota, pikirnya.

Hingga suatu sore terlintas ide di benaknya. Dipandangnya kebun pisang di belakang sekolah. Hampir semua pohon sudah berbuah dan siap panen. Esok paginya ia mengumpulkan guru, penjaga sekolah, serta murid Kelas 4, 5, dan 6. Mereka bergotong royong memanen pisang. Kemudian pada hari Senin pagi, ia mengundang pejabat setempat untuk hadir pada upacara bendera. Bapak Lurah, Kepala Dinas Pendidikan serta Ketua RW dan Ketua RT dimintanya datang. Apa yang direncanakan Pak Welly?

Rupanya Pak Welly ingin menyelenggarakan lelang pisang di sekolah. Murid kelas 4, 5, dan 6 sudah dilatihnya untuk menjadi petugas lelang. Siapa calon pembelinya? Para bapak dan ibu pejabat daerah yang diundangnya. Sebelum lelang dimulai, ia sampaikan bahwa dana hasil lelang akan digunakan untuk mengirim Sudin mengikuti lomba pidato di kota. Para pejabat kagum dan terharu menyaksikan usaha Pak Welly, sang kepala sekolah dari timur negeri. Tekad serta usaha mendukung kemajuan muridnya sungguh menyentuh hati. Dalam sekejap pisang habis dilelang. Dana yang terkumpul lebih dari cukup untuk memberangkatkan Sudin.

Didampingi Pak Seto, guru kelasnya, Sudin pun berangkat ke kota. Sudin berhasil mempersembahkan piala juara pertama lomba pidato untuk sekolahnya. Tak sia-sia usaha Pak Welly dan seluruh warga sekolah.

Jawablah pertanyaan berikut!

1. Sebutkan tokoh-tokoh yang ada dalam cerita di atas!

2. Apa yang diharapkan oleh Bapak Welly?

3. Mengapa Bapak Welly memiliki harapan tersebut?

4. Apa yang dilakukan Bapak Welly dan siswa di sekolahnya?

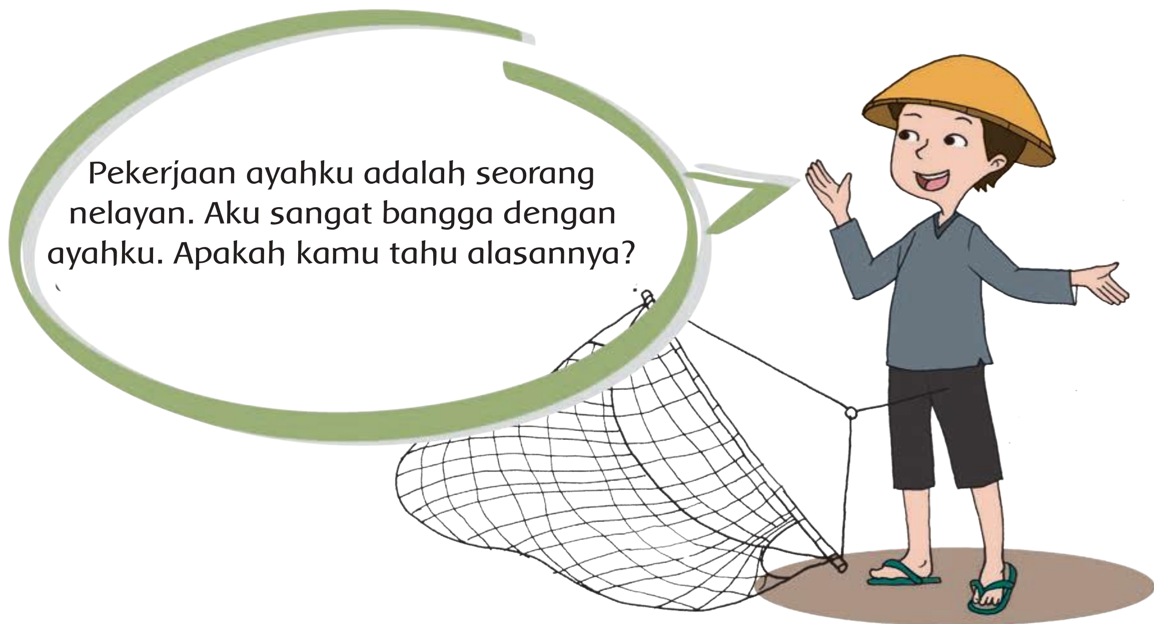
5. Tokoh mana yang paling kamu sukai? Mengapa?

Diskusikan jawaban di atas bersama kelompokmu!

Apakah kamu menyukai cerita di atas? Mengapa? Bagian mana yang paling kamu sukai?

Tulis pendapatmu tentang cerita tersebut di bawah ini!

Tukarkan pekerjaanmu dengan pekerjaan teman sebelahmu! Berilah komentar!



Ayo Berdiskusi



Ayah bekerja sebagai seorang nelayan tradisional. Ayah tinggal di kampung nelayan. Ayah pergi melaut pada malam hari. Ayah membawa sampan dan jaring untuk pergi berlayar.

Saat berlayar, Ayah harus menghadapi ombak dan badai di laut. Karena hanya menggunakan sampan, Ayah tidak dapat pergi melaut terlalu jauh. Tangkapan ikan Ayah kadang banyak kadang sedikit. Semua bergantung pada cuaca. Sampan Ayah tidak bermesin. Ayah tidak perlu membeli bahan bakar.

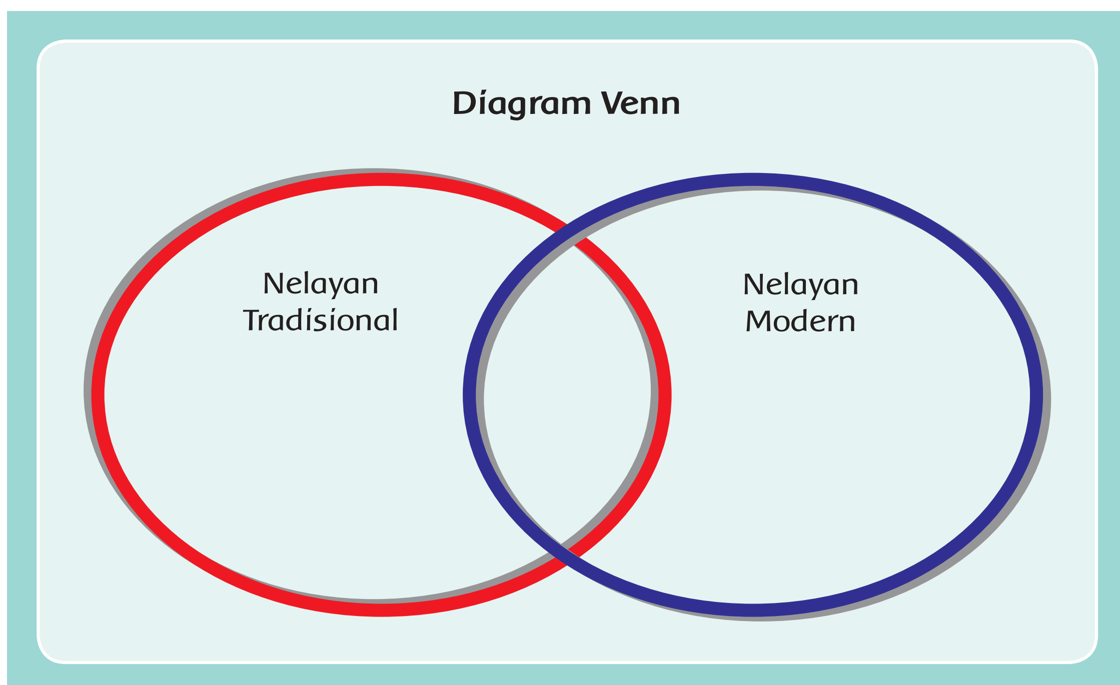
Aku mendengar sekarang ada nelayan yang modern. Kapalnya lebih besar dan menggunakan bantuan mesin sehingga tidak mudah terguncang ombak. Kapal ini menggunakan mesin sehingga memerlukan bahan bakar. Banyak pemilik kapal tidak memedulikan penggunaan bahan bakar. Ada yang boros sehingga mencemari lingkungan perairan. Mereka bisa berlayar ke laut lepas sehingga tangkapan ikannya banyak. Alat penangkap ikan mereka berupa jaring dan juga radar yang bisa mendeteksi kumpulan ikan, bahkan ada yang menggunakan bom.

Jawablah pertanyaan berikut!

1. Apa yang digunakan oleh nelayan tradisional untuk menangkap ikan?

2. Apa yang digunakan oleh nelayan modern untuk menangkap ikan?

3. Tulislah persamaan dan perbedaaan dari nelayan modern dan tradisional dalam diagram Venn berikut!



4. Menurutmu apa yang akan terjadi dengan laut jika semua nelayan menggunakan perahu besar dan perlengkapan modern?

5. Bagaimana seharusnya para nelayan mencari ikan supaya kelestarian ekosistem tetap terjaga?

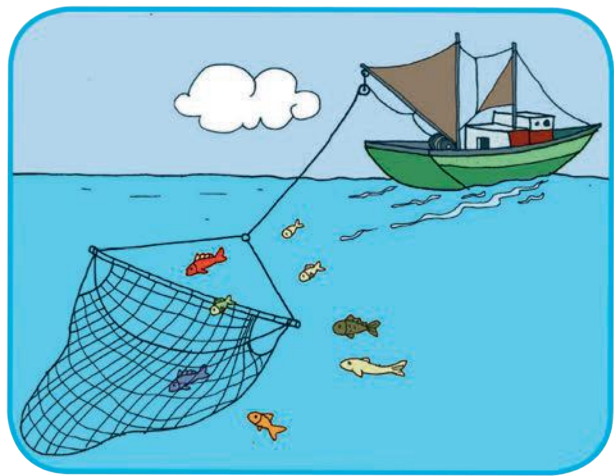
Diskusikan hasilnya dengan kelompokmu!

Aku cukup sedih melihat sekarang ini banyak yang menangkap ikan dengan pukat harimau dan bahan peledak.

Pukat harimau adalah jaring sangat besar yang dapat menjaring semua makhluk hidup laut.



Bom Ikan



Pukat Harimau

Bom ikan adalah bahan peledak untuk menangkap ikan. Cara ini dapat menyebabkan hancurnya terumbu karang dan habitat ikan.

Apakah kamu setuju dengan pengambilan ikan dengan cara di atas? Jelaskan! Apakah akibat buruk yang akan terjadi jika pengambilan ikan menggunakan cara di atas?

Sampaikan hasilnya kepada teman di sebelahmu!

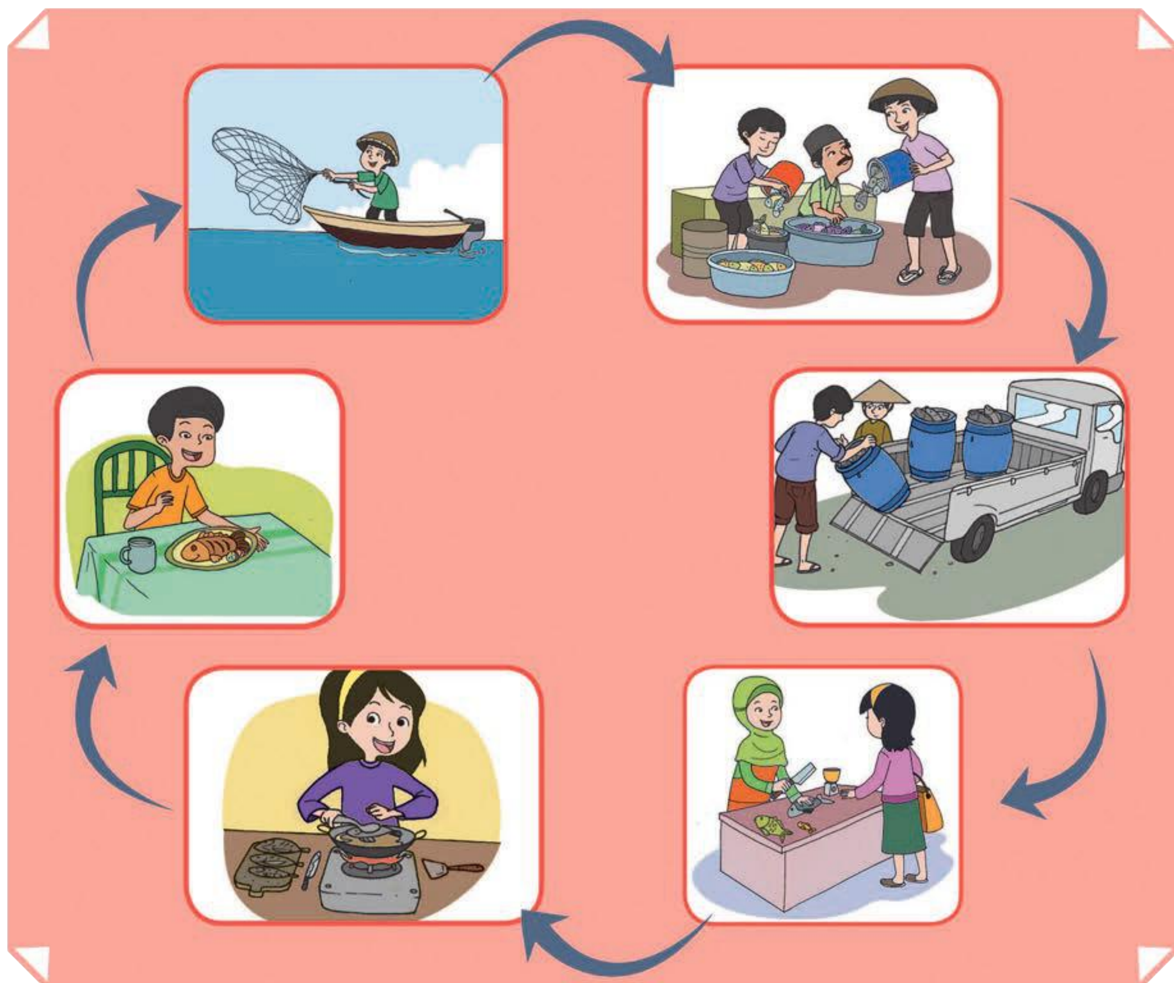


Ayo Mengamati



Tahukah kamu bagaimana ikan bisa kita makan? Amati gambar di samping!

Hasil tangkapan ikan dijual ke pedagang ikan di pelelangan ikan. Dari tempat pelelangan itulah ikan dikirim ke pasar-pasar untuk dijual ke penjual ikan atau langsung ke konsumen. Penjual ikan dan konsumen wajib menjaga kebersihan pangan dengan cara mencuci ikan hingga bersih.



Dari gambar tersebut, diskusikan dengan temanmu tentang:

1. jenis kegiatan ekonomi,
2. jenis barang yang diperjualbelikan,
3. jenis pekerjaan yang terlibat pada kegiatan tersebut, dan
4. hasil dari setiap pekerjaan.

Kegiatan jual beli ada yang berupa barang dan ada pula yang berupa jasa. Apakah kamu dapat menyebutkan contoh yang kamu temui di sekitarmu kegiatan jual beli yang berkaitan dengan barang dan jasa?

Pekerjaan yang Menghasilkan Barang

Pekerjaan yang menghasilkan barang adalah pekerjaan yang menghasilkan sesuatu barang yang bisa digunakan oleh orang lain misalnya pembuat makanan, petani, nelayan, peternak, dan perajin.

Pekerjaan yang Menghasilkan jasa

Pekerjaan yang menghasilkan jasa adalah suatu pekerjaan yang pelayanannya bisa dinikmati oleh orang lain. Pekerjaan ini tidak menghasilkan barang, misalnya guru, petugas kebersihan, dokter, tukang cukur rambut, polisi, dan sopir.

Berdasarkan kegiatan di atas, kamu bisa menuliskan tentang kegiatan ekonomi yang terjadi di sekitarmu. Tulisanmu harus memuat:

1. jenis kegiatan ekonomi,
2. lapangan pekerjaan,
3. hasil dari setiap pekerjaan, dan
4. penyebaran barang.

Sampaikan tulisanmu kepada gurumu!

Ayo Renungkan



- Apa yang kamu pelajari hari ini?

- Apa yang bisa kamu pelajari dari seorang nelayan?



Kerja Sama dengan Orang Tua

Perhatikan salah satu makanan yang kamu makan. Tanyakan kepada orang tuamu asal makanan tersebut dan bagaimana sampai ke meja makanmu dan catatlah. Ceritakan hasilnya ke guru!

Pembelajaran 2

Pekerjaan apa yang paling baik? Bagimana sikap kita dengan pekerjaan-pekerjaan yang berbeda?



Pak Made adalah seorang pelukis. Lukisannya banyak dijual di galeri. Pak Made sering mendapatkan pesanan untuk melukis wajah atau bentuk-bentuk lain.

Berbeda dengan Pak Made, Pak Toni adalah penjahit. Pak Toni menerima pesanan orang-orang yang ingin membuat baju. Meskipun berbeda pekerjaan, mereka berteman baik. Tidak pernah terpikir oleh Pak Made bahwa pekerjaannya lebih baik daripada pekerjaan Pak Toni. Begitu pula sebaliknya.

Pekerjaan setiap orang berbeda. Jangan pernah merasa bahwa pekerjaan kita lebih baik daripada pekerjaan orang lain. Setiap pekerjaan sama, yang penting memberikan manfaat bagi orang lain.



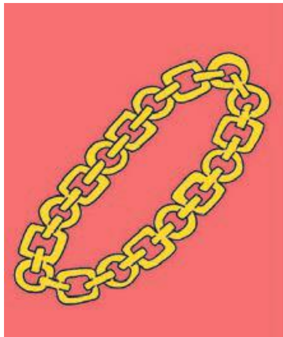
Hal ini sesuai dengan makna sila kedua Pancasila. Ayo kita pelajari lebih lanjut.

Ayo Berdiskusi



Amati gambar berikut!

Sila kedua: Kemanusiaan yang adil dan beradab



Mata rantai berbentuk segiempat melambangkan laki-laki. Mata rantai berbentuk lingkaran melambangkan perempuan. Mata rantai yang saling berkaitan melambangkan hubungan manusia satu dengan yang lainnya yang perlu bersatu dan saling membantu sehingga menjadi kuat seperti rantai.

Berbentuk apakah simbol sila kedua Pancasila?

Apa makna simbol sila kedua Pancasila?

Sila Kemanusiaan yang adil dan beradab bermakna:

1. setiap manusia setara dan sejajar,
2. beradab dalam rasa, pikiran, dan tindakan,
3. anti penjajahan, dan
4. mengutamakan kebenaran dan keadilan.



Jelaskan hubungan antara simbol dan dengan makna sila kedua Pancasila!

Apakah sikap Pak Made dan Pak Toni mencerminkan sila kedua Pancasila? Jelaskan alasanmu!

Tulislah contoh-contoh sikap yang menunjukkan sila kedua Pancasila dalam kehidupan sehari-hari!

Dayu Tidak Mau Sekolah



Dayu adalah temanku. Ia anak yang ramah. Meskipun lama tinggal di Jakarta, logat bahasa Dayu masih sangat kental dengan logat Bali. Hal itu membuat Dadu sering menertawakan Dayu. Dadu sering mengejek Dayu. Hal itu membuat Dayu sangat sedih. Ia menjadi tidak percaya diri untuk bicara di depan kelas. Ia takut ditertawakan Dadu. Hari ini Dayu tidak mau masuk sekolah karena malu.

Apa yang dilakukan Dadu terhadap Dayu?

Bagimana perasaan Dayu terhadap sikap Dadu?

Setujukah kamu dengan apa yang dilakukan Dadu? Jelaskan!

Apakah sikap yang dilakukan Dadu sesuai dengan sila kedua Pancasila? Jelaskan!

Mengejek orang lain artinya menganggap diri kita lebih baik daripada orang lain. Hal itu sangat bertentangan dengan sila kedua Pancasila, bahwa setiap orang setara. Ejekan Dadu sangat tidak beradab. Tindakan Dadu menyakiti perasaan Dayu.



Ayo Berkreasi



Sebagai seorang pelukis, Pak Made mempunyai keterampilan melukis yang sangat bagus. Ia juga mempunyai ide-ide kreatif sehingga lukisannya sangat indah dan unik.

Gambarlah salah satu sikap yang menunjukkan sila kedua Pancasila! Sampaikan kepada temanmu!

Sebagai seorang penjahit, Pak Toni harus sangat paham tentang luas dan keliling. Ini akan membantu dalam hal memperkirakan bahan.

Ayo kita pelajari lebih lanjut!

Ayo Mencoba



M Luas dan Keliling Persegi Panjang.

Sebelumnya kamu telah membuktikan luas dan keliling persegi. Sekarang dengan kelompokmu, diskusikan pembuktian luas dan keliling persegi panjang!

Perhatikan persegi panjang berikut!



Buatlah persegi satuan dengan panjang sisi 1 cm. Letakkan persegi satuan sehingga menutupi seluruh permukaan persegi panjang.

- Ada berapa banyak persegi satuan yang menutupi panjang persegi panjang?

- Ada berapa banyak persegi satuan yang menutupi lebar persegi panjang?

- Ada berapa banyak persegi satuan yang menutupi seluruh permukaan persegi panjang?

- Bagaimana hubungan antara banyak persegi satuan yang menutupi panjang, lebar, dan seluruh permukaan persegi?

- Jika banyaknya persegi satuan yang menutupi persegi panjang menyatakan luas persegi panjang, apa yang bisa kamu simpulkan tentang luas persegi panjang?

- Panjang persegi panjang dinamakan *p*. Lebar persegi panjang dinamakan *l*. Luas persegi panjang dinamakan *L*.
  Tulislah rumus luas persegi panjang.

Luas Persegi Panjang



Ditutupi oleh persegi satuan



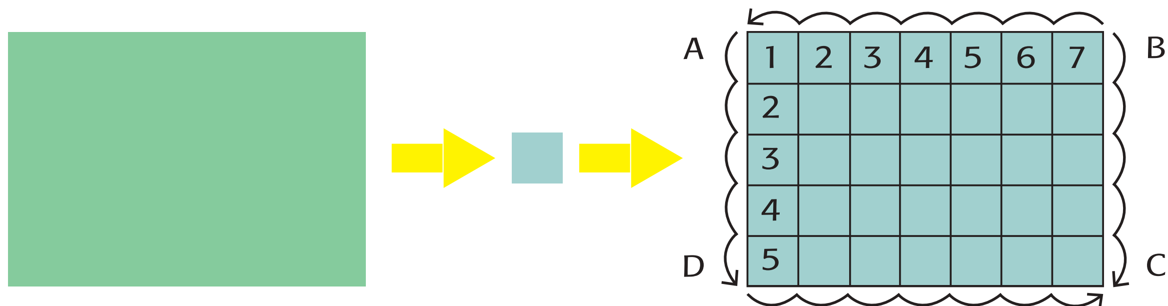
1	2	3	4	5	6	7
2						
3						
4						
5						

Banyaknya persegi satuan yang menutupi seluruh permukaan persegi panjang dinamakan luas persegi panjang.

Jadi, luas persegi panjang di atas = (7 x 5) satuan = 35 satuan. Jika L = Luas, p = ukuran panjang, dan l = ukuran lebar, maka L = p x l.

Apakah kamu menemukan cara menentukan luas persegi panjang yang berbeda?

Keliling Persegi Panjang



Berdasarkan gambar di atas, jelaskan keliling persegi panjang!

Jumlah ukuran sisi yang membatasi sebuah bangun merupakan keliling dari bangun tersebut. Pada bangun di atas, kelilingnya adalah AB + BC + CD + DA = 7 satuan + 5 satuan + 7 satuan + 5 satuan = 24 satuan.

Jadi keliling persegi panjang 2 x (ukuran panjang + ukuran lebar).

Kerjakan latihan soal berikut.

1. Diketahui persegi panjang dengan panjang 5 cm dan lebar 3 cm. Hitunglah luas dan kelilingnya!

2. Diketahui persegi panjang dengan lebar 4 cm. Luas persegi panjang tersebut 36 cm^2. Hitunglah kelilingnya.

3. Sebuah persegi panjang mempunyai keliling 20 cm. Lebar sisinya adalah 2 cm. Hitunglah luasnya.

4. Diketahui persegi panjang dengan panjang sisi dua kali lebarnya. Jika lebarnya 4 cm, hitunglah luas dan kelilingnya.

5. Sebuah persegi panjang mempunyai panjang 3 kali lebarnya. Jika lebarnya 9 cm, hitunglah luas dan kelilingnya.

Ayo Renungkan



- Nilai-nilai apa yang kamu pelajari hari ini?

- Apakah kamu sudah melaksanakan sila kedua Pancasila dalam kehidupan sehari-hari?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Sampaikan kepada orang tuamu makna sila kedua Pancasila! Mintalah pendapatnya apakah sikapmu sudah sesuai dengan sila tersebut!

Pembelajaran 3

Di kegiatan olahraga hari ini, kamu akan melanjutkan latihan pencak silat. Setelah bugar nanti, kamu akan melanjutkan kegiatan diskusi tentang berbagai pekerjaan.



Ayo Berlatih



Sebelumnya kamu telah mempelajari keterampilan dasar pukulan dalam pencak silat.

Sekarang kamu akan mempelajari lebih lanjut tentang gerakan tangkisan. Amati gambar dan penjelasan berikut.

Tangkisan dalam Pencak Silat

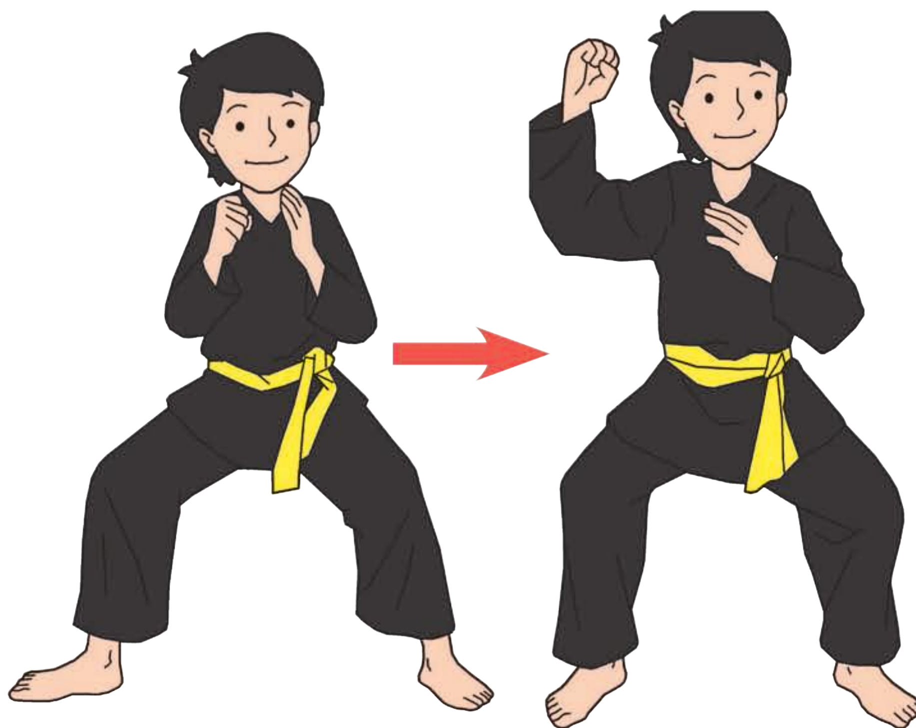
1. Tangkisan dalam

   Tangkisan dari luar ke dalam sejajar dengan bahu.



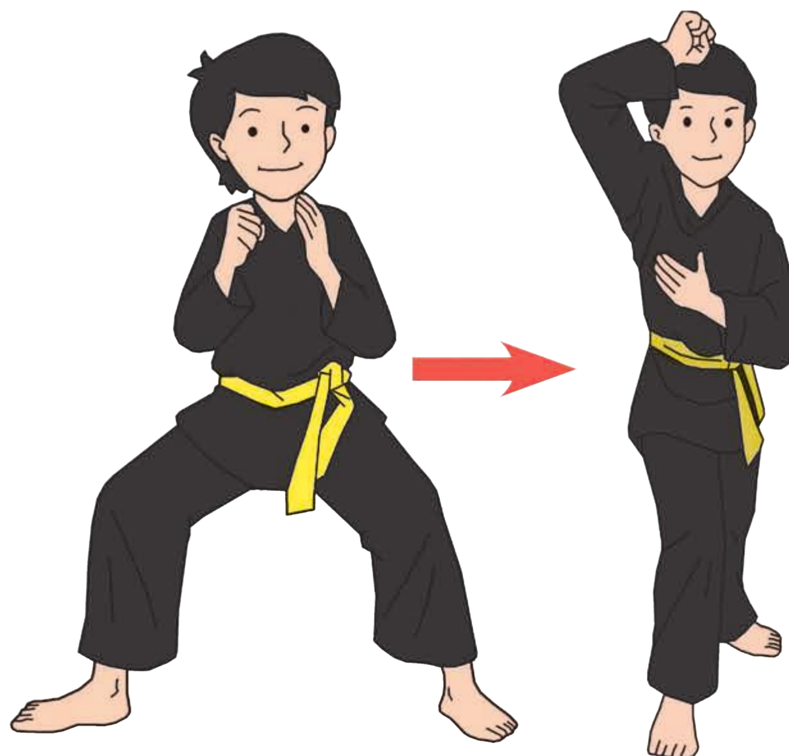
2. Tangkisan luar

   Tangkisan dari dalam ke luar sejajar dengan bahu.



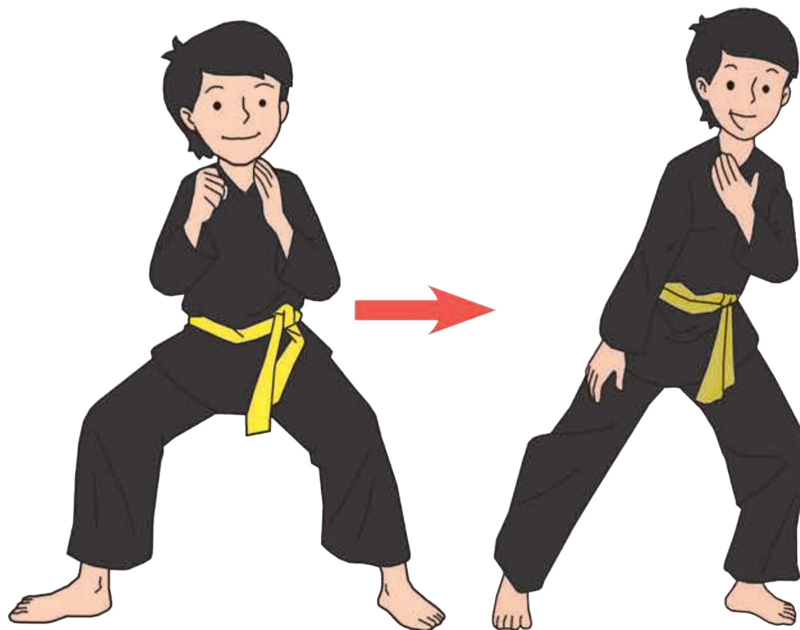
3. Tangkisan atas

   Tangkisan dari bawah ke atas untuk melindungi kepala dari serangan.



4. Tangkisan bawah

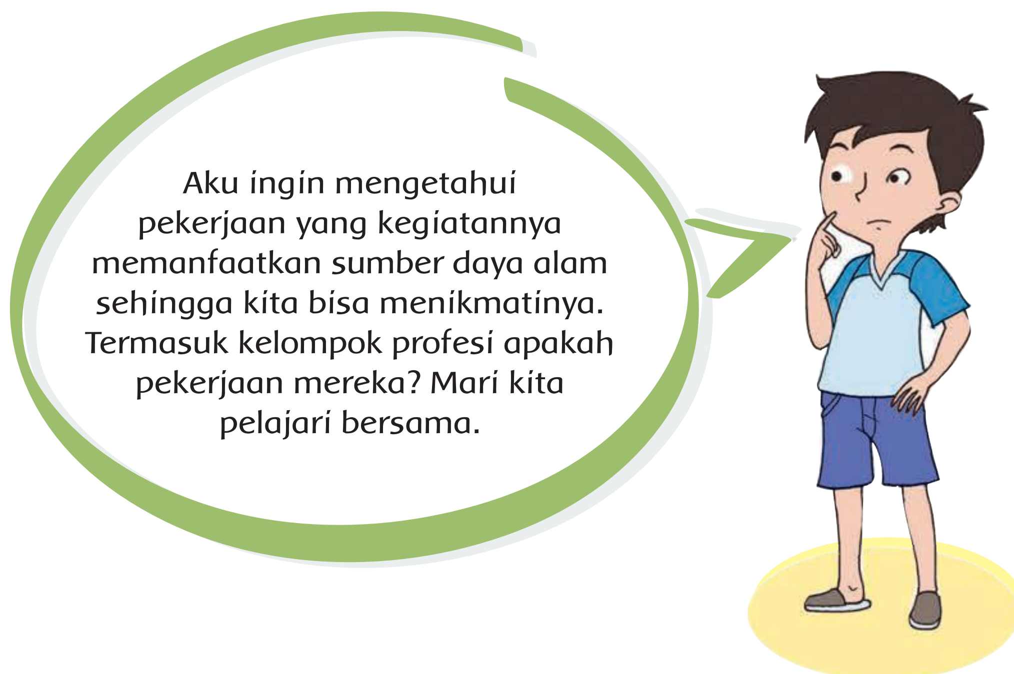
   Tangkisan dari atas ke bawah.



Sekarang kamu akan mempraktikkan keterampilan dasar tangkisan tersebut dengan dipandu oleh guru.

Perhatikan peragaan yang dilakukan oleh guru dan ikuti aba-aba yang diberikan.

Seorang pesilat membutuhkan kerja keras dan kesabaran dalam melatih setiap gerakan. Kamu pasti bisa melakukannya apabila terus berlatih.



Ayo Membaca



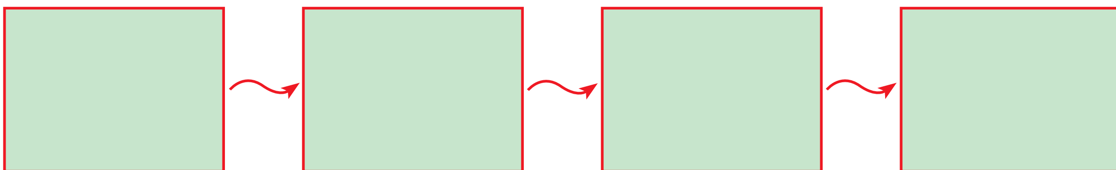
Bacalah teks dengan membaca senyap!

Pernahkah kamu berpikir bagaimana para pekerja pembuat pensil? Pensil awalnya adalah sebuah alat tulis dan lukis yang terbuat dari grafit murni atau karbon yang berasal dari alam. Sayangnya, grafit murni cenderung rapuh dan mudah patah.

Seiring perkembangan zaman, saat ini dibuat pensil yang merupakan campuran dari grafit dan tanah liat. Proses pencampuran ini dibalut oleh media kertas atau kayu. Cara membuat pensil saat ini adalah dengan menghancurkan grafit dan tanah liat menjadi bentuk bubuk, kemudian dibakar selama kurang lebih 3 hari. Setelah itu, pensil ini dibentuk panjang dan tipis serta dibungkus kayu.

Kayu yang telah ditebang untuk pembuatan pensil berasal dari pohon. Benda-benda lain yang terbuat dari kayu juga berasal dari pohon. Agar terjaga kelestariannya, pohon yang ditebang harus diganti dengan menanam kembali bibit baru dari tanaman sejenis. Selain itu, kita harus menghemat penggunaan pensil sebagai salah satu cara menghargai lingkungan.

1. Berdasarkan teks bacaan di atas, ceritakan proses pembuatan pensil dalam kolom berikut!



2. Sumber daya alam apa yang digunakan untuk pembuatan pensil?

3. Apa yang terjadi bila penggunaan pensil dan barang-barang lain yang terbuat dari kayu tidak dibatasi?

4. Berikan saranmu agar dapat menggunakan pensil secara hemat sebagai salah satu cara untuk melestarikan lingkungan!

Barang-barang yang kita butuhkan merupakan hasil dari suatu pekerjaan. Beberapa pekerjaan yang menghasilkan barang antara lain petani, peternak, nelayan, dan perajin. Selain pekerjaan yang menghasilkan barang, ada juga pekerjaan yang menghasilkan jasa atau pelayanan, seperti dokter, polisi, guru, dan pemangkas rambut (tukang cukur).

Barang-barang yang dihasilkan dari setiap pekerjaan sangat beragam. Banyak diantaranya yang memanfaatkan sumber daya alam di Indonesia. Sumber daya alam merupakan kekayaan alam yang diciptakan oleh Tuhan untuk kesejahteraan manusia.

Perhatikan tabel di bawah!

Tuliskan jenis barang yang dihasilkan dari setiap pekerjaan dan jenis sumber daya alam yang digunakan!

Pekerjaan	Barang yang Dihasilkan	Bahan Asal Benda	Jenis Sumber Daya Alam Yang Digunakan

Amati tabelmu!

1. Jenis sumber daya alam apa saja yang kamu manfaatkan?

2. Bagaimana kamu menghemat barang-barangmu agar sumber daya alam dapat terjaga keberadaannya?

Sampaikan hasil pekerjaanmu kepada guru!

Ayo Menulis



Masih ingatkah kamu cerita tentang 'Bapak Welly, Kepala Sekolah Teladan'? Bacalah kembali cerita tersebut! Sampaikan pendapatmu tentang cerita melalui tulisan! Tulisanmu harus memuat pendapatmu tentang cerita secara keseluruhan.

Ayo Renungkan



- Hal apa saja yang kamu pelajari hari ini?
- Hal menarik apa yang kamu dapatkan dari kegiatan hari ini?
- Hal apalagi yang ingin kamu ketahui yang berhubungan dengan pelajaran hari ini?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Perhatikan barang-barang di rumahmu! Sumber daya alam apa saja yang dipakai? Bagaimana kamu dan keluargamu menjaga kelestarian sumber daya alam tersebut? Tulislah hasil pengamatan dan diskusimu dengan orang tua! Sampaikan kepada gurumu!

Pembelajaran 4



Seorang yang bekerja harus memiliki sikap melayani, disiplin, rendah hati, dan bekerja sepenuh hati. Kita bisa mempelajari nilai-nilai tersebut dari seorang dokter yang bekerja untuk masyarakat.

Ayo Membaca



Bacalah teks berikut dalam hati!

Hebatnya Dokter Kami

Ia adalah Dokter Rana, seorang dokter muda yang sederhana dan terampil. Ayahnya mantan kepala desa kami yang telah meninggal dunia. Dokter Rana baru kembali ke desa kami dua tahun lalu, setelah sepuluh tahun lebih merantau ke kota. Ia memperoleh beasiswa di Fakultas Kedokteran dan setelah lulus ia praktik di Rumah Sakit Umum Kabupaten setelah lulus.

Semenjak ia pulang dan praktik di balai kesehatan desa, aku sering mendengar perbincangan warga yang heran atas keputusan Dokter Rana untuk kembali ke desa. Bukankah penghasilan sebagai dokter di kota jauh lebih besar?

Pada ayahku, Dokter Rana bercerita bahwa cita-citanya menjadi dokter dulu muncul karena melihat kesadaran hidup sehat masyarakat desa yang sangat rendah. Sungai dipakai untuk mandi, mencuci, kakus lalu airnya dikonsumsi. Hasil bumi dan peternakan tidak dimanfaatkan untuk membentuk pola makan sehat. Warga lebih suka menjualnya ke kota dan uangnya dipakai untuk membeli makanan instan.

Selama praktik di kota, Dokter Rana terbayang terus kondisi desanya. Ia merasa bahwa seharusnya ilmu yang dimilikinya sebagai seorang dokter bisa bermanfaat untuk kampung halamannya sendiri.

"Jadi Pak Andri, saya ini pulang untuk memenuhi niat saya ketika menerima beasiswa, yaitu menyejahterakan warga desa tempat saya lahir dan dibesarkan," ujar Dokter Rana pada ayahku.

Sejak pulang, Dokter Rana memang aktif membina para remaja dan keluarga muda. Ia memberikan penyuluhan tentang pentingnya mencuci tangan, memasak air, pola makan sehat, dan imunisasi. Baginya, generasi muda adalah perantara terbaik untuk menyampaikan misi meningkatkan kesadaran hidup sehat masyarakat desa.

Sebagai anak kepala desa, Dokter Rana sering mendengar cerita almarhum ayahnya bahwa banyak warga takut berobat karena tidak mampu membayar. Tak ingin hal itu terjadi, maka diumumkannya bahwa warga dapat membayar jasanya dengan sampah. Ya, sampah! Sampah kering jenis apa saja yang bisa didaur ulang. Botol plastik, botol kaca, koran bekas, bahkan kemasan bekas, diterima oleh Dokter Rana. Cara ini membuat warga aktif dan bijak mengelola sampah. Sungguh kreatif dan cerdas cara Pak Dokter mendidik warga.

Seperti mendiang ayahnya, Dokter Rana menjadi sosok yang dicintai warga desa. Ia menjadi teladan melalui dedikasi, tanggung jawab, dan kerendah- hatiannya dalam menolong warga. Apabila aku besar nanti, aku ingin seperti Dokter Rana. Akan kukejar cita-citaku menjadi guru, dan aku akan kembali untuk membangun kampung halamanku.

Berdasarkan teks di atas, jawablah pertanyaan berikut!

1. Apa yang dilakukan Dokter Rana untuk warga Desa?

2. Mengapa Dokter Rana melakukan itu?

3. Apa dampak dari hal yang dilakukan oleh Dokter Rana bagi masyarakat?

4. Bagaimana perasaan masyarakat terhadap Dokter Rana? Tuliskan pada tabel berikut.

Sikap dari Dokter Rana	Pendapatku tentang sikap Dokter Rana

5. Hal-hal baik yang bisa aku contoh dari Dokter Rana.

Dari Dokter Rana kita belajar bahwa ketika kita bekerja haruslah bermanfaat bagi orang lain.

Menjadi seorang dokter juga harus rendah hati dan menghargai orang lain.

Ayo Berdiskusi



Masih ingatkah kamu dengan cerita Dayu yang diejek oleh Dadu?

Apa yang dapat kamu lakukan supaya hal itu tidak terjadi?

Contoh Kesepakatan Kelas



Buatlah kesepakatan kelas dengan teman-teman supaya antarteman tidak saling menyakiti.

Tulislah ide-idemu.

Diskusikan kesepakatan kelas kalian ya.

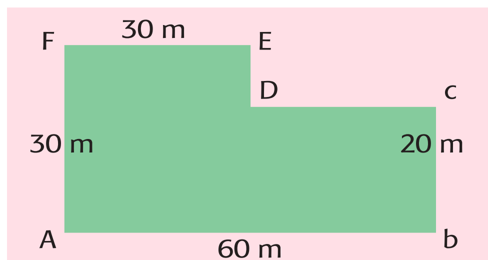
Ketika kesepakatan kelas itu dilakukan maka setiap warga kelas akan merasa nyaman. Mereka merasa dihargai. Ketika kamu menghargai semua orang, maka kamu sudah mengaplikasikan sila kedua Pancasila.

Tidak hanya Dokter Rana yang mempunyai sikap baik. Paman Udin juga mempunyai sikap yang perlu kita contoh.



Ayo Berlatih

Paman Udin adalah petani yang rajin. Ketekunannya membuat hasil panen melimpah. Ia sekarang mempunyai sawah yang cukup luas. Berikut adalah gambar petak sawahnya.



Apakah kamu tahu bagaimana menghitung luas dan keliling sawah tersebut? Ayo berlatih menghitungnya!

Kita akan berlatih menghitung luas dan keliling bangun gabungan.

Perhatikan gambar persegi panjang berikut!

A (3 cm × 5 cm)

Hitunglah luas A:

Hitunglah keliling A:

B (3 cm × 5 cm)

Hitunglah luas B:

Hitunglah keliling B:

A (3 cm, 5 cm) B (3 cm, 5 cm)

1. Gabungkan 2 persegi panjang A dan B.
   a. Bangun gabungan apa yang terbentuk?

b. Hitunglah panjang dan lebar dari bangun gabungan baru.

c. Hitunglah luas dan keliling bangun gabungan tersebut.

2. Coba bandingkan luas bangun gabungan dengan hasil penjumlahan luas bangun A dan bangun B. Apa yang bisa kamu simpulkan?

3. Coba bandingkan keliling bangun gabungan dengan hasil penjumlahan keliling bangun A dan bangun B. Apa yang bisa kamu simpulkan?

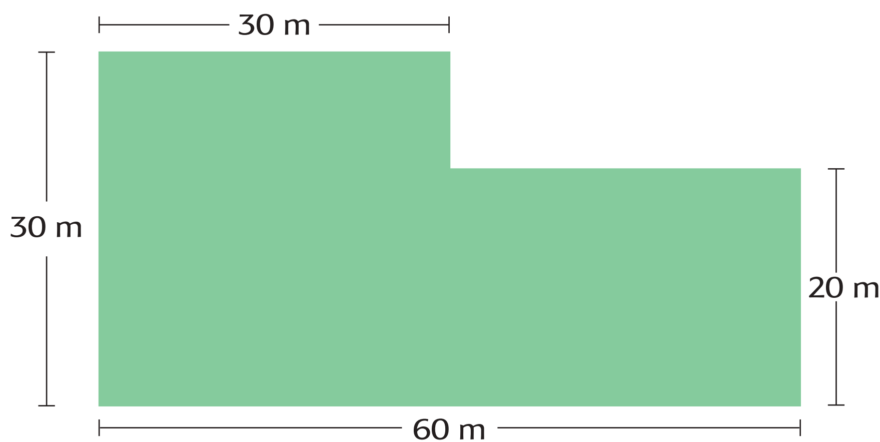
Kemungkinan Penggabungan	Luas	Keliling
5 cm; B (3 cm × 5 cm) di atas A (3 cm × 5 cm); 5 cm	Luas A = 5 cm x 3 cm = 15 cm² Luas B = 5 cm x 3 cm = 15 cm² Luas total = Luas A + Luas B = 15 cm² + 15 cm² = 30 cm²	Keliling = 5 cm + 3 cm + 3 cm + 5 cm + 3 cm + 3 cm = 22 cm

Kemungkinan Penggabungan	Luas	Keliling

Apakah luas semua bangun gabungan tersebut sama? Apakah keliling semua bangun gabungan tersebut sama?

Jadi, luas bangun gabungan dapat dihitung dengan cara menjumlahkan luas bangun pembentuknya. Sementara itu, keliling didapat dengan cara menjumlahkan ukuran sisi terluarnya.

Kalian sudah belajar tentang cara menghitung luas bangun yang digabungkan. Sekarang coba kalian hitung ya luas sawah Paman Udin!



1. Hitunglah luas sawah Paman Udi!

2. Pada saat panen tiba biasanya setiap 100 m^2 tanah menghasilkan 80 kg padi. Berapa berat padi yang didapatkan pada waktu panen?

3. Harga 1 kg padi adalah Rp5.500,00. Jika Paman Udin menjual separuh hasil panennya, berapa uang yang didapatkan?

4. Paman Udin ingin membeli lagi sawah 200 m^2. Gambarlah kemungkinan-kemungkinan bentuknya!

Ayo Renungkan



- Nilai-nilai apa yang kamu pelajari hari ini?

- Apakah kamu sudah mengaplikasikan kesepakatan kelasmu?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Sampaikan kepada orang tuamu pentingnya kesepakatan kelas! Mintalah pendapat mereka supaya kamu bisa melaksanakan dengan baik!

Pembelajaran 5

Apakah kamu masih ingat cara menghitung luas dan keliling?

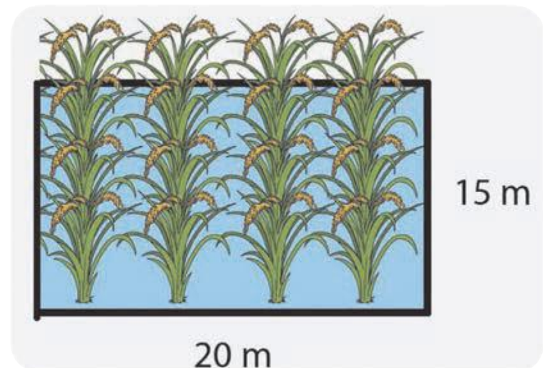
Ayo, bantu memecahkan masalah berikut.



Ayo Berlatih



Paman Udin adalah seorang petani. Ia memiliki ladang yang ditanami dengan berbagai jenis tanaman. Salah satunya adalah jagung.



Paman memagari ladang jagungnya menggunakan batang-batang bambu.

Jika 1 m^2 membutuhkan 5 kantong biji jagung, berapa banyak kantong biji jagung yang diperlukan?

Untuk menentukan banyaknya kantong biji jagung yang akan ditanam, kamu harus mengetahui luas ladangnya.

Luas ladang Paman Udin adalah….

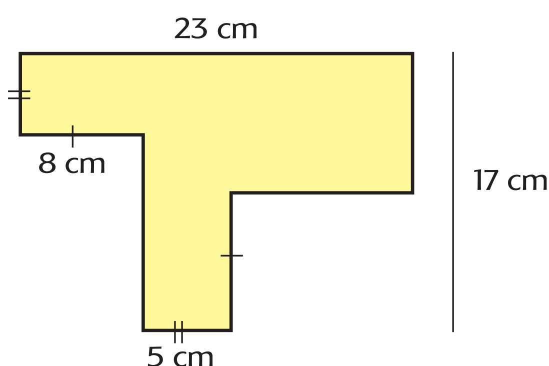
Banyak kantong biji jagung yang diperlukan adalah ....

Untuk membuat pagar sebuah bidang area, kamu harus mengetahui keliling bidang tersebut. Keliling ladang Paman Udin adalah:

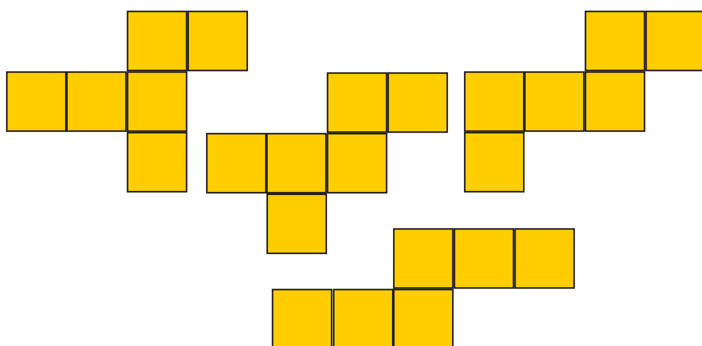
Jika setiap 1 meter dari ukuran sisi memerlukan 8 batang bambu, berapakah banyak bambu yang ia perlukan untuk memagari ladangnya?

Selesaikan soal latihan berikut!

1. Hitunglah luas dan keliling bangun berikut!



2. Jika setiap persegi pada gambar berikut panjang sisinya adalah 4 cm. Hitunglah luas dan keliling bangun berikut!



3. Sebuah persegi panjang mempunyai luas 36 cm^2. Gambarlah 3 kemungkinan bentuknya! Hitunglah keliling dari masing-masing bangun! (Kamu dapat menggambar 3 kemungkinan bentuknya tersebut dalam kertas berpetak).
4. Sebuah bangun gabungan persegi dan persegi panjang mempunyai keliling 28 cm. Gambarlah 2 kemungkinan bentuknya! Hitunglah luas masing-masing bentuk! (Kamu dapat menggambar bangun gabungan tersebut dalam kertas berpetak).

Ayo Berdiskusi





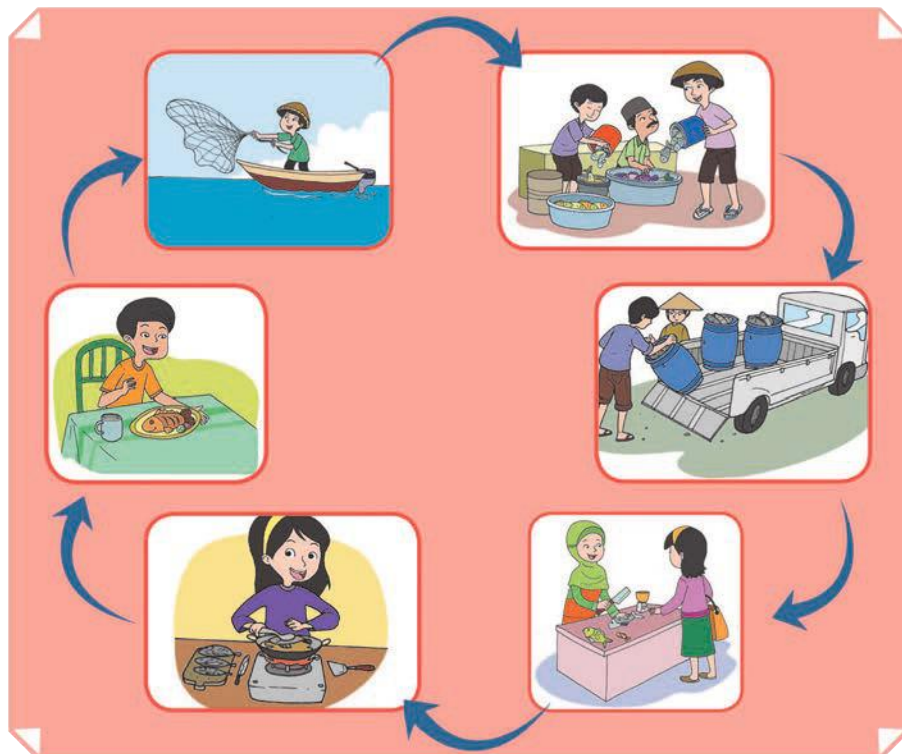
Tahukah kamu bagaimana ikan hasil tangkapan nelayan bisa kita makan?

Ayo Mengamati



Amati gambar berikut!

Ikan hasil tangkapan dijual ke pedagang ikan di pelelangan ikan. Dari tempat pelelangan itulah, ikan dikirim ke pasar-pasar dan akhirnya dibeli oleh konsumen.



Dari gambar di depan, diskusikan dengan temanmu tentang:

1. jenis barang yang dijualbelikan,
2. jenis pekerjaan yang terlibat pada kegiatan di atas, dan
3. hasil dari setiap pekerjaan.

Kegiatan jual beli yang dilakukan oleh pemilik barang dan pembeli barang dikenal dengan istilah kegiatan ekonomi.



Pajang gambar yang telah kamu buat di sekeliling meja.

Perhatikan setiap gambar dengan saksama. Tulislah komentar pada setiap gambar pada secarik kertas.

Sekarang tukarkan hasil karyamu dengan salah seorang teman dan jawab pertanyaan berikut!

Bagaimana pendapatmu tentang hasil karya temanmu tersebut?

Bagian mana yang kamu suka? Jelaskan!

Apa saran yang akan kamu berikan agar gambar tersebut lebih baik lagi di masa yang akan datang?

Ayo Renungkan



- Bagian mana yang sudah kamu pahami dengan baik? Jelaskan!
- Bagian mana yang belum kamu pahami?
- Apakah hal tersebut bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari?
- Bagaimana perasaanmu selama belajar?
- Apakah ada hal lain yang ingin kamu ketahui?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Amati sumber-sumber ekonomi yang ada di sekitar rumahmu! Tuliskan hasil pengamatan dan penjelasan pada kolom berikut!

Pembelajaran 6



Ayo Berdiskusi



Baca kembali cerita tentang 'Taman Bermain yang Hilang'!

Tuliskan pesan moral dari cerita tersebut!

Tukarkan pesan moral yang telah kamu tulis dengan teman dan berilah komentar tentang pesan moral tersebut!

Apakah pada cerita 'Taman Bermain yang Hilang' kamu menemukan sikap-sikap yang baik dan sikap yang kurang baik? Tuliskan pada kolom di bawah ini!

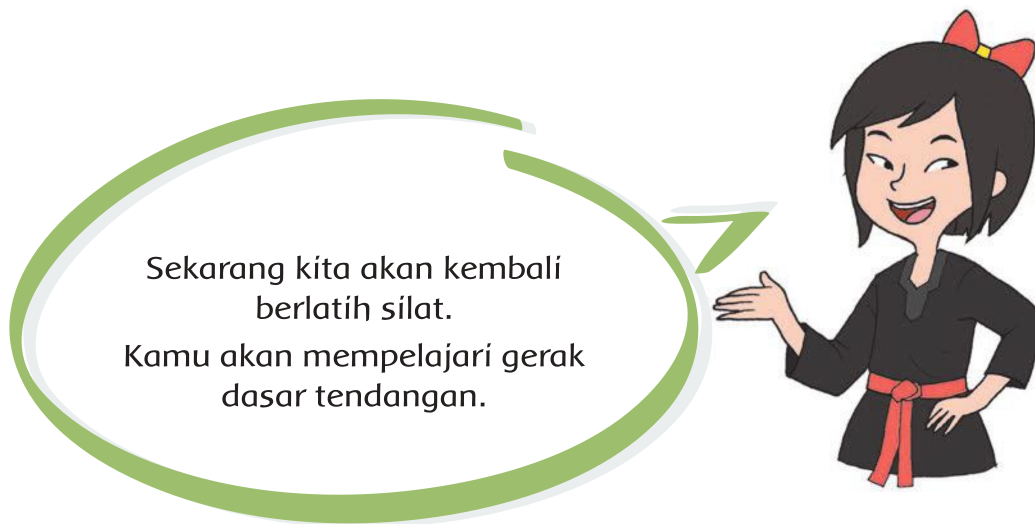
Sikap yang baik

Sikap yang tidak baik

Apakah kamu sering menemukan sikap yang baik dan sikap yang tidak baik di sekitarmu? Tuliskan pada diagram berikut!

Contoh	Bukan Contoh
Sikap Baik	
Ciri-ciri	Kesimpulan

Presentasikan diagram yang telah kamu buat dalam kelompok!



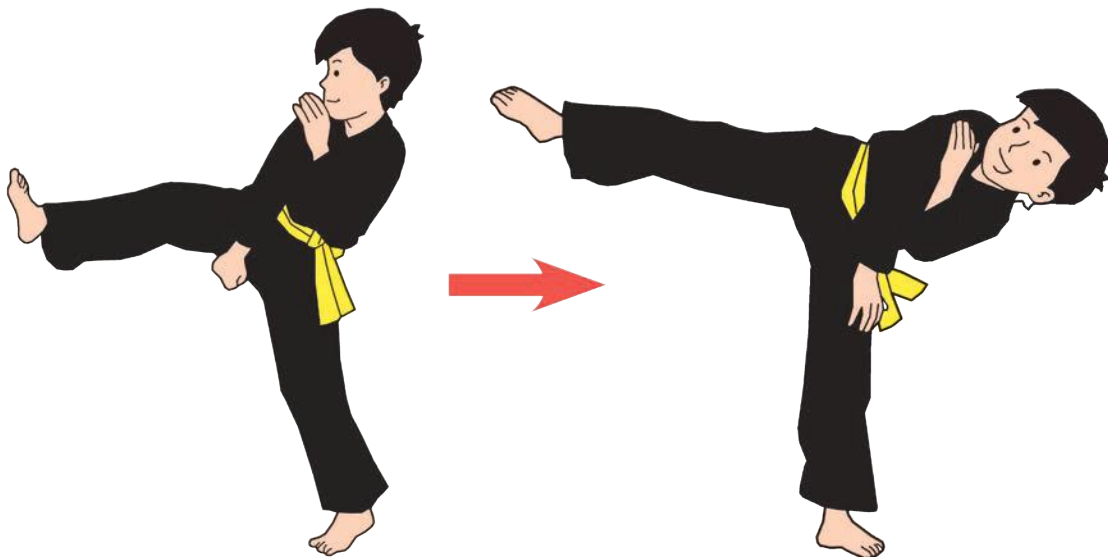
Ayo Berlatih



Sekarang kamu akan mempelajari tendangan dalam pencak silat. Amati gambar dan baca penjelasannya!

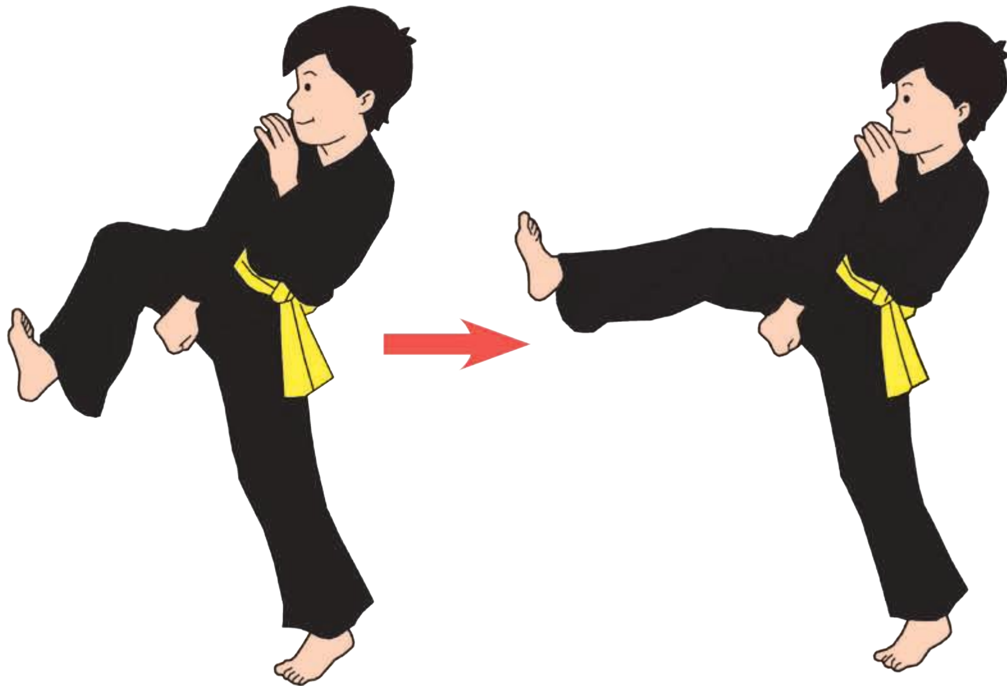
1. Tendangan lurus

   Tendangan lurus menggunakan ujung kaki dengan tungkai lurus. Tendangan ini mengarah ke depan pada sasaran dengan meluruskan tungkai sampai ujung kaki. Bagian kaki yang kena saat menendang adalah pangkal bagian dalam jari-jari kaki. Posisi badan menghadap ke sasaran.



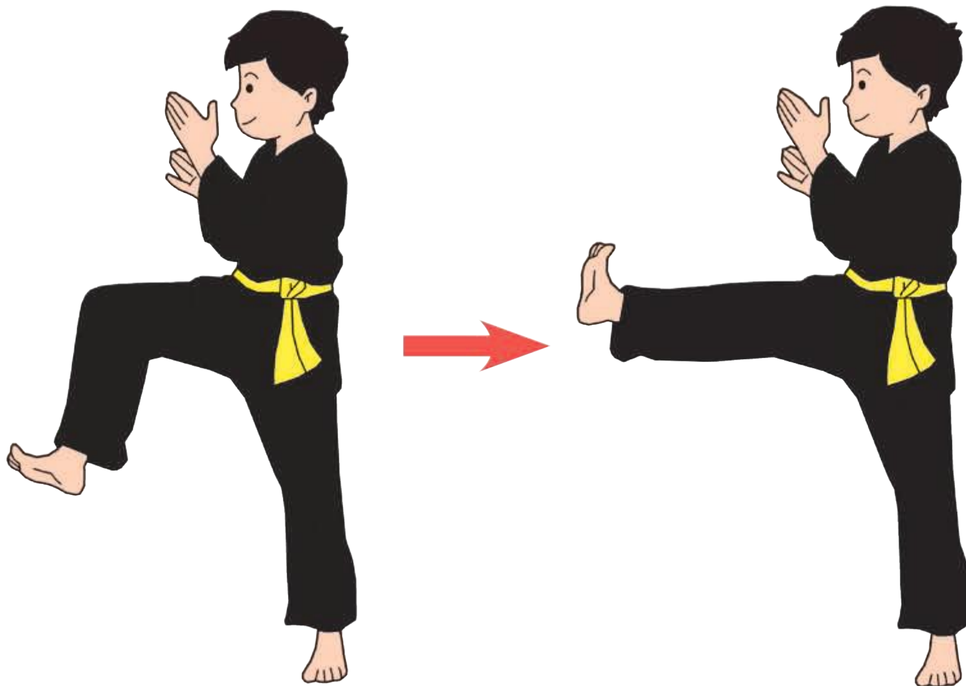
2. Tendangan tusuk

   Hampir sama dengan tendangan lurus, yakni mengarah ke depan, namun perkenaannya adalah ujung jari-jari kaki.



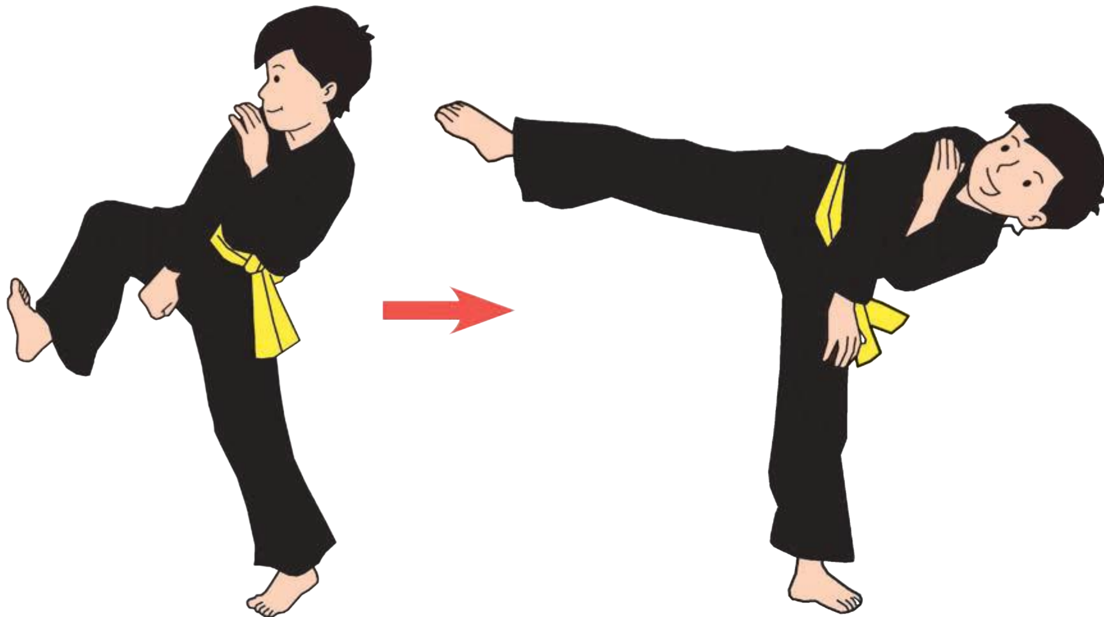
3. Tendangan jejak

   Disebut juga dorongan telapak kaki. Tendangan ini mengarah ke depan yang sifatnya mendorong ke sasaran dada dengan perkenaan telapak kaki penuh.



4. Tendangan T

Hampir sama dengan tendangan lurus, yakni menggunakan sebelah kaki dan tungkai. Lintasannya lurus ke depan dan perkenaannya pada tumit, telapak kaki, dan sisi luar telapak kaki. Tendangan ini biasanya digunakan untuk serangan samping dengan sasaran seluruh bagian tubuh.



Ayo Renungkan



Setelah belajar selama satu pekan, renungkanlah!

- Hal-hal penting apa saja yang kamu pelajari dalam satu pekan ini?
- Apa manfaat pelajaran tersebut untuk dirimu, orang lain, dan lingkungan?
- Nilai-nilai apa yang dapat kamu terapkan dalam kehidupan sehari-hari?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Peragakan cara melakukan langkah-langkah dalam silat! Minta orang tuamu menulis komentarnya!

Subtema 3:

Pekerjaan Orang Tuaku



Tahukah kamu seorang pendongeng?
Pendongeng adalah orang yang menyampaikan dongeng kepada orang lain. Mendongeng adalah pekerjaan orang tua Sani, temanku. Apa pekerjaan orang tuamu?



Ayo Membaca



Mendengarkan dongeng sangat menyenangkan. Indonesia kaya akan dongeng. Banyak diantaranya yang didongengkan. Adakah pendongeng di sekitarmu?

Kali ini kamu akan membaca dongeng yang diberikan oleh gurumu. Bacalah dongeng tersebut dengan saksama!

Tupai dan Ikan Gabus

Dahulu kala, hiduplah sepasang sahabat di daerah Kalimantan Barat. Mereka adalah seekor tupai dan seekor ikan gabus. Setiap hari mereka melakukan kegiatan bersama. Mencari makan, bermain, bahkan mengunjungi tempat-tempat baru selalu dilakuan bersama.

Suatu hari, Tupai tidak melihat Gabus, sahabatnya. Ia mencarinya ke tempat biasa Gabus tinggal. Saat bertemu, Tupai sangat kaget. Gabus terlihat lesu. Ternyata ia sedang sakit. Tupai sangat sedih. Ia menawarkan makanan untuk sahabatnya, namun Gabus tidak berselera makan. Gabus hanya menginginkan satu jenis makanan yang diyakininya dapat menyembuhkan penyakitnya. Tupai berjanji akan mencari demi sahabatnya.

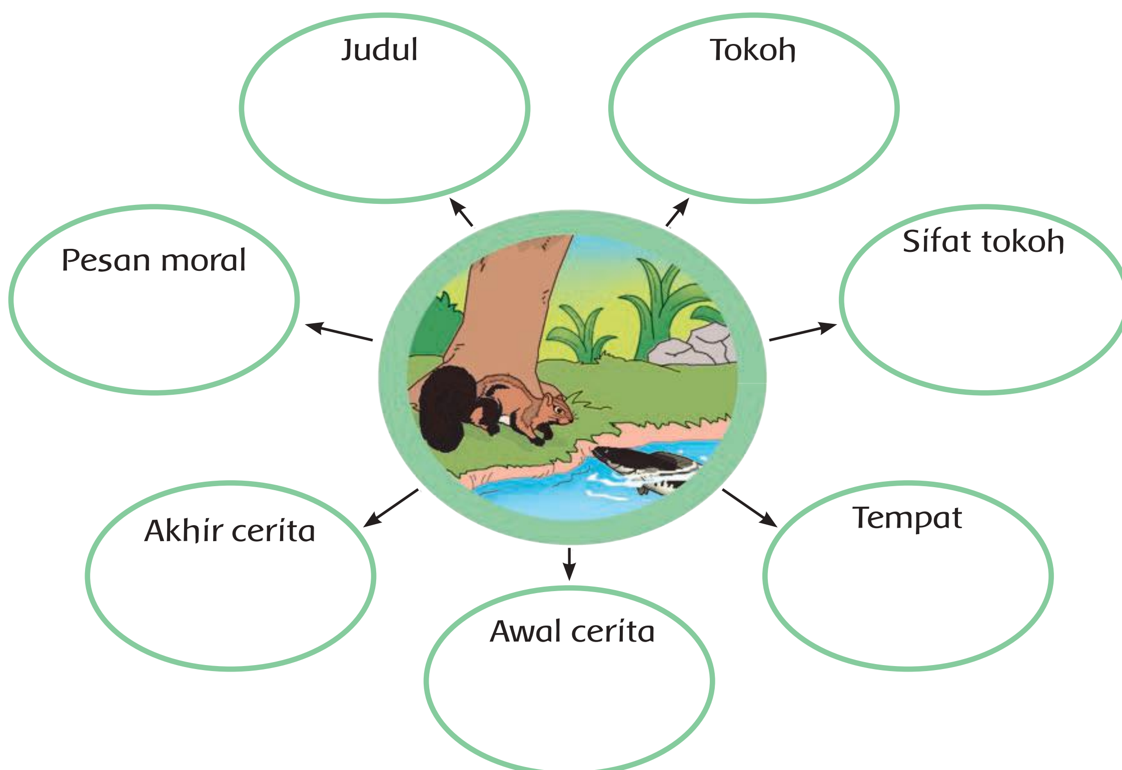
Setelah Gabus mengatakan makanan yang dapat menyembuhkan penyakitnya, Tupai sangat kaget. Ia harus mencari hati ikan Yu. Ikan Yu sangat ganas. Tidak terpikir olehnya ia bisa mendapatkannya. Namun Tupai bertekad untuk mendapatkannya. Ia ingin sahabatnya sembuh.

Tupai kemudian melompat dari satu pohon kelapa ke pohon kelapa lainnya yang dekat dengan tepi pantai. Saat menemukannya, ia melubangi satu kelapa dan membiarkan airnya habis. Kemudian Sang Tupai masuk ke dalam kelapa. Angin kencang membuat kelapa jatuh ke pantai dan ikan Yu memakannya. Di dalam perut ikan, Tupai kemudian keluar dari kelapa dan menggigit hati ikan Yu. Ikan tersebut mencoba bertahan sampai kehabisan tenaga. Ombak besar membawa ikan Yu ke tepi pantai. Saat itulah Tupai keluar dari mulut Ikan Yu dan membawa hati ikan kepada sahabatnya.

Sampai di tempat Ikan Gabus, Tupai kemudian memberikan hati ikan Yu untuk dimakannya. Beberapa hari kemudian, Tupai melihat sahabatnya segar kembali. Betapa senangnya Tupai melihat Ikan Gabus sehat seperti sediakala.

(disadur dari Dongeng dan Cerita Rakyat Nusantara paling Melegenda, Ajeng Restiyani)

Berdasarkan cerita tersebut, temukan unsur-unsur cerita yang ada dan tuliskan pada kolom berikut.



Bagaimana pendapatmu tentang cerita tersebut?

Hal baik apa yang bisa kamu pelajari dari cerita tersebut?

Sampaikan tulisanmu di depan kelas!

Tahukah kamu, dalam bercerita, pendongeng sering menggunakan wayang yang terbuat dari kayu. Wayang tersebut dibuat oleh pengrajin kayu.
Ayo, kita cari tahu lebih lanjut tentang pekerjaan pengrajin kayu.

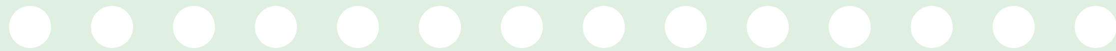


Ayo Berdiskusi



Dayu mempunyai teman yang bernama Beni. Pekerjaan ayah adalah pengrajin kayu. Mau tahu apa saja yang dilakukannya? Ini cerita Beno.

Bacalah teks berikut dalam hati!



Pekerjaan ayahku adalah pengrajin kayu. Ayahku membuat meja dan kursi. Untuk menghasilkan kursi, awalnya ayahku membeli kayu, memotongnya, membentuk menjadi kursi, menghaluskan, lalu mengecatnya. Waktu yang dihabiskan untuk membuat kursi kurang lebih 1 minggu. Ayahku menjual meja dan kursi buatannya ke toko mebel. Di toko mebel itulah orang- orang bisa membeli meja dan kursi buatan ayahku.

Jawablah pertanyaan berikut!

1. Produk apa yang dihasilkan oleh ayah Beni?

2. Apakah pekerjaan ayah Beni termasuk menghasilkan barang atau jasa? Jelaskan alasanmu?

3. Apa saja yang harus dikerjakan oleh pengrajin kayu?

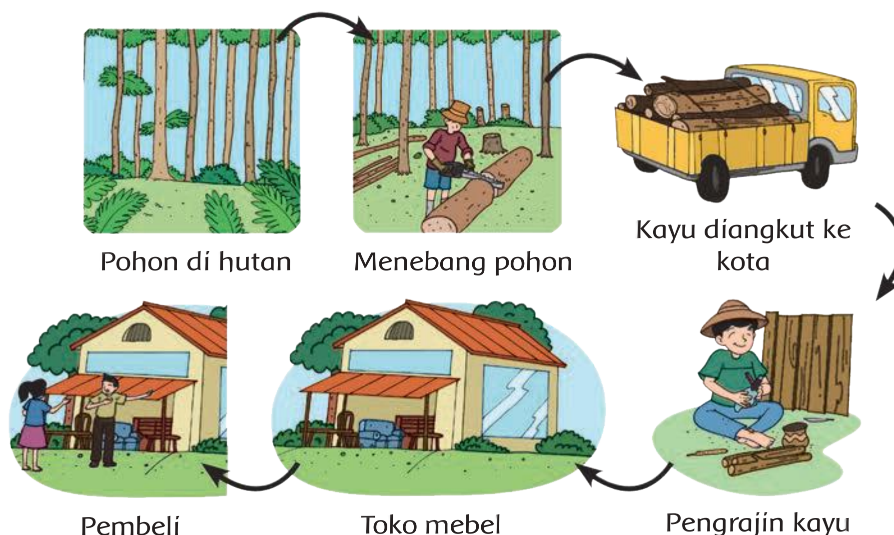
Diskusikan hasilnya dengan temanmu!

Adakah pengrajin di sekitarmu?

Tulislah tentang pengrajin tersebut dengan memuat produk yang dihasilkan, sumber daya alam yang dipakai, jenis pekerjaan yang dilibatkan, dan manfaat terhadap masyarakat sekitar.

Sumber daya alam yang digunakan oleh ayahku adalah kayu. Dari manakah kayu berasal? Apakah kayu tersebut dapat diperbarui?

Berikut adalah proses pengolahan kayu menjadi meja dan kursi.



Bersama dengan kelompokmu diskusikan pertanyaan berikut!

1. Jelaskan proses yang terjadi sehingga meja dan kursi bisa sampai di rumahmu!

2. Profesi apa saja yang terlibat agar meja dan kursi sampai di rumahmu?

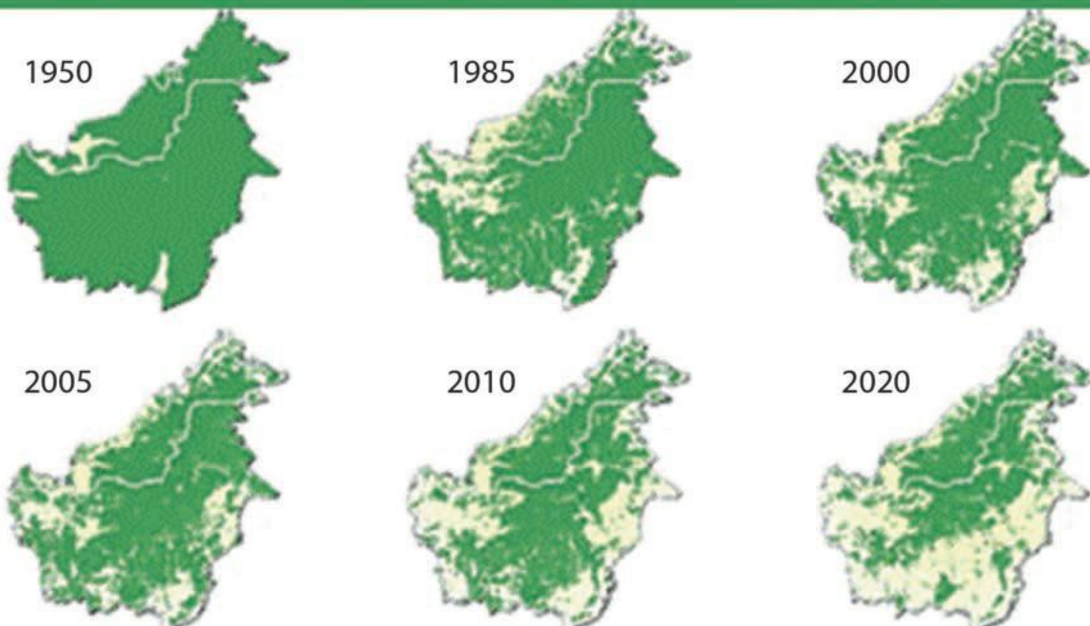
3. Ternyata perjalanan meja dan kursi hingga bisa ada di rumahmu cukup panjang, ya. Bagaimana sebaiknya kamu merawat meja dan kursi di rumahmu?

Ayahku mendapatkan kayu untuk bahan baku mebel dari hutan. Salah satu hutan di Indonesia yang sering diambil pohonnya adalah hutan di Kalimantan. Dahulu hutan Kalimantan sangat lebat dan merupakan paru-paru dunia (penghasil oksigen). Akan tetapi, kini pohon-pohonnya semakin berkurang. Sering sekali karena kebakaran hutan.

Ayo Mengamati

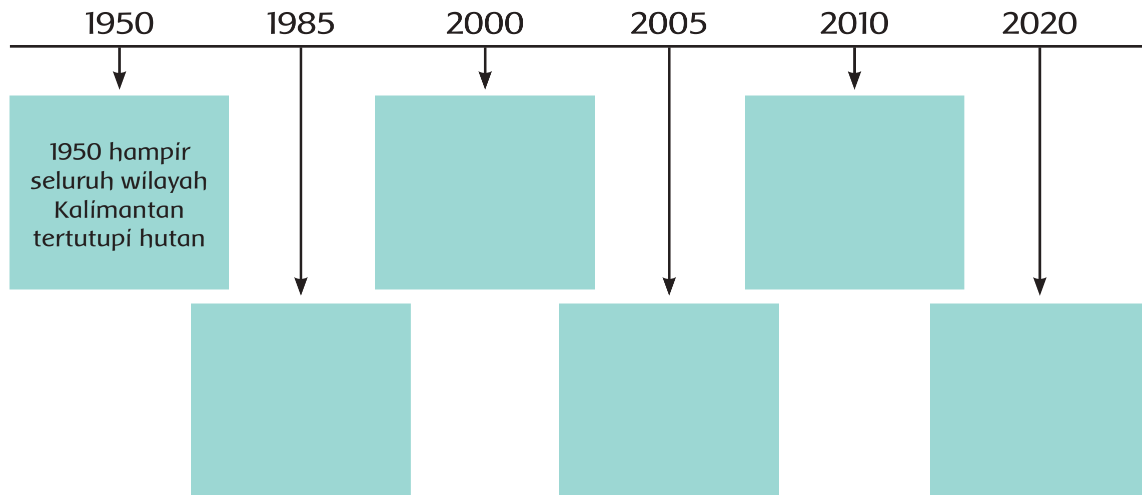


Perhatikan kenampakan hutan di Kalimantan pada gambar di bawah ini! Warna hijau menunjukkan adanya pohon dan warna putih menunjukkan hutan yang gundul.



Sumber gambar: http://siklus.lmb.its.ad.id/wp-content/uploads/deforestation-wwf-large.jpg

Menurutmu bagaimana perkembangan pohon yang ada di hutan Kalimantan dari tahun ke tahun? Diskusikan hasilnya dengan teman kamu.



1. Bandingkan kenampakan hutan pada tahun 1950 dan 2010.

2. Menurutmu, mengapa kenampakan hutan pada tahun 1950 dan 2010 sangat berbeda?

3. Bagaimana kondisi hutan jika terjadi penebangan terus-menerus?

4. Apa yang akan terjadi jika pohon di hutan semakin berkurang?

5. Apa yang harus kita lakukan untuk menjaga kelestarian hutan?

6. Sikap apa yang sebaiknya dimiliki oleh pengrajin kayu agar kelestarian hutan tetap terjaga?

Keberadaan hutan sangat berpengaruh pada pekerjaan seorang tukang kayu. Untuk itu, hutan perlu dijaga kelestariannya.

Ayo Mencoba



Menurut kamu, bagaimana kenampakan hutan di Kalimantan pada tahun 2030? Jelaskan pendapatmu!

Warnai peta di bawah ini dengan warna hijau untuk menunjukkan masih adanya pohon di hutan!



Apa yang harus dilakukan untuk menghindari kerusakan hutan?

Bandingkan hasilmu dengan hasil temanmu!

Ayo Renungkan



- Apa yang kamu pelajari hari ini?

- Apa yang bisa kamu pelajari dari pekerjaan orang tuamu?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Apa yang dihasilkan dari pekerjaan orang tuamu? Sumber daya alam apa yang sering dipakai? Nilai baik apa yang bisa kamu pelajari dari pekerjaan orang tuamu? Diskusikan hal tersebut dengan orang tuamu.

Sampaikan hasil diskusimu kepada guru dan temanmu!

Pembelajaran 2

Tahukah kamu di balik pekerjaan nelayan. Nelayan tradisional menjunjung tinggi rasa persatuan dan kesatuan. Ayo, kita cari tahu!



Salah satu pekerjaan yang ada di sekitar kita adalah nelayan. Banyak sekali nilai-nilai yang bisa kita pelajari dari seorang nelayan. Salah satunya adalah gotong royong.

Ayo Berdiskusi



Sikap Gotong Royong di Kampung Nelayan

Pak Eko tinggal di Kampung Nelayan dekat pantai. Ia dan warga desa yang lain bekerja sebagai nelayan tradisional. Biasanya, Pak Eko dan enam warga lainnya berangkat pada malam hari. Mereka menggunakan perahu. Mereka bergotong royong untuk menarik jaring. Hasil ikan di hari itu dibagikan sama rata kepada 7 orang, termasuk pak Eko. Kadang-kadang ikan tersebut langsung dijual. Hasil penjualan ikan juga dibagi sama rata. Pada saat tidak pergi mencari ikan, mereka bersama-sama membetulkan jaring yang rusak.

Diskusikan pertanyaan di bawah ini berdasarkan bacaan di atas!

1. Apa contoh gotong royong yang dilakukan Pak Eko dan teman-temannya?

2. Sikap baik apa saja yang bisa dicontoh dari Pak Eko dan teman-temannya?

3. Sikap Pak Eko dan warga Kampung Nelayan mengaplikasikan sila Pancasila. Menurutmu, sila keberapakah itu? Jelaskan!

SILA KE-3 PANCASILA: PERSATUAN INDONESIA

Jelaskan makna dari Sila Persatuan Indonesia!

Berikut adalah simbol sila ketiga.



Jelaskan arti simbol tersebut!

Bagaimana hubungan makna sila ketiga dengan simbolnya?

Ayo Berlatih



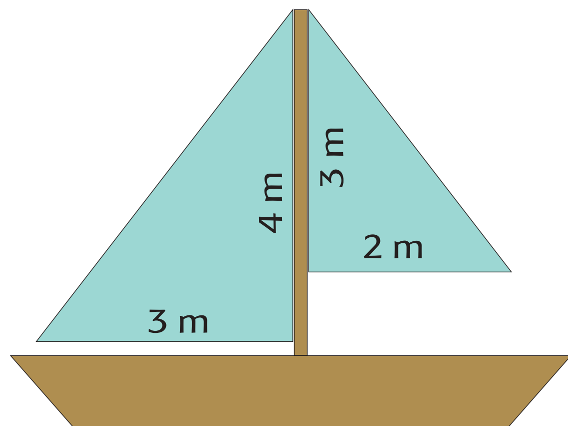
Sila ketiga pancasila mempunyai makna:

- Negara Kesatuan Republik Indonesia,
- Cintai damai dan persatuan, dan
- Tidak mementingkan kepentingan diri sendiri.

Apakah sikap Pak Eko dan teman-temannya sudah menunjukkan sila ketiga Pancasila? Jelaskan alasanmu!

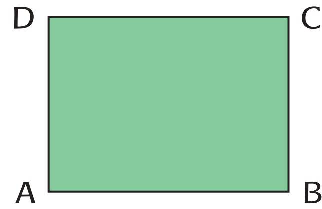
Tulislah contoh lain dalam kehidupan sehari-hari yang sesuai dengan sila ketiga!

Pak Eko ingin pergi mencari ikan. Namun, ia terhambat karena harus memperbaiki layar perahunya. Ia membutuhkan 2 layar baru berbentuk segitiga siku-siku untuk perahunya. Sebelum membeli kain, ia perlu menghitung luas kain layar yang diperlukan. Ayo, kita bantu Pak Eko!

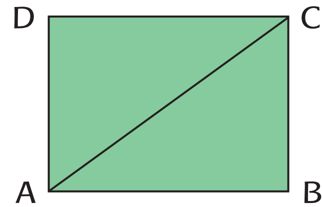


M Awalnya kita harus mengetahui bagaimana cara mencari luas bangun segitiga. Kamu dapat melakukan langkah-langkah seperti berikut.

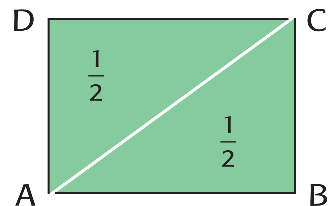
1. Ambillah sehelai kertas berbentuk persegi panjang, seperti gambar di samping!



2. Lipatlah persegi panjang menurut diagonalnya sehingga menjadi dua bagian yang sama besar. Bangun apa yang dihasilkan?



3. Tumpuklah kedua kertas hasil potongannya. Apakah luas keduanya sama besar?



4. Perhatikan kedua bentuk bangun segitiga ABC dan ADC!
   Nah, berapa bagiankah segitiga ABC dari bangun persegi panjang ABCD?

Apa yang bisa kamu simpulkan tentang luas segitiga?

Temukan cara lain untuk menemukan rumus luas segitiga!

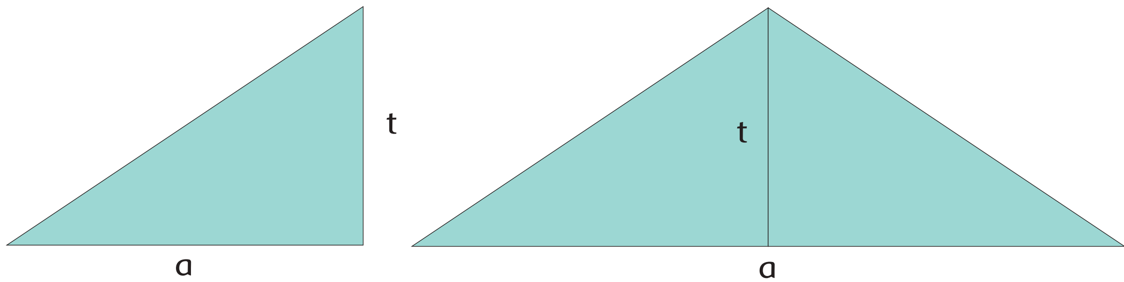
Jika sebuah persegi panjang mempunyai panjang sisi AB = 6 cm dan lebar sisi BC = 2 cm, maka luas persegi panjang = ...

Karena luas segitiga adalah $\frac{1}{2}$ dari luas persegi panjang, luas segitiga

ABC = luas segitiga ADC $= \frac{1}{2} \times (6 \times 2) \times 1$ cm² = 6 cm²

Dalam segitiga dikenal istilah alas dan tinggi. Alas selalu tegak lurus dengan tinggi. Jika L = luas dan a = ukuran alas, t = ukuran tinggi, maka

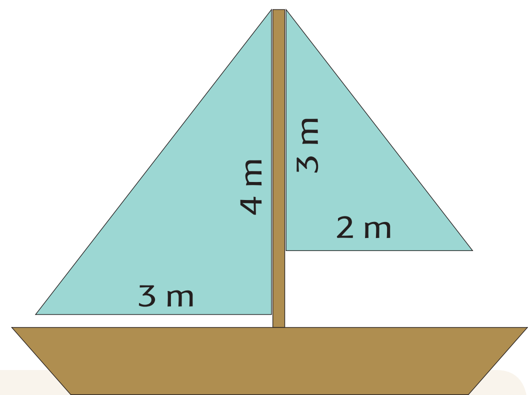
$L = \frac{1}{2}$ x alas x tinggi



Ayo Berlatih

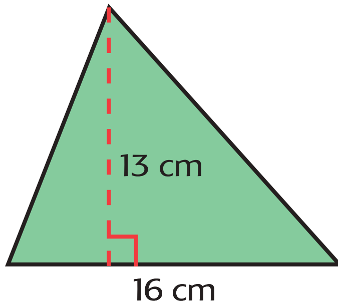


Setelah kamu mengetahui cara menghitung luas segitiga, sekarang bantulah Pak Nelayan menghitung luas kedua layar yang dibutuhkannya. Lihat ukuran layar pada gambar di samping!

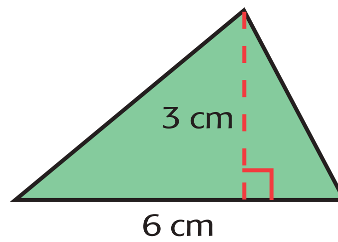


Hitunglah luas bangun berikut!

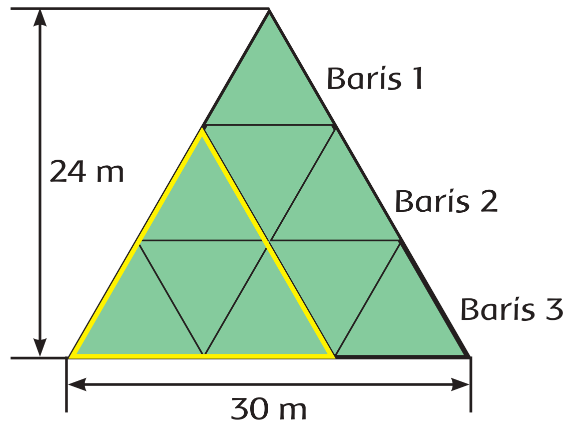
1.



2.



3. Perhatikan bangun di samping!
   a. Berapakah luas segitiga terkecil?
   b. Berapakah luas segitiga yang terbesar?
   c. Berapakah luas segitiga yang dibatasi oleh garis kuning?



Ayo Berkreasi



Sekarang saatnya kamu berlatih kembali menggambar. Gambarlah sebuah kapal nelayan! Sampaikan hasilnya kepada temanmu!

Ayo Renungkan



- Nilai-nilai apa yang kamu pelajari hari ini?

- Apakah kamu sudah mengaplikasikan sila ketiga dalam kehidupan sehari-hari?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Ceritakan kepada orang tuamu makna sila ketiga! Mintalah contoh sikap yang sesuai dengan sila tersebut dalam kehidupan sehari-hari!

Pembelajaran 3

Kamu telah berlatih tentang langkah, pukulan, tangkisan, dan tendangan dalam pencak silat.

Hari ini kamu akan berlatih seluruh gerakan tersebut sebagai persiapan untuk pengambilan nilai pada pertemuan berikutnya.



Ayo Berlatih



Apakah kamu masih ingat gerakan-gerakan dasar dalam pencak silat berikut?

- Langkah
- Pukulan
- Tangkisan
- Tendangan

Diskusikan dan peragakan secara berpasangan seluruh gerakan dasar tersebut! Setelah berlatih jawablah pertanyaan berikut!

Gerakan mana yang sudah dapat kamu lakukan dengan baik? Jelaskan!

Gerakan mana yang belum dapat kamu lakukan dengan baik? Jelaskan!

Tuliskan rencanamu untuk lebih meningkatkan keterampilanmu dalam gerakan dasar pencak silat!

Diskusikan dengan gurumu gerakan-gerakan di atas.

Tahukah kamu bahwa banyak perlengkapan olahraga silat yang dibutuhkan oleh para pesilat? Terbuat dari sumber daya alam apa peralatan tersebut? Pekerjaan apa saja yang terlibat untuk menghasilkan kebutuhan tersebut?

Pekerjaan ibu temanku adalah pengrajin cendera mata dari barang-barang bekas. Ingin tahu lebih lanjut tentang pekerjaan itu?



Ayo Membaca



Pekerjaan ibuku adalah pengrajin cendera mata. Barang yang diciptakannya sangatlah unik, karena dibuat dari barang-barang bekas. Cenderamata yang dihasilkan oleh ibuku adalah tempat tisu dan gantungan kunci.

Memanfaatkan barang-barang bekas menjadi sesuatu yang bernilai merupakan pekerjaan yang mulia. Di samping dapat mendatangkan uang, juga dapat menjaga lingkungan dari pencemaran yang berdampak buruk bagi kehidupan.

1. Apa produk yang dihasilkan ibu tersebut?

2. Mengapa kita perlu memanfaatkan barang bekas?

3. Sikap apa yang bisa dicontoh dari pengrajin barang bekas?

Seorang pengrajin barang bekas, mengolah barang bekas atau sampah menjadi benda yang bisa dijual dan menghasilkan uang. Selain itu, pekerjaan ini juga mengurangi tumpukan sampah yang ada di sekitar kita.

Ayo Berdiskusi



Bacalah teks berikut dalam hati. Tahukah kamu cara lain pengolahan sampah?

Mengolah sampah bisa kita lakukan dengan berbagai cara.

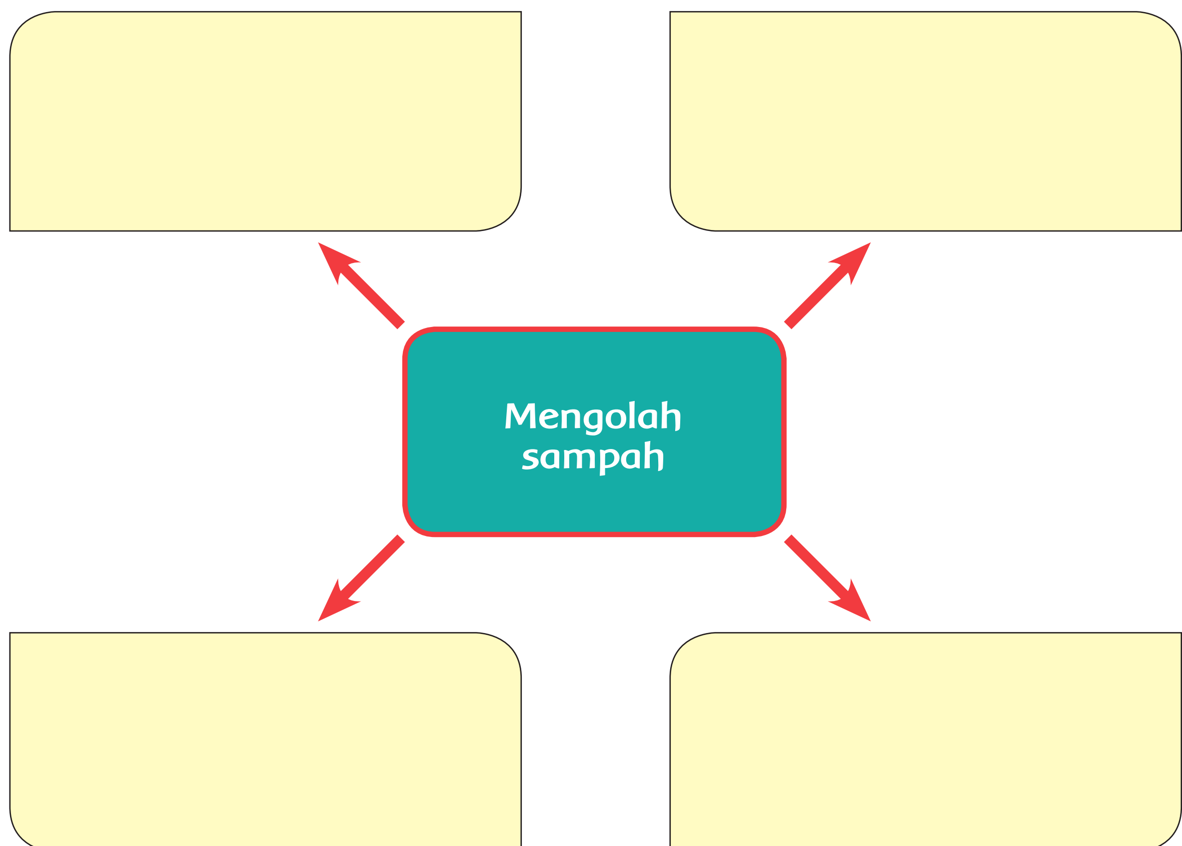
Cara yang pertama, kita bisa mengurangi pemakaiannya. Istilah ini dikenal dengan nama *reduce* (mengurangi). Sebisa mungkin kita kurangi penggunaan kemasan barang. Semakin banyak kita menggunakan kemasan barang, semakin banyak sampah yang dihasilkan.

Cara yang kedua, kita bisa memakai kembali. Istilah ini dikenal dengan *reuse* (memakai kembali). Sebisa mungkin pilihlah barang-barang yang bisa dipakai kembali. Hindari pemakaian barang-barang yang disposable (sekali pakai). Hal itu dapat memperpanjang waktu pemakaian barang sebelum ia menjadi sampah.

Cara yang ketiga, kita bisa mendaur ulang. Istilah ini dikenal dengan *recycle* (mendaur ulang). Sebisa mungkin, barang-barang yang sudah tidak berguna lagi, bisa didaur ulang. Tidak semua barang bisa didaur ulang, namun saat ini sudah banyak industri yang memanfaatkan sampah menjadi barang lain.

Cara yang keempat, kita bisa mengganti ulang. Istilah ini dikenal dengan *replace* (mengganti). Teliti barang yang kita pakai sehari-hari. Gantilah barang-barang yang hanya bisa dipakai sekali dengan barang yang lebih tahan lama. Telitilah agar kita hanya memakai barang-barang yang lebih ramah lingkungan, misalnya ganti kantong keresek kita dengan keranjang bila berbelanja.

Buatlah peta pikiran berdasarkan teks tadi!



Mengolah sampah termasuk kegiatan melestarikan sumber daya alam karena kita menggunakan barang-barang bekas.

Perhatikanlah lingkunganmu!

Tulislah sebanyak-banyaknya kegiatan yang bisa kamu lakukan untuk memanfaatkan sampah.

Ayo Mencoba



Ambillah tulisanmu tentang komentarmu terhadap cerita 'Tupai dan Ikan Gabus'!

1. Tukarkan tulisanmu dengan tulisan teman di sebelahmu!

2. Berilah komentarmu terhadap tulisan temanmu!

3. Bacalah tulisanmu yang telah diberikan komentar temanmu!

4. Perbaikilah komentarmu apabila dibutuhkan!

Ayo Renungkan



- Apa yang sudah kamu lakukan dengan sampah yang ada di rumahmu?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Diskusikanlah dengan orang tuamu tentang sampah yang ada di rumahmu! Apa yang dapat kamu lakukan dengan sampah di rumahmu?

Ceritakan kegiatan tersebut kepada gurumu!

Pembelajaran 4



Tahukah kamu pekerjaan kepala seorang kepala desa? Hal-hal baik apa yang bisa kita contoh dari mereka?

Pak Tulus bekerja sebagai kepala desa di Desa Sereh Wangi. Pak Tulus ingin warga desanya mempunyai rasa persatuan dan kesatuan. Ayo kita cari tahu cerita Pak Tulus.

Ayo Membaca



Pentingnya Budaya Tegur Sapa

Senangnya tinggal di Desa Sereh Wangi. Kedekatan hubungan antarwarga membuat mereka saling menjaga.

Tidak semua warga Desa Sereh Wangi merupakan penduduk asli. Sebagian warga merupakan pendatang, mereka masuk ketika kampung ini dibuka sebagai wilayah transmigrasi. Walau demikian, perbedaan asal usul tidak merenggangkan kedekatan mereka.

Kedekatan antarwarga dimulai dengan kebiasaan saling tegur sapa. Ketika berpapasan di lorong antarrumah, di jalan, atau di pasar tak pernah terlewat untuk saling menegur. Sekadar mengucap "Selamat pagi, selamat siang, selamat sore" sampai bertukar kabar atau berbincang sejenak. Semua saling kenal, semua saling peduli.

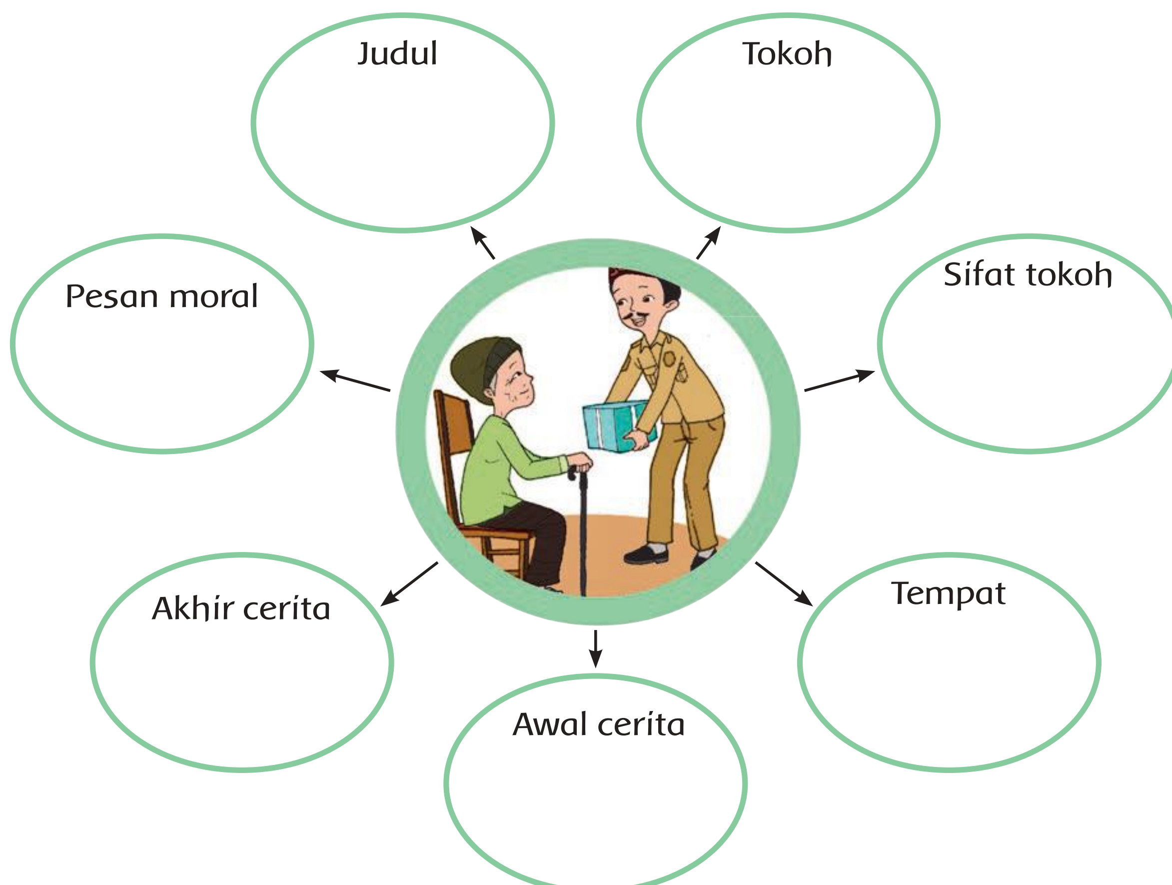
Di ujung jalan, tinggal Nenek Ijah seorang diri. Ia penghuni tertua di sini. Walau begitu ia masih mandiri melakukan kesibukan di rumahnya. Kadang ia terlihat menyapu pelan daun-daun di halaman rumah. Lain waktu ia duduk beristirahat di beranda. Pak Tulus, sang kepala desa, rajin menyapa Nenek Ijah. Pagi hari, sambil berangkat kerja, ia kerap mampir untuk sekedar mengantarkan ubi atau singkong rebus. Sore hari ia lewat lagi seraya melambai pada Nenek Ijah yang duduk di beranda.



Pada suatu pagi, Pak Tulus tidak menjumpai Nenek Ijah di halamannya. Sore harinya beranda rumah nenek Ijah masih tetap sepi. Pak Tulus menyempatkan untuk singgah. Pak Tulus mengetuk pintu, tetapi tak dijawab. Pak Tulus membuka pintu dan melangkah masuk. Betapa terkejut beliau menjumpai Nenek Ijah terkulai lemas di depan ruang tengahnya. Diraba dahinya, terasa agak hangat. Rupanya Nenek Ijah sakit. Pak Tulus menyesal tidak menyempatkan mampir tadi pagi namun, belum terlambat. Pak Tulus mengajak beberapa warga membawa Nenek Ijah ke dokter terdekat. Pak Tulus mengatur jadwal warga yang akan bergantian menjaga Nenek Ijah sampai pulih. Tidak ada warga yang menolak. Semua sukarela membantu. Mereka tahu, kelak suatu ketika mereka dalam kesulitan, pasti akan dibantu.

Budaya tegur sapa menjadi perekat warga. Budaya tegur sapa membangun kepedulian terhadap sesama.

Berdasarkan cerita di atas, buatlah peta pikiran!



Ayo Berdiskusi



Berdasarkan cerita di atas, tulislah hal-hal baik yang bisa dicontoh dari Pak Tulus!

Apakah Pak Tulus sudah mengamalkan sila ketiga Pancasila? Jelaskan!

Berdasarkan cerita di atas, tulislah hal-hal baik yang bisa dicontoh dari warga Desa Sereh Wangi!

Apakah warga Desa Sereh Wangi sudah mengamalkan sila ketiga Pancasila? Jelaskan!

Meskipun kamu bukan warga Desa Sereh Wangi, hal apa yang kamu lakukan melihat kondisi Nenek Ijah? Jelaskan alasanmu!

Sikap-sikap baik apa yang bisa kamu contoh dari warga Desa Sereh Wangi?

Dalam kehidupan sehari-hari, apa lagi yang bisa kamu lakukan untuk mengamalkan sila ketiga Pancasila?

Sama dengan warga Desa Sereh Wangi, Dayu dan teman-temannya juga memiliki rasa persatuan dan kesatuan.

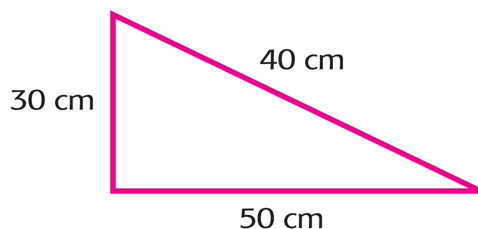
Ayo Mencoba



Kali ini Dayu dan teman-teman akan membuat acara perlombaan untuk 17 Agustus. Dayu dan teman-temannya perlu menyiapkan bendera berbentuk segitiga untuk lomba.

Kebetulan Ibu Dayu adalah seorang penjahit. Mereka meminta bantuan Ibu Dayu.

Berikut adalah contoh bendera yang ingin Dayu buat.



Dayu ingin menghias benderanya dengan pita di bagian pinggirnya, menurutmu berapa panjang pita yang dibutuhkan?

Panjang pita yang dibutuhkan untuk seluruh sisi segitiga sama dengan keliling segitiga. Cara menghitung keliling adalah dengan menghitung jumlah ukuran sisi-sisinya. Cobalah kamu hitung!

K = keliling, a, b, dan c adalah ukuran sisi-sisinya, maka K =....

Dayu akan membuat 8 bendera. Berapakah luas kain yang dibutuhkan. Berapakah panjang pita yang dibutuhkan?

Ibu Dayu akan membuat 8 ikat kepala yang berbentuk segitiga siku-siku. Panjang sisi-sisinya adalah 60 cm, 80 cm, dan 100 cm.

a. Hitunglah luas kain yang dibutuhkan untuk setiap ikat kepala!

b. Berapakah luas seluruh kain yang dibutuhkan?

c. Harga kain adalah Rp50.000,00/m^2, berapakah uang yang harus dikeluarkan untuk membeli seluruh kain?

d. Di pinggir setiap selendang akan diberi renda. Berapakah panjang renda yang dibutuhkan untuk satu selendang?

e. Harga renda adalah Rp15.000/m, berapakah harga seluruh renda?

f. Berapa total biaya yang harus ibu keluarkan untuk membeli kain dan renda?

Ayo Renungkan



- Nilai-nilai apa yang kamu pelajari hari ini?

- Apakah kamu sudah mengaplikasikan sila ke-3 Pancasila dalam kehidupan sehari-hari?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Sampaikan kepada orang tuamu kisah tentang Pak Tulus! Diskusikan nilai-nilai yang bisa kamu dan keluargamu ambil!

Pembelajaran 5

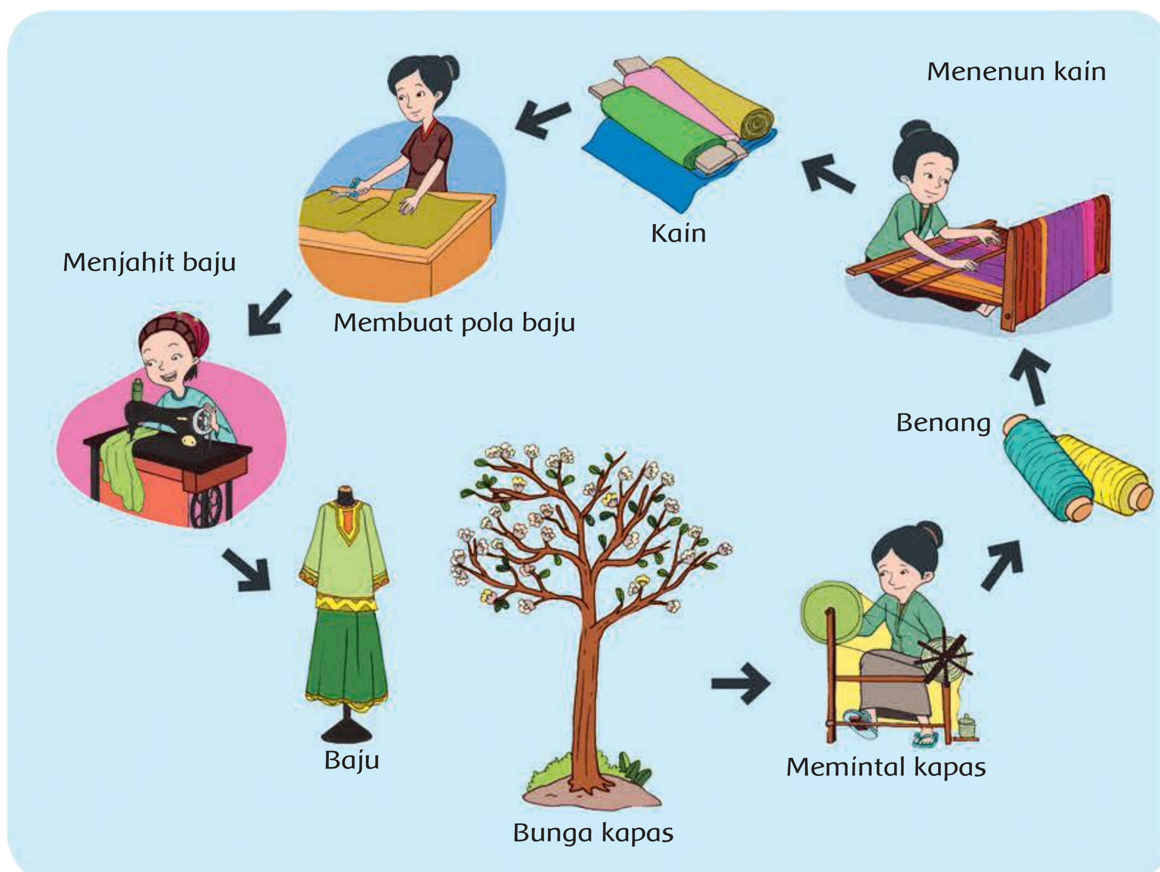
Tahukah kamu bahwa pekerjaan pamanku adalah membuat sarung tenun samarinda? Tahukah kamu bagaimana proses pembuatan sarung tenun tersebut?



Ayo Mengamati



Proses Pembuatan Kain dan Baju



Jelaskan teknologi yang digunakan dalam proses pembuatan kain!

Jelaskan proses pembuatan baju, seperti gambar di atas!

Bagaimana kegiatan ekonomi pada proses pembuatan baju di atas?

Ternyata untuk membuat kapas menjadi baju yang kita pakai, prosesnya sangat panjang. Bagaimana cara menghargai baju yang kita gunakan?

Ayo Berlatih



Paman Udin adalah seorang petani. Ia memiliki ladang yang ditanami dengan berbagai jenis tanaman. Salah satunya adalah jagung.

Paman memagari ladang jagungnya menggunakan batang-batang bambu.

Jika 1 m^2 membutuhkan 5 kantong biji jagung, berapa banyak kantong biji jagung yang diperlukan?

Untuk menentukan banyaknya kantong biji jagung yang akan ditanam, kamu harus mengetahui luas ladangnya.

Luas ladang Paman Udin adalah ....

Banyak kantong biji jagung yang diperlukan adalah ....

Untuk membuat pagar sebuah bidang area, kamu harus mengetahui keliling bidang tersebut.

Keliling ladang Paman Udin adalah:

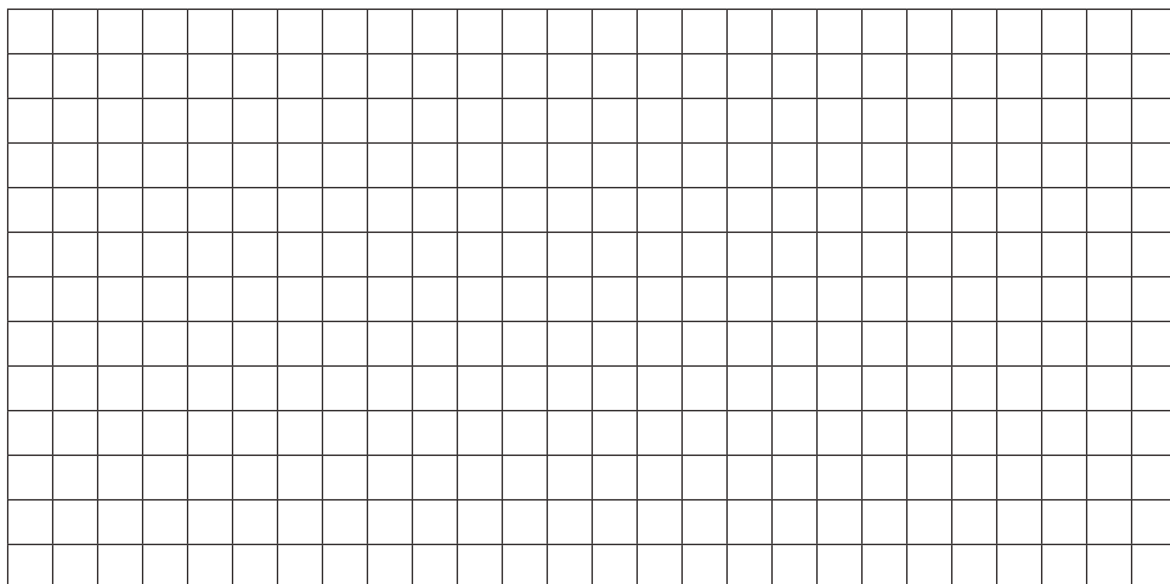
Jika setiap 1 meter dari ukuran sisi memerlukan 8 batang bambu, berapakah jumlah bambu yang ia perlukan untuk memagari ladangnya?

Apakah kamu masih ingat cara menghitung keliling dan luas segitiga?

Ayo, kita berlatih!



Gambarlah 3 segitiga pada kertas berpetak berikut! Tentukan sendiri tinggi dan panjang sisi!



Tukarkan gambar yang kamu buat dengan teman! Hitunglah luas dan keliling masing-masing segitiga!

Segitiga 1

Luas

Keliling

Segitiga 2

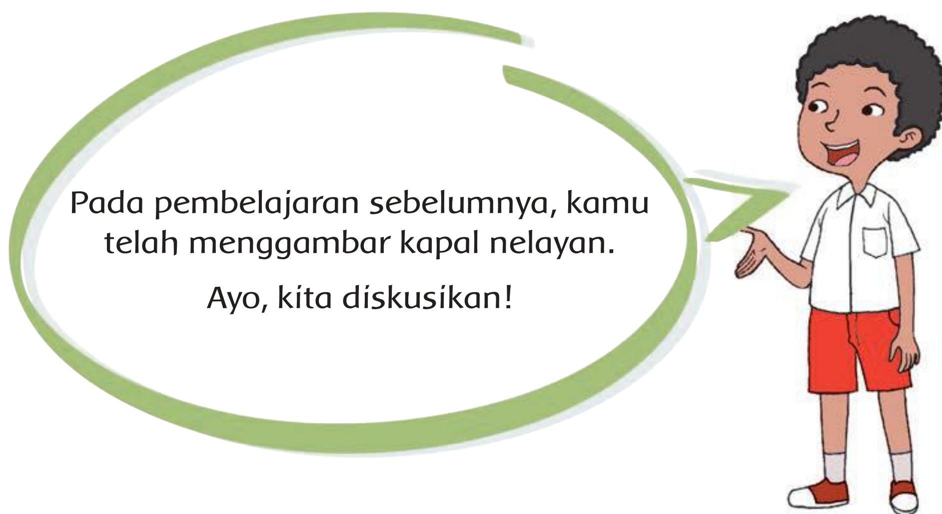
Luas

Keliling

Segitiga 3

Luas

Keliling



Pajang gambar yang telah kamu buat di sekeliling meja.

Perhatikan setiap gambar dengan saksama! Tulislah komentar pada setiap gambar pada secarik kertas!

Sekarang tukarkan hasil karyamu dengan salah seorang teman dan jawab pertanyaan berikut!

Bagaimana pendapatmu tentang hasil karya temanmu tersebut?

Bagian mana yang kamu suka? Jelaskan!

Apa saran yang akan kamu berikan agar gambar tersebut lebih baik lagi di masa yang akan datang?

Ayo Renungkan



- Bagian mana yang sudah kamu pahami dengan baik? Jelaskan!
- Bagian mana yang belum kamu pahami?
- Apakah hal tersebut bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari?
- Bagaimana perasaanmu selama belajar?
- Apakah ada hal lain yang ingin kamu ketahui?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Amati sumber-sumber ekonomi yang ada di sekitar rumahmu! Tuliskan hasil pengamatan dan penjelasan pada kolom berikut!

Pembelajaran 6

Apakah kamu masih ingat cerita tentang Tupai dan Ikan Gabus?

Ayo, temukan pembelajaran berharga dalam cerita tersebut!



Ayo Berdiskusi



Baca kembali cerita tentang "Tupai dan Ikan Gabus".

Tulislah pesan moral dari cerita Tupai dan Ikan Gabus tersebut dan berilah komentar tentang pesan moral yang ditulis temanmu tersebut!

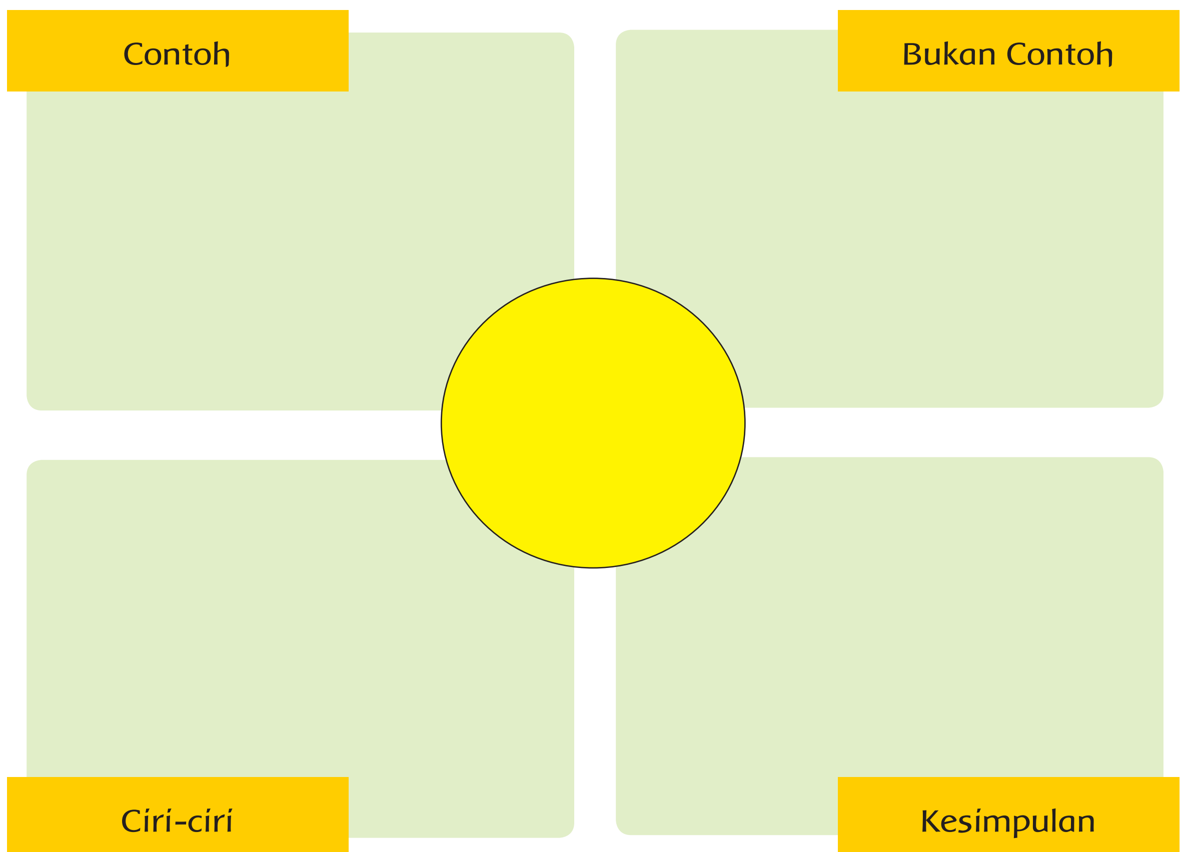
Tukarkan pesan moral yang telah kamu tulis dengan teman dan berilah komentar tentang pesan moral tersebut!

Apakah pada cerita Tupai dan Ikan Gabus kamu menemukan sikap-sikap yang baik dan sikap yang kurang baik? Tuliskan pada kolom di bawah ini!

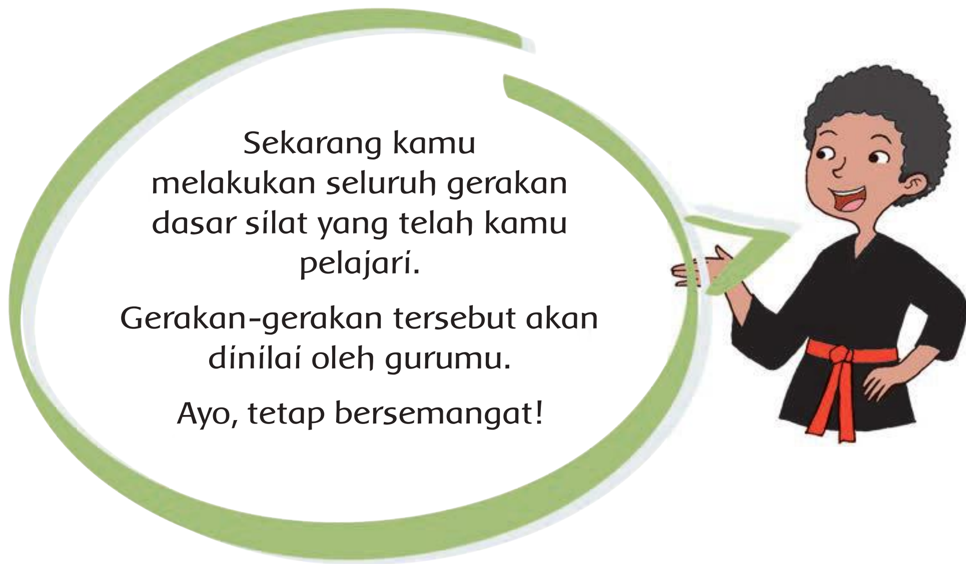
Sikap yang baik

Sikap yang tidak baik

Apakah kamu sering menemukan sikap yang baik dan sikap yang tidak baik di lingkungan sekolahmu? Tuliskan pada diagram berikut!



Presentasikan diagram yang telah kamu buat dalam kelompok!



Ayo Berlatih



Sekarang kamu akan melakukan seluruh gerakan silat yang telah kamu pelajari, yaitu:

- langkah,
- pukulan,
- tangkisan, dan
- tendangan.

Perhatikan arahan dan penjelasan guru tentang kriteria yang akan dinilai! Ajukan pertanyaan kepada guru jika ada hal yang masih belum kamu pahami!

Jika kamu telah mendapatkan giliran dalam penilaian, tulislah refleksi tentang penguasaanmu terhadap gerakan pencak silat!

Apakah kamu sudah dapat melaksanakan seluruh gerakan dengan baik?

Apa yang masih perlu kamu perhatikan untuk masa yang akan datang?

Apa manfaat mempelajari pencak silat?

Apa saran yang akan kamu sampaikan kepada teman-teman lain untuk melestarikan seni bela diri pencak silat?

Ayo Renungkan



Setelah belajar selama satu pekan, renungkanlah!

- Hal-hal penting apa saja yang kamu pelajari dalam satu pekan ini?
- Apa manfaat pelajaran tersebut untuk dirimu, orang lain, dan lingkungan?
- Nilai-nilai apa yang dapat kamu terapkan dalam kehidupan sehari-hari?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Peragakan cara melakukan langkah-langkah dalam silat! Minta orang tuamu menulis komentarnya!



EVALUASI

1. Sebutkan upaya-upaya yang dapat dilakukan untuk menjaga kelestarian dan keseimbangan alam!

2. Apa yang perlu kamu perhatikan ketika mengomentari sebuah cerita?

3. Sebutkan 5 pekerjaan yang menghasilkan barang beserta barang yang dihasilkan!

No	Pekerjaan	Barang Yang Dihasilkan

4. Sebutkan 5 pekerjaan yang menghasilkan jasa serta pelayanan yang diberikan!

No	Pekerjaan	Pelayanan

5. Jelaskan 3 contoh sikap yang mencerminkan menghargai sumber daya alam!

No	Contoh Sikap	Penjelasan

6. Sebidang berbentuk persegi dengan luas 36 cm^2. Berapa keliling bangun tersebut?

7. Sebuah bangunan berbentuk persegi panjang mempunyai luas 48 m^2. Tentukan 3 kemungkinan bentuk bangunan. Hitunglah keliling setiap bangunan!

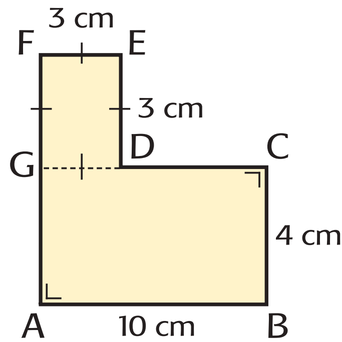
8. Hitunglah luas dan keliling masing-masing bangun tersebut.

9. Ibu Ida ingin membuat papan tulis. Papan tulis tersebut panjangnya 3 meter dan lebarnya 2 meter.
   a. Berapa luas papan tulis?

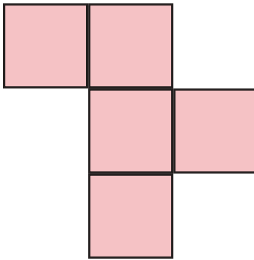
   b. Jika Ibu Ida ingin memesan bingkai untuk papan tulisnya, berapa panjang bingkai yang ia butuhkan?

10. Ida ingin membuat 4 ikat kepala yang berbentuk segitiga dengan panjang sisi 40 cm, 30 cm dan 50 cm. Hitunglah seluruh luas kain yang dibutuhkan?

11. Hitunglah luas dan keliling bangun gabungan berikut!



12. Jika persegi pada gambar berikut, masing-masing luasnya adalah 36 cm^2 hitunglah luas dan keliling bangun berikut!



Aku Cinta Membaca

Cintailah membaca, karena ....

semakin banyak membaca,
semakin banyak tempat yang kamu kunjungi,

semakin sering membaca,
semakin sering kamu berpetualang,

semakin beragam bacaanmu,
semakin beragam pula pengalaman yang kamu rasakan.

Apa yang kamu baca akan membuatmu kaya, karena apa yang kamu baca akan mengisi dirimu dengan ilmu, menambah jiwamu dengan pengetahuan, dan membuka wawasan cakrawala benakmu, seluas-luasnya!



Terima Kasih Suster Komala!

Sakit memang tidak enak! Apalagi jika harus dirawat di rumah sakit. Namun, apa boleh buat, jika menurut dokter itu yang terbaik, ya harus dijalani. Itu yang aku rasakan saat ini. Sudah beberapa hari badanku panas tinggi. Ibu pun sudah beberapa malam tidak tidur, ia terus mendampingi dan mengompres badanku. Makan tidak enak, perut terasa mual, kepala pusing berputar-putar. Sedih rasanya tidak bisa sekolah, tidak bisa main dengan adik, tidak bisa main sepeda di luar.

Di hari keempat ibu membawaku ke dokter. Kata dokter, aku harus menjalani pemeriksaan darah. Duh, aku takut sekali! Untung ibu selalu ada di sampingku, memegang tanganku, menenangkan aku. Ternyata esok hari ibu memberi kabar, dokter menyatakan aku harus dirawat di rumah sakit. Aku terserang virus demam dengue, dan perlu dipantau dengan seksama oleh dokter dan perawat di rumah sakit. Aku menangis. Aku takut. Aku membayangkan tidur di tempat yang asing, dirawat oleh orang asing juga. Ibu menenangkan aku. Ibu berjanji sebisa mungkin akan selalu ada di dekatku.



Ternyata, dugaanku tidak benar sepenuhnya. Memang, aku harus tidur di tempat yang asing bagiku. Di tempat tidur yang berpagar. Tiang infus berdiri tegak di samping tempat tidur. Jarum infus harus menempel di tanganku untuk mengalirkan cairan yang dibutuhkan tubuhku. Tetapi, di rumah sakit aku berkenalan dengan Suster Komala. Tak pernah sekali pun aku melihatnya tanpa senyum. Sabar sekali ia membantuku. Ia pun terampil memasang jarum infus di tanganku. Suster Komala tahu aku takut sekali. Maka, ia mengajakku bercerita, sehingga aku lupa dengan rasa takutku.

Pernah sekali, ibu harus pulang ke rumah di sore hari, sementara ayah belum pulang dari kantornya. Ibu menitipkanku pada Suster Komala. Tentu saja Suster Komala tidak dapat menemaniku terus, ada pasien lain yang juga harus dirawatnya. Aku diberinya buku bacaan, agar aku tidak kesepian. Ketika aku butuh sesuatu, aku boleh membunyikan bel, begitu pesannya. Ketika tiba waktu makan, Suster Komala yang membantuku. Tanganku yang diinfus membuat gerakku terbatas. Aku makan dengan lahap, sambil bercerita tentang apa yang terlintas di benakku. Aku senang bercerita pada Suster Komala. Ia selalu menanggapi ceritaku dengan baik, ia juga terus tersenyum. Ketika harus minum obat, Suster Komala juga memberiku semangat. Pahit sedikit tidak apa- apa, yang penting segera sehat. Begitu pesannya.

Lima hari aku dirawat di rumah sakit. Sekarang aku sudah sehat kembali. Aku merasa sangat terbantu dengan kehadiran Suster Komala. Tak kenal lelah, tak pernah bermuka masam. Senyum dan bantuannya membuatku lebih mudah menjalani hari-hariku di rumah sakit. Terima kasih Suster Komala!

[Santi Hendriyeti]

Pantang Menyerah di Persimpangan Jalan



Aku tinggal di dekat pasar. Kemacetan aku rasakan setiap hari ketika berangkat dan pulang dari sekolah. Aku tidak lagi dapat mengeluh, karena tidak ada jalan lain. Aku harus melewati pasar, lalu melewati perempatan setelah pasar, lalu melewati pertigaan setelahnya. Paling sedikit ada tiga titik kemacetan yang harus aku lewati setiap hari!

Untuk mengurangi rasa kesal melewati kemacetan, aku mengalihkan perhatian ke suasana di sekitar jalan yang kulewati. Aku mengamati perilaku penumpang di dalam angkutan kota, mengamati berbagai kegiatan di sekitar pasar, atau mengamati kendaraan-kendaraan yang melintas.

Di antara berbagai situasi yang aku amati, tak pernah sekali pun terlewat olehku untuk mengamati Pak Polisi di persimpangan setelah pasar. Sudah beberapa minggu aku perhatikan, Pak Polisi itu selalu ada. Pagi hari ketika aku berangkat ke sekolah, dan di siang terik ketika aku pulang dari sekolah. Sosok yang tegap dan gagah, dengan gerak tangan yang tegas. Pak Polisi mengatur lalu lintas di persimpangan dan menindak tegas setiap pelanggar aturan.

Pernah beberapa kali ketika hujan deras, aku menduga Pak Polisi tidak ada di persimpangan. Ternyata ia tetap ada! Hanya berbalut jas hujan, dan wajah basah terguyur air hujan. Ia pantang menyerah mengatur lalu lintas di persimpangan pasar, yang memang lebih padat ketika hujan. Tak dihiraukannya hujan deras, seperti tak dihiraukannya terik panas matahari ketika hari terang. Pak Polisi itu selalu ada! Tidak terhitung berapa kali ia berhasil mengurai kemacetan di persimpangan. Tidak terhitung berapa kali ia menindak pelanggar lalu lintas yang membuat kemacetan bertambah parah. Keinginannya hanya satu! Menjaga persimpangan tetap lancar, membuat kendaraan melintas dengan nyaman.

Ketika banyak orang hampir menyerah melewati kemacetan di persimpangan, Pak Polisi pantang menyerah! Ia selalu ada di persimpangan jalan, mengatur dan memastikan kenyamanan para pengguna jalan.

[Santi Hendriyeti]

Mengubah Dunia Melalui Tulisan

Aku bangga dengan ibuku. Ia tidak sibuk bekerja di kantor dari pagi hingga sore. Ia ada di rumah menemani aku dan adikku sepanjang hari. Sejak dini hari ibu selalu sibuk menyiapkan segala keperluan aku, adik, dan ayah. Aku pikir, ibu akan beristirahat kembali setelah aku dan adik berangkat ke sekolah. Ternyata tidak. Ibu menjalani kesibukannya membereskan rumah dan memasak untuk kami. Ibu memang hebat!

Tetap saja, setelah memasak ibu tidak beristirahat. Padahal, aku dan adik masih ada di sekolah. Ibu membuat tulisan. Ya, ibu memang gemar menulis, juga gemar membaca. Aku merasa, kedua kegemaran ibu saling menguatkan. Ibu suka menulis karena banyak membaca, atau ibu suka membaca untuk bisa menulis lebih banyak.

Sering kutemui, ibu masih asyik menyelesaikan tulisannya ketika aku dan adik pulang sekolah. Tetapi tidak lama. Ia akan kembali menemani kami, dan melanjutkan menulis setelah kami tidur di malam hari.



Ibu mengirimkan tulisannya ke berbagai majalah. Beberapa kali tulisan ibu dimuat di majalah anak, majalah remaja, atau majalah ibu dan anak. Berbagai situasi dapat menjadi sumber inspirasi bagi tulisannya. Kata ibu, sumber inspirasi utamanya adalah aku dan adikku, teman-teman kami, atau cerita seputar peristiwa yang kami alami.

Tulisan ibu berupa cerita ringan, namun selalu berisi pesan yang dalam. Ibu pernah bercerita bahwa ibu hanya ingin berbagi pesan. Ibu ingin menyampaikan pelajaran hidup yang dialami dan disaksikannya melalui tulisan. Ia ingin bisa mengubah dunia dengan pesan-pesan kecil yang disampaikan melalui ceritanya. Ibu yakin, cerita apa pun, sederhana sekali pun, dapat mengubah pandangan pembaca mengenai peristiwa dalam hidup. Jika banyak yang membaca tulisan ibu, bukan tidak mungkin ia bisa mengubah dunia!

Aku bangga terhadap ibu. Apa yang dilakukannya memang sederhana, namun niatnya sangat mulia. Mengubah dunia melalui tulisan!

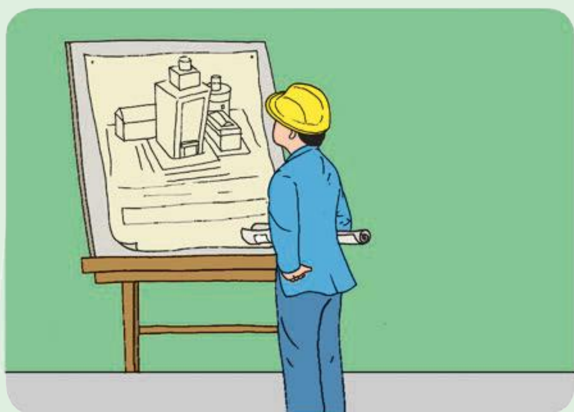
[Santi Hendriyeti]

Sahabat Bumi

Besok hari Minggu. Aku boleh tidur lebih larut malam ini. Aku senang, karena aku bisa menemani ayah bekerja. Ayahku seorang arsitek. Kadang-kadang di malam hari ia harus menyelesaikan gambar rancangan rumah. Aku senang duduk diam di samping meja gambar ayah, melihatnya berpikir, mencari ide, menarik garis, mengukur, serta membuat gambar yang mewujudkan idenya. Aku kagum dengan keterampilan ayah menggambar bangunan, namun aku lebih kagum dengan ide-ide merancang bangunan yang sering ayah ceritakan padaku.

Kata ayah, menjadi arsitek juga harus bijak. Tidak hanya menggambar untuk mewujudkan rumah pesanan pelanggan. Arsitek pun harus bisa memberikan saran kepada pelanggan dalam merancang bangunannya. Apalagi saat ini. Ketika Bumi sudah semakin panas, ketika hutan semakin gersang, sebaiknya merancang rumah yang tidak menambah buruk kondisi Bumi.

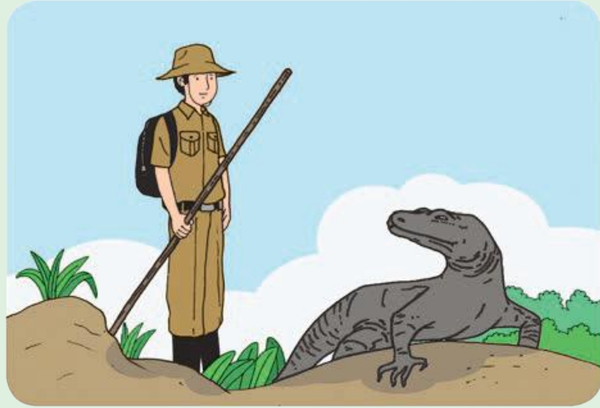
Beberapa waktu belakangan ini, ayah selalu merancang rumah yang ramah lingkungan. Bahan bangunan yang digunakan dalam rancangannya sebisa mungkin tidak menghabiskan banyak pohon. Ia memadukan bahan pengganti kayu, bambu misalnya, untuk beberapa bagian bangunan yang memungkinkan. Ia juga selalu menyarankan pelanggannya untuk tidak sering menggunakan pendingin ruangan. CFC yang digunakan pada pendingin ruangan akan menambah lubang pada lapisan ozon, dan akan menambah panas Bumi ini. Oleh karenanya, rumah rancangannya selalu memiliki banyak jendela dan saluran udara. Ayah juga selalu merancang rumah yang hemat energi. Di pagi hingga sore hari, tak perlu ada lampu yang dinyalakan. Rumah rancangan ayah dilengkapi banyak kaca yang bisa ditembus oleh sinar matahari.



Malam ini aku menyaksikan lagi ayahku menyelesaikan rancang bangunannya. Sebuah rumah mungil yang ramah lingkungan. Ketika besar nanti, aku ingin menjadi arsitek seperti ayah. Arsitek yang merancang dengan bijaksana. Arsitek yang senantiasa menjadi sahabat Bumi.

[Santi Hendriyeti]

Polisi Hutan, Menjaga Kelestarian



Tahukah pekerjaan seorang Polisi Hutan? Aku beruntung karena memiliki seorang paman yang bekerja sebagai Polisi Hutan. Paman Azis saat ini berdinas di Pulau Komodo. Pulau ini merupakan taman nasional yang dikenal oleh dunia karena dihuni oleh komodo, reptil langka yang hanya ada di pulau tersebut.

Mengapa di pulau ini harus ada Polisi Hutan? Pulau Komodo merupakan salah satu wilayah konservasi yang harus dijaga kelestariannya. Semakin langka hewan atau tumbuhan, semakin banyak wisatawan yang ingin datang melihatnya. Jika tidak dijaga, akan banyak pula wisatawan yang melanggar aturan berkunjung di wilayah konservasi. Jika tidak ada yang mengawasi, wilayah tersebut akan rusak oleh wisatawan. Bukan sekedar rusak keindahan alamnya, namun rusak pula kondisi habitat hewan dan tumbuhannya.

Nah, di Pulau Komodo Paman Azis dan teman-temannya bertugas mengingatkan pengunjung untuk taat kepada aturan yang ditetapkan untuk pulau tersebut. Pengunjung yang datang ke pulau ini harus menjaga kenyamanan habitat komodo. Selain untuk menjaga kelestarian komodo, juga untuk menjaga keamanan pengunjung. Komodo adalah binatang buas pemakan daging. Untuk itu, pengunjung harus selalu berada dalam rombongan yang didampingi oleh Polisi Hutan. Sebagai Polisi Hutan, Paman Azis juga memiliki pengetahuan yang lengkap tentang komodo dan wilayah habitatnya. Jadi, Paman Azis juga menjadi pemandu yang memperkaya pengetahuan pengunjung tentang hewan langka tersebut. Paman Azis pun harus dapat bertindak tegas pada wisatawan yang seringkali ingin mengabadikan komodo dari jarak dekat.

Tanggung jawab Paman Azis dan teman-temannya cukup berat. Mereka harus menjaga agar Pulau Komodo tetap menjadi tempat tinggal yang nyaman bagi hewan langka tersebut. Polisi Hutan berperan penting dalam menjaga kelestarian hewan dan tumbuhan di wilayahnya, agar tetap ada untuk dikenal dan dipelajari oleh manusia.

[Santi Hendriyeti]

Daftar Pustaka

Alley, S. P., et. al. 1999. A mathematics handbook math at hand. USA: Great Source Education Group, Inc.

Antonio, M., et. al. 2004. Don't forget your whistle! 'You can do it' physical education activities for young children. Australia: Robert Anderson and Associates Pty Ltd.

Ardley, N. 2003. Buku ilmu pengetahuanku: bunyi. Semarang: Krisna Sakti. Banks, J. A. 2005. Our communities teacher's edition. New York: Macmillan/ Mc-Graw-Hill.

Banks, J. A. 2005. People and places teacher's edition. New York: Macmillan/ Mc-Graw-Hill.

Banks, J. A. 2005. We live together teacher's edition. New York: Macmillan/Mc-Graw-Hill.

Bellanca, J., et. al. 1997. Multiple assessments for multiple intelligences (3rd ed.). Illinois: SkyLight Training and Publishing.

Bingham, J. 2005. Percobaan-percobaan sains (fisika, kimia, biologi dengan peralatan sederhana) (Rudiyanto) (alih bahasa). Bandung: PT. Intan Sejati.

Budi, Y. dkk. 2013. Detik-detik ujian nasional tahun pelajaran 2011/2012. Klaten: PT. Intan Pariwara.

Cavanagh, C. M. 2000. Math to know a mathematics handbook. USA: Great Source Education Group.

Chew, T. 2008. Math olympiad unleash the maths olympian in you! Junior 1 and 2. Singapore: Singapore Asian Publications (S) Pte Ltd.

Darmawati, U. dkk. 2012. Detik-detik ujian nasional tahun pelajaran 2011/2012. Klaten: PT. Intan Pariwara.

Department of Education, Victoria, Fundamental Motor Skills An Activities Resource For Classroom Teachers, Victoria, 1998

Devi, P. K., & Anggraeni S. 2008. Ilmu pengetahuan alam: untuk SD/MI kelas IV. Jakarta: Pusat Perbukuan, Departemen Pendidikan Nasional.

Evans, J. 2001. How to teach art to children. USA: Evan-Moor Educational Publishers.

Hoover, E., & Mercier, S. 1996. Primarily earth AIMS activity grades K-3. USA: AIMS Education Foundation.

Kamus Besar Bahasa Indonesia (Edisi Keempat). 2012. Jakarta: PT. Gramedia Pusaka Utama.

Kaplan, Andrew. 2004. A mathematics handbook Math On Call. USA : Great Source Education Group.

Marie, Ford Shantelle, Visual Literacy: How Do They Do ItUtah State University

McIntosh, A., et. al. 1997. Number sense grades 3–4. USA: Dale Seymour Publications.

Mustaqiem, B., & Ary, A. 2008. Ayo belajar matematika 4: untuk SD dan MI kelas IV. Jakarta: Pusat Perbukuan, Departemen Pendidikan Nasional.

Restiyani, Ajeng, Dongeng & Cerita Rakyat Nusantara Paling melegenda, Prima, Jakarta 2014.

Rosnawati, S. & Aris M. 2008. Senang belajar ilmu pengetahuan alam kelas 4. Jakarta: Pusat Perbukuan Depdiknas.

Sample units of works mathematics K-6. 2003. Australia: Board of Studies NSW. Schue, V. L. 2005. Creative activities art and design projects ages 5–11. USA: Scholastic.

Wahyono, B., & Nurachmandani S. 2008. Ilmu pengetahuan alam 4: untuk SD/MI kelas IV. Jakarta: Pusat Perbukuan, Departemen Pendidikan Nasional. Cinemas.id

Visual Literacy: Using Images to Increase comprehension, www.etacuisenaire.com /drcarry

Buku Tematik kelas 4. kemendikbud. 2013

Buku Tematik kelas 4. Kemandikbud. 2014

http://wartasejarah.blogspot.co.id/2014/11/sejarah-singkat-kepemimpinan-sultan.html

http://www.jawaban.com/news/spiritual/detail.php?id_news=120312170032&off=0

http://artikelpenjas.blogspot.com/2012/12/jenis-tendangan-dalam-pencaksilat. html. Diunduh tanggal 9 April 2014.

http://pengertianadalahdefinisi.blogspot.com/2014/03/serangan-tangandalam-pencak-silat.html. Diunduh tanggal 8 April 2014.

Profil Penulis



Nama Lengkap : Angie St. Anggari, S.Pd., MS.c,
Telp. Kantor/HP : 021 7490865.
E-mail : asa1mad@yahoo.com
Akun facebook : Tidak Ada.
Alamat Kantor : Sekolah Tara Salvia, Jl Menjangan no.1, Pondok Ranji, Ciputat Tangerang Selatan.
Bidang Keahlian : Pendidikan Kelas Awal dan Literasi

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 tahun terakhir:**

1. 2006 – Sekarang, Direktur Pendidikan Sekolah Tara Salvia.
2. 2015 – Sekarang, Penulis Buku cerita anak .
3. 2013 – Sekarang, Penulis Buku Tematik SD kelas 4 dan 6.
4. 2012 – Sekarang, Konsultan Pendidikan USAID, Program PRIORITAS.
5. 2008 – 2011, Konsultan Pendidikan UNICEF, MGPBE Program

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S2, University of New York College at Buffalo (2007-2010)
2. S1, Fakultas Pendidikian, Bahasa Inggris , IKIP Jakarta (1983-1989)

■ **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 Kelas 4 (Puskurbuk-2013)
2. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 Kelas 6 (Puskurbuk-2013)
3. Buku cerita anak, Coba Lagi, Coba Lagi, 2015
4. Buku cerita anak, Di Mana?, 2015
5. Buku cerita anak, Wuss,….Angin Membawa Telur Terbang, 2015
6. Buku cerita anak, Mengapa Harus Marah?, 2015
7. Buku cerita anak, Ya, Kami Berbeda, 2015
8. Buku Tematik SD Kurikulum 2013, revisi Kelas 4 (Puskurbuk-2016)
9. Buku Tematik SD Kurikulum 2013, revisi Kelas 6 (Puskurbuk-2016)

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

Tidak ada.



Nama Lengkap : Afriki, S.E.
Telp. Kantor/HP : (021) 7490865
E-mail : afriki0710@yahoo.com
Akun Facebook : Tidak ada.
Alamat Kantor : Jl. Menjangan Raya No. 1, Pondok Ranji, Bintaro, Tangerang Selatan, Banten.
Bidang Keahlian : Bahasa Inggris, Ekonomi (Manajemen), dan Multidisciplinary Studies

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 tahun terakhir:**

1. 2011 – Sekarang, Kepala sekolah Tara Salvia.
2. 2010 – Sekarang, Konsultan Akademik.
3. 2007 – 2011, Principal Sekolah Islam Fitrah Al Fikri.
4. 2001 – 2007, Manajemen Sekolah Berwawasan Internasional Madania.

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. Advanced Certificate in Teaching and Learning (ACTL), Foundation for Excellence in Education (FEE) (2003-2006)
2. S1, Fakultas Ekonomi, Jurusan Manajemen Keuangan, Universitas Indonesia (1994 -1997)
3. D3, Fakultas Sastra, jurusan Bahasa Inggris, Universitas Sumatera Utara (USU) (1988-1992)

■ **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 Kelas 4 (Puskurbuk-2013)
2. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 Kelas 6 (Puskurbuk-2013)
3. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 revisi Kelas 4 (Puskurbuk-2016)
4. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 revisi Kelas 6 (Puskurbuk-2016)

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

Tidak ada.

Nama Lengkap : Dara Retno Wulan, S.Pd,
Telp. Kantor/HP. : 0217490865/08561806995
E-mail : dr.wulan1986@gmail.com
Akun Facebook : Tidak ada.
Alamat Kantor : Jl. Menjangan Raya No.9, Pondok Ranji (Bintaro) Tangerang 15413.
Bidang Keahlian : Matematika



■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 tahun terakhir:**

1. 2008 – 2010: Guru di SD Tara Salvia Jakarta.
2. 2010 – Sekarang: Managament Sekolah Tara Salvia Jakarta.

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

S1: Universitas Negeri Malang; Jurusan Pendidikan Matematika (2009-2013).

■ **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 Kelas 4 (Puskurbuk-2013)
2. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 Kelas 6 (Puskurbuk-2013)
3. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 revisi Kelas 4 (Puskurbuk-2016)
4. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 revisi Kelas 6 (Puskurbuk-2016)

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

Tidak ada.

Nama Lengkap : Nuniek Puspitawati, S.Pd,
Telp. Kantor/HP : 0217490865/081296633131
E-mail : nuniekpuspitawati@gmail.com
Akun Facebook : Nuniek Puspitawati
Alamat Kantor : Jl. Menjangan Raya No.9, Pondok Ranji (Bintaro) Tangerang 15413.
Bidang Keahlian : Bahasa Inggris dan IPA



■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 tahun terakhir:**

1. 2008 – Sekarang : Guru SD di SDS Tara Salvia Jakarta.
2. 2004 – 2008 : Guru TK Madania Jakarta.

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

S1: IKIP Muhammadiyah Jakarta (2004-2008).

■ **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Sains Pertamaku: Planet Bumi (Gramedia-2010-2011)
2. Buku Sains Pertamaku: Gejala alam (Gramedia-2010-2011)
3. Buku Sains Pertamaku: Matahari dan Bulan (Gramedia-2010-2011)
4. Buku Sains Pertamaku: Angkasa Luar (Gramedia-2010-2011)
5. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 Kelas 4 (Puskurbuk-2013)
6. Buku Tematik SD Kurikulum 2015 Kelas 6 (Puskurbuk-2013)
7. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 _revisi Kelas 4 (Puskurbuk-2016)
8. Buku Tematik SD Kurikulum 2013_revisi Kelas 6 (Puskurbuk-2016)

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

Tidak ada.



Nama Lengkap : Lely Mifthachul Khasanah, S.Pd
Telp. Kantor/HP : 0217490865/08111722223
E-mail : lelymk@gmail.com
Akun Facebook : Lely M Khasanah
Alamat Kantor : Jl. Menjangan Raya No.9, Pondok Ranji (Bintaro
Tangerang 15413.
Bidang Keahlian: Matematika

Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 tahun terakhir:

1. 2013 – 2015: Guru Matematika di SMP Tara Salvia Jakarta.
2. 2016 – Sekarang: Pustakawati di SD Tara Salvia Jakarta.

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

S1: Universitas Negeri Malang; Jurusan Pendidikan Matematika (2009-2013).

Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 revisi Kelas 4 (Puskurbuk-2016)
2. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 revisi Kelas 6 (Puskurbuk-2016)

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

Cooperative Learning Instruction Based On Modified Procedure of Polya and Newman to Improve Problem Solving Ability in Solving Mathematics Words Problem Served in English of Bilingual Students in SMAN 1 Malang.



Nama Lengkap : Santi Hendriyeti
Telp. Kantor/HP : 0217490865
E-mail : santi.hendriyeti@gmail.com
Akun Facebook : Tidak ada.
Alamat Kantor : Jl. Menjangan Raya No.9, Pondok Ranji (Bintaro)
Tangerang 15413.
Bidang Keahlian : Bahasa Inggris dan IPA

Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 tahun terakhir:

1. 2011 – 2012 : Staf Humas dan Kesiswaan Sekolah Tara Salvia.
2. 2012 – Sekarang: Pustakawati SMP Tara Salvia.

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

S1: Fakultas Teknik Universitas Indonesia (1991-1996).

Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 Kelas 4 (Puskurbuk 2013)
2. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 Kelas 6 (Puskurbuk-2013)
3. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 _revisi Kelas 4 (Puskurbuk-2016)
4. Buku Tematik SD Kurikulum 2013_revisi Kelas 6 (Puskurbuk-2016)

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

Tidak ada.

Profil Penelaah

Nama Lengkap : Prof. Dr. Titi Tri Hartiti Retnowati M.Pd
Telp. Kantor/HP : 082121161604
E-mail : trihartiti54@gmail.com
Akun Facebook : -
Alamat Kantor : Universitas Negeri Yogyakarta.
Kampus Karangmalang Yogyakarta 55281
Bidang Keahlian: Penelitian dan Evaluasi Pendidikan Seni Rupa

Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 tahun terakhir:
1. 1979 – sekarang: Dosen Universitas Negeri Yogyakarta
2. 1992- 1995: Sekretaris Jurusan Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni UNY
3. 1995- 1999: Ketua Jurusan Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni UNY
4. 1999-2003: Pembantu Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni UNY
5. 2014-Sekarang: Kaprodi Pendidikan Seni S2 Pascasarjana UNY

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:
1. S3: Penelitian dan Evaluasi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta (2004-2009)
2. S2: Penelitian dan Evaluasi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta (1984-1988)
3. S1: Pendidikan Seni Rupa IKIP Negeri Yogyakarta (1972-1978)

Judul Buku yang pernah ditelaah (10 Tahun Terakhir):
1. Seni Budaya Untuk SMP
2. Seni Budaya Untuk SMA
3. Buku Tematik Tema 7 Benda ,Hewan ,Dan Tanaman Di Sekitar Kita Sd/Mi
4. Buku Tematik Diriku (Seni Rupa, Prakarya)
5. Buku Tematik Kegemaranku (Seni Rupa, Prakarya)
6. Buku Tematik Keluargaku (Seni Rupa, Prakarya)
7. Buku Tematik Pengalamanku (Seni Rupa, Prakarya)
8. Buku Tematik Lingkungan Bersih, Sehat, Dan Asri (Seni Rupa, Prakarya)
9. Buku Tematik Benda, Hewan, Dan Tanaman Di Sekitarku (Seni Rupa, Prakarya)
10. Buku Tematik Peristiwa Alam (Seni Rupa, Prakarya)
11. Buku Tematik Hidup Rukun
12. Buku Tematik Aku Dan Sekolahku
13. Buku Tematik Hidup Bersih Dan Sehat
14. Buku Tematik Air, Bumi, Dan Matahari
15. Buku Tematik Perkembangbiakan Hewan Dan Tumbuhan (Seni Rupa, Prakarya)
16. Buku Tematik Perkembangan Teknologi (Seni Rupa, Prakarya)
17. Buku Tematik Perubahan Di Alam (Seni Rupa, Prakarya)
18. Buku Tematik Peduli Lingkungan Sosial/Lingkungan Sosial (Seni Rupa, Prakarya)
19. Buku Tematik Mengenal Olah Raga Dan Permainan Tradisional (Seni Rupa)
20. Buku Tematik Peduli Lingkungan Sosial (Prakarya)
21. Buku Tematik Indahnya Persahabatan (Seni Rupa, Prakarya)
22. Buku Tematik Energi Dan Perubahan (Seni Rupa, Prakarya)
23. Buku Tematik Bumi Dan Alam Semesta (Seni Rupa, Prakarya)
24. Buku Tematik Indahnya Kebersamaan
25. Buku Tematik Selalu Berhemat Energi
26. Buku Tematik Peduli Terhadap Makhluk Hidup
27. Buku Tematik Berbagai Pekerjaan
28. Buku Tematik Pahlawanku
29. Buku Tematik Indahnya Negeriku
30. Buku Tematik Cita-Citaku
31. Buku Tematik Tempat Tinggalku
32. Buku Tematik Makananku Sehat Dan Bergisi

33. Buku Tematik Benda-Benda Di Sekitar Kita
34. Buku Tematik Peristiwa Dalam Kehidupan
35. Buku Tematik Hidup Rukun
36. Buku Tematik Sehat Itu Penting
37. Buku Tematik Bangga Sebagai Bangsa Indonesia
38. Buku Tematik Organ Tubuh Manusia Dan Hewan
39. Buku Tematik Sejarah Peradaban Indonesia
40. Buku Tematik Ekosistem
41. Buku Tematik Lingkungan Sahabat Kita
42. Buku Tematik Selamatkan Makhluk Hidup/
43. Buku Tematik Tumbuhan Sumber Kehidupan
44. Buku Tematik Persatuan Dalam Perbedaan
45. Buku Tematik Tokoh Dan Penemuan
46. Buku Tematik Globalisasi
47. Buku Tematik Wirausaha
48. Buku Tematik Menuju Masyarakat Sehat
49. Buku Tematik Kepemimpinan
50. Buku Tematik Menjelajah Angkasa Luar
51. Buku Tematik Selamatkan Makhluk Hidup/
52. Buku Tematik Tumbuhan Sumber Kehidupan
53. Buku Tematik Bumiku/Perbedaan Waktu Dan Pengaruhnya
54. Buku Tematik Air, Bumi, Dan Matahari
55. Buku Tematik Hidup Rukun
56. Buku Tematik Aku Dan Sekolahku
57. Buku Tematik Hidup Bersih Dan Sehat

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Pengembangan Teknik pewarnaan Alami pada Kerajinan Serat Alami di CV "Bhumi Cipta Mandiri" Sentolo, Kulon Progo, Yogyakarta (RISTEK), (Ketua) 2006
2. Strategi Pembelajaran Seni Lukis Anak Usia Dini Di Sanggar Pratista Yogyakarta (Anggota) 2007
3. Identifikasi Dan Relevansi Penelitian Dosen Dengan Kebutuhan Stake Holder, Isu Mutakhir, Pembelajaran, Dan Pengabdian Kepada Masyarakat (Anggota) 2007
4. Pengembangan Desain Dan Teknologi Pewarnaan Alami Pada Serat Alami (DIKTI :Hibah Bersaing XV Perguruan Tinggi) (Ketua) 2008
5. Dampak Akreditasi Program Studi Terhadap Peningkatan Kualitas Lembaga (Anggota) 2008
6. Pengembangan Instrumen Penilaian Hasil Belajar Seni Lukis Anak Sekolah Dasar (DIKTI) (Mandiri) 2009
7. Penilaian Gambar "Imajinatif" Siswa Kelas III Sekolah Dasar Dengan Instrumen Nontes (Mandiri) 2009
8. Implementasi Instrumen Penilaian Proses Gambar "Ekspresif" Siswa Kelas I Sekolah Dasar di Yogyakarta.(Mandiri) 2010
9. Penerapan Instrumen Penilaian Gambar Siswa Sekolah Dasar di Yogyakarta (Mandiri) 2011
10. Karakteristik Instrumen Penilaian Seleksi Ujian Masuk Ketrampilan Khusus Jurusan Pendidikan Seni Rupa FBS UNY. (Ketua) 2012
11. Diseminasi Pedoman Penilaian Seni Lukis Anak Sekolah Dasar di Kota Yogytakarta (Mandiri) 2012
12. An Integrated Multi-Life Character Model dalam Aristocratic Ethnomulticultural Society pada Prosesi Sugengan Khaul Dalem Ng. DSDISKS Hamengkubuwono Kaping VII di Daerah Istimewa Yogyakarta (DIKTI:STRANAS) (Ketua) 2013
13. The Maintenance of Javanese Language Level Based on Social Stratification dan The Kinship System of Ng. DSDISKS Hamengkubuwono VII dalam Kraton Yogyakarta di D.I.Y. (DIKTI:STRANAS) (Ketua) 2014
14. Studi Penelusuran Lulusan S3 PEP Program Pascasarjana Universitas Negeri Yogyakarta. (Ketua) 2014
15. Pengembangan Instrumen Nontes Penilaian Karya Kreasi Seni Rupa Terintegrasi dengan Karakter Peserta Didik Sekolah Menengah Kejuruan untuk Kesiapan Kerja (IDB) (Ketua) 2015

Nama Lengkap : Drs. Bambang Prihadi, M.Pd.
Telp. Kantor/HP : 0274-586160 psw. 383/ 082220514318
E-mail : prihadi58@gmail.com, bbg_prihadi@yahoo.com
Akun Facebook : Bambang Prihadi
Alamat Kantor : Jurusan Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta, Kampus Karangmalang Yogyakarta.
Bidang Keahlian: Pendidikan Seni Rupa

Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 tahun terakhir:
2010-2016: Dosen Jurusan Pendidikan Seni Rupa FBS UNY

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:
1. S2: Program Pascasarjana UNY/Program Studi Penelitian dan Evaluasi Pendidikan (lulus 1986)
2. S1: Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni IKIP Yogyakarta/Jurusan Pendidikan Seni Rupa (lulus 2007)

Judul Buku yang pernah ditelaah (10 Tahun Terakhir):
1. Buku Pegangan Guru Seni Budaya Untuk SMP/MTs Kelas VII
2. Buku Pegangan Siswa Seni Budaya Untuk SMP/MTs Kelas VII
3. Buku Pegangan Guru untuk SD/MI Kelas I – Kelas VI Aspek Seni Budaya/Seni Rupa
4. Buku Pegangan Siswa untuk SD/MI Kelas I – Kelas VI Aspek Seni Budaya/Seni Rupa
5. Buku Nonteks Seni Budaya (Seni Rupa dan Prakarya) untuk SD dan SMP

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):
1. Pengembangan Teknik pewarnaan Alami pada Kerajinan Serat Alami di CV "Bhumi Cipta Mandiri" Sentolo, Kulon Progo, Yogyakarta (RISTEK), (Anggota), 2006
2. Pengembangan Instrumen Nontes Penilaian Karya Kreasi Seni Rupa Terintegrasi dengan Karakter Peserta Didik Sekolah Menengah Kejuruan untuk Kesiapan Kerja (IDB) (Anggota), 2015

Nama Lengkap : Dr. Isnarto, M.Si.
Telp. Kantor/HP : 0248508032/081325628516
E-mail : isnarto.math@mail.unnes.ac.id
Akun Facebook : isnarto@staff.unnes.ac.id
Alamat Kantor : Kampus UNNES Jl. Raya Sekaran Gunungpati Semarang
Bidang Keahlian: Pendidikan Matematika

Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:
1. 1994 – 2016 Dosen Jurusan Matematika FMIPA UNNES.
2. 2007 – 2011 Sekretaris Jurusan Matematika FMIPA UNNES
3. 2015 – 2016 Kepala Pusat Pengembangan Kurikulum, Media Pendidikan, MKU dan MKDK UNNES

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:
1. S3: Pendidikan Matematika UPI Bandung (2011 – 2014)
2. S2: Matematika UGM Yogyakarta (1998 – 2000)
3. S1: Pendidikan Matematika FMIPA UNNES Semarang (1988 – 1993)

Judul Buku yang pernah ditelaah (10 Tahun Terakhir):
Tematik Sekolah Dasar

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):
1. Peningkatan Profesionalisme Dosen Pendidikan Matematika melalui *Lesson Study*, 2010.
2. Mengoptimalkan Kemampuan Mahasiswa dalam Menyerap Materi Bahan Kuliah melalui Pola Pengajaran Berbalik Berbasis Proyek, 2011.
3. Analisis Ketersediaan dan Kebutuhan Media Pembelajaran di Sekolah (Ketua), 2015.
4. Inovasi Pembelajaran Humanistik berbasis Konstruktivisme dan Problem Solving untuk Meningkatkan Kemampuan Literasi dan Karakter (Anggota), 2015.

Nama Lengkap : Drs. Suharsono, M.Hum.
Telp. Kantor/HP : -
E-mail : pos-el hars_yogya@yahoo.com dan hars@ugm.ac.id
Akun Facebook : Suharsono Lare Osing
Alamat Kantor : Jalan Sosiohumaniora, Bulaksumur, Yogyakarta
Bidang Keahlian: Sastra Indonesia

Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 tahun terakhir:

1. 1994 – 2016 Dosen Jurusan Matematika FMIPA UNNES.
2. 2007 – 2011 Sekretaris Jurusan Matematika FMIPA UNNES
3. 2015 – 2016 Kepala Pusat Pengembangan Kurikulum, Media Pendidikan, MKU dan MKDK UNNES

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S3: Pendidikan Matematika UPI Bandung (2011 – 2014)
2. S2: Matematika UGM Yogyakarta (1998 – 2000)
3. S1: Pendidikan Matematika FMIPA UNNES Semarang (1988 – 1993)

Judul Buku yang pernah ditelaah (10 Tahun Terakhir):

1. Lentera Indonesia (Pusat Bahasa, Kemendikbud, 2006)
2. Bahasa Indonesia untuk Mahasiswa Tiongkok (Buku 1 Tingkat Dasar, Buku 2 Tingkat Menengah, Buku 3 Tingkat Lanjut; Faculty of Asian Languages and Cultures, Guangdong University of Foreign Studies, China (2007)
3. Bahasa Indonesia untuk SMP (Pusat Perbukuan, Depdiknas, 2005)
4. Bahasa Indonesia untuk SMA (Pusat Perbukuan, Depdiknas, 2005)
5. Bahasa Indonesia untuk SD (BNSP, Depdiknas, 2008)
6. Bahasa Indonesia untuk SMP (BNSP, Depdiknas, 2008)
7. Bahasa Indonesia untuk SMA (BNSP, Depdiknas, 2008)

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. "Penggunaan Metafora dalam Layla Majnun", Adabiyyat, Desember 2014
2. "Pemerolehan Klausa Relatif pada Pemelajar BIPA: Kajian Bahasa Antara", Litera, April 2015

Nama Lengkap : Dr. Yansen Marpaung
Telp. Kantor/HP : 0274-883037 / 085878129726
E-mail : yansenmarpaung@gmail.com
Akun Facebook : -
Alamat Kantor : Prodi Pendidikan Matematika, Universitas Sanata Dharma, Paingan, Umbulharjo, Sleman, Yogyakarta
Bidang Keahlian: Pendidikan Matematika dan Psikologi Kognitif

Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 tahun terakhir:

1. 2006-2016 Dosen Pendidikan Matematika di S1 Pendidikan Matematika Universitas Sanata Dharma
2. 2015-2016 Dosen Pendidikan Matematika di S2 Pendidikan Matematika Universitas Sanata Dharma
3. 2006-2012 Dosen Honorer di S2 Pendidikan Matematika, UNS, Solo
4. 2006-2012 Dosen Honorer di S3 Pendidikan Matematika UNESA, Surabaya
5. 2006-2016 Melatih guru-guru dalam rangka PMRI (Penddikan Matematika Realistik Indonesia).

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S3 : 1982-1986; Pendidikan Matematika (Didkatik der Mathematik) di Universitaet Osnabrueck, Deutchland (Jerman). Lulus Maret 1986.
2. S2 : Tidak melalui S2.

3. S1 : Jurusan Pasti Alam FKIP, Universitas Sanata Dharma:
   A. Sarjana Muda : 1961-1964
   B. Sarjana : 1968-1970

Judul Buku yang pernah ditelaah (10 Tahun Terakhir):

1. Buku-buku Matematika SMP dan SMA dalam rangka KTSP terbitan Puskur.
2. Buku Matematika SMP, kurikulum 2013 awal yang disusun oleh kelompok di Medan

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

Tidak ada

Nama Lengkap : Setyo Purwanto, M.Pd
Telp. Kantor/HP : 08161930879
E-mail : sphealth19@yahoo.com, tyoprwnt@gmail.com
Akun Facebook : TyoPurwanto
Alamat Kantor : Jl. Rawamangun Muka, Rawamangun, Jakarta Timur
Bidang Keahlian: Pendidikan Jasmani

Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 tahun terakhir:

1. 2001 – 2016: Dosen Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Jakarta.
2. 2014 – 2018 Binpres Koni Provinsi Banten
3. 2015 – 2019 Ketua Umum PSI Banten.
4. 2012 technical Delegate cabor squash pada PON XVIII Riau
5. 2008 Technical Delegate Cabor Squash pada PON XVII Kaltim
6. 2004 Pelatih Cabor Squash Prov Banten pada PON XVI Sumsel
7. 2005 Asisten Pelatih Nasional Cabor Squash Pada SEA GAMES Philippines
8. 2007 Pelatih Team Squash Indonesia untuk SEA GAMES Thailand

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S3: Pasca Sarjana UNJ Jurusan Pendidikan Olahraga 2013 sampai sekarang
2. S2: Pasca Sarjana UNJ Jurusan Pendidikan Olahraga (2009 – 2011)
3. S1: Fakultas Pendidikan Olahraga Kesehatan/jurusan Kepelatihan/ (1990 – 1997)

Judul Buku yang pernah ditelaah (10 Tahun Terakhir):

1. Buku siswa dan buku Guru kelas 1
2. Buku siswa dan buku Guru kelas 4 tema 4
3. Buku siswa dan buku Guru kelas 4 tema 5
4. Buku Bahan Ajar non teks SMA
5. Buku Bahan Ajar non teks SMP

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

Tidak ada

Nama Lengkap : Filia Prima Artharina M.Pd
Telp. Kantor/HP : -
E-mail : filiaprima @yahoo.com
Akun Facebook : -
Alamat Kantor : Desa Bendowangen Mayong Lor Jepara
Bidang Keahlian: Telaah Kurikulum, media pembelajaran, dan Pendidikan IPA SD

Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 tahun terakhir:

1. -

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S2: Pendidikan di peroleh dari UNNES pada Tahun 2010
2. S1: Pendidikan Sarjana diperoleh dari Jurusan Pendidikan Biologi UNNES Tahun 2008

Judul Buku yang pernah ditelaah (10 Tahun Terakhir):

1. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013. Buku Guru dan Buku Siswa Kelas I Tema 5, Kemendikbud
2. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013. Buku Guru dan Buku Siswa Kelas 1 Tema 8, Kemendikbud
3. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013. Buku Guru dan Buku Siswa Kelas IV Tema 6, Kemendikbud
4. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013. Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V Tema 1, Kemendikbud
5. Telaah KD dan Indikator Buku Guru dan Buku Siswa, Kemendikbud
6. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013. Buku Guru dan Buku Siswa Kelas IV Tema 4, Kemendikbud
7. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013. Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V Tema 2
8. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013. Buku Guru dan Buku Siswa Kelas VI Tema 5

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Pengembangan Alternative Assessment Berbasis Jejaring Sosial Facebook sebagai Upaya Membentuk Sikap Komunikatif dan Kritis
2. Pemanfaatan *Virtual Interactive Microbiology Laboratory* Untuk Meningkatkan Kemampuan Generik Sains Mahasiswa PGMIPABI
3. Pengembangan Model Pembelajaran IPA Berbasis Kearifan Lokal dan ICT pada Siswa Tuna Grahita di SLB
4. Pengembangan Pendidikan Karakter Melalui Model Pembelajaran Sains Berbasis Permainan Tradisional
5. Pengembangan Media Pembelajaran IPA Berbasis *Game-Offline* Pada Siswa SMP Di Kota Semarang
6. Pengembangan Bahan Ajar Tematik Kurikulum 2013 Berbasis *Computer Assited Instruction (CAI)* bagi Siswa SD Sebagai Pendukung Kompetensi Berimbang
7. Kajian Nilai Karakter dan HOT's Pada Bahan Ajar dan Media Interaktif Sains SD dan SMP di Jawa Tengah

Nama Lengkap : Dr Erlina Wiyanarti, M.Pd.
Telp. Kantor/HP : 022201313/085721508811
E-mail : erlina.wiyanarti93@gmail.com
Akun Facebook : -
Alamat Kantor : Jl. Setia Budhi No 229. Bandung
Bidang Keahlian: Pendidikan IPS dan Sejarah

Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:

1. 1986 s.d sekarang – dosen UPI
2. 2009 s.d sekarang – asesor dan instruktur PLPG
3. 2011 s.d sekarang sekarang – Tim penulis soal OSN IPS SMP
4. 2013 s.d 2015 – Instruktur workshop guru Sejarah,Direktorat Sejarah dan nilai tradisi. Kemendikbud
5. 2013 s.d 2015 – Ketua Tim Pengembang Museum Pendidikan Nasional
6. 2014 – Tim Penulis Pedoman dan Penilaian Pendidikan Karakter SMP. Puspendik.Kemendikbud.
7. 2015 s.d akhir Februari – Sekertaris Departemen Pendidikan Sejarah UPI Bandung
8. 2016 Januari s.d sekarang – Kepala Museum Pendidikan UPI Bandung
9. 2016 – Tim Penulis Bahan ajar Workshop Guru Sejarah. Direktorat Sejarah, nilai tradisi dan museum Kemendikbud.

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S3: Sekolah Pasca Sarjana/program studi Pendidikan IPS/Universitas Pendidikan Indonesia (lulus 2011)
2. S2: Sekolah Pasca Sarjana/program studi Pendidikan IPS/Universitas Pendidikan Indonesia (lulus 1999)
3. S1: Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial /Pendidikan Sejarah/IKIP Bandung (lulus tahun 1984)

Judul Buku yang Ditelaah (10 Tahun Terakhir):

1. Buku Teks SD Kelas I - Kelas VI
2. Buku teks IPS SMP
3. Buku Teks Sejarah SMA

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

–

Nama Lengkap : Dr. Vincentia Irene Meitiniarti, M.P.
Telp. Kantor/HP : 0298-321212 (ext. 305)/0816663564 atau 08112784749
E-mail : irene_meiti@yahoo.com
Akun Facebook : irene meitiniarti
Alamat Kantor : Fakultas Biologi UKSW, Jl. Diponegoro 52-60 Salatiga
Bidang Keahlian: Biologi (khususnya Mikrobiologi)

Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:

1. Dosen di Fakultas biologi UKSW sejak th 1987-sekarang
2. Kaprodi Biologi thn 2009-2015
3. Satgas kurikulum Prodi Biologi dan Pendidikan UKSW th 2012-2014.
4. Tutor dalam Program pengayaan kurikulum, pedagogi, dan teknologi komunikasi informasi guru-guru Sulawesi Utara th 2012
5. Tutor dalam Pelatihan Teknik Dasar Biologi Sel dan Biologi Molekuler th 2012
6. Dosen tamu di FKIP UKAW bidang Bioteknologi th 2013
7. Satgas SNPT UKSW th 2015-sekarang
8. Satgas AIPT UKSW th 2015-sekarang
9. Anggota Dewan Penyunting jurnal BIOTA (UAJY) th 2007-sekarang

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S3: Fakultas Biologi, UGM (tahun 2003 – tahun lulus 2008)
2. S2: Fakultas Pertanian (bagian Mikrobiologi) UGM (tahun 1991 – tahun lulus 1994)
3. S1: Fakultas Biologi, UGM (tahun 1981 – tahun lulus 1986)

Judul Buku yang pernah ditelaah (10 Tahun Terakhir):

1. Kegiatanku (BTP kelas 1)
2. Cita-citaku (BTP kelas 4)
3. Berbagai pekerjaan (BTP kelas 4)
4. Sehat itu penting (BTP kelas 5)
5. Integrasi alkitab dalam subyek pembelajaran (Khoe Yoe Tung), bagian Biologi dan Iman Kristen
6. Berbagai artikel di Jurnal BIOTA (terbitan UAJY)
7. Ekologi tropis

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Biodegradasi pewarna azo (2009)
2. Isolasi mikroba pendegradasi pewarna tekstil dari limbah industri tekstil dan penyamakan kulit (2010 dan 2011)
3. Isolasi bakteri toleran Cr(VI) dari limbah industri penyamakan kulit dan rhizosfir A. indica (2011)
4. Identifikasi molekuler beberapa bakteri toleran Cr(VI) hasil isolasi dari limbah penyamakan kulit dan rhizosfir A. indica (2012)
5. Potensi reduksi Cr(VI) oleh kultur murni dan campur bakteri Sp R3 dan Sp R17 2013
6. Digitalisasi pengetahuan lokal di Jawa Tengah (2013)
7. Reduksi Cr (VI) oleh bakteri SpR3 dan SpR17 pada tanah sebagai media tanam dan diimobilisasi menggunakan Ca-alginat (2014)
8. Pembelajaran teknologi fermentasi menggunakan metode service learning (2015)

Nama Lengkap : Prof. Suparwoto, M.Pd.
Telp. Kantor/HP : 081804237853
E-mail : suparwoto@gmail.com
Alamat Kantor : Jurusan Pendidikan Fisika FMIPA UNY Kampus Karang Malang Yogyakarta.
Bidang Keahlian: Pendidikan Fisika

Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:

1. PNS semenjak tahun 1977, Dosen dengan jabatan Guru Besar, mulai tahun 2001-sekarang pengurus HFI (Himpunan Fisika Indonesia), tahun 2012-2015
2. Ketua komisi E (Bidang Pengembangan dan Penjaminan Mutu Pendidikan) Senat UNY, tahun 2008 sampai sekarang

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S2: Fakultas Pasca Sarjana IKIP Jakarta Prodi Pendidikan Fisika, lulus tahun 1988
2. S1: Fakultas Pendidikan Matematika dan IPA, IKIP Yogyakarta, lulus tahun 1979

Judul Buku yang pernah ditelaah (10 Tahun Terakhir):

1. IPA untuk SMK
2. Buku siswa dan Buku Guru (Tematik) Kurikulum Tahun 2013

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Evaluasi Kinerja Guru IPA SD, SMP, dan SMA Pasca Sertifikasi. 2010
2. Pengembangan Perangkat Pembelajaran Berbasis Masalah Untuk Meningkatkan Kemampuan Pemecahan masalah Optika dan Sikap Ilmiah Siswa SMA Kelas X. 2012
3. Pengembangan Handout Interaktif Berbasisis *Problem Composing* untuk Meningkatkan Hasil Belajar Topik Fluida Statis Di SMA Kelas XI. 2013
4. Pengembangan Paket Belajar Fisika untuk meningkatkan Hasil Belajar ditinjau dari *Social Skill* dan Kemnadirian Aktif Siswa. 2014
5. Perbandingan antara Kualitas Buku sekolah Elektronik (BSE) dengan Non BSE Mata pelajaran Fisika : Telaah Menggunakan Instrumen *Science Textbook Rating System* (STRS), 2015

Nama Lengkap : Drs. Ekram Pawiroputro, M.Pd
Telp. Kantor/HP : 0274.548202 / 08122691251
E-mail : ekrampawiroputro@yahoo.co
Alamat Kantor : Kampus FIS – UNY, Karangmalang, Yogyakarta
Bidang Keahlian: Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:

1. Pembantu Dekan III – FIS – UNY.
2. Pengampu Mata Kuliah Pendidikan Pancasila di FISE-UNY, Poltekkes Keperawatan.
3. Pengampu Mata Kuliah Pendidikan Kewarganegaraan di FIS-UNY, Poltekkes Keperawatan, Fakultas Ekonomi-UNY
4. Pengampu Mata Kuliah Pengajian Kurikulum dan Buku Teks PKn SMP dan SMA di Jurusan PKnH – FIS UNY.
5. Pengampu Mata Kuliah Hukum INternasional di FIS UNY.
6. Pengampu Mata Kuliah Organisasi Internasional di Jurusan PKnH FIS-UNY dan pada Prodi PPKn – FKIP-UAD Yogyakarta.
7. Pengampu Mata Kuliah Pengembangan Bahan Ajar PPKn-Prodi PGSD-FKIP-UAD.
8. Pengampu Mata Kuliah Praktik Pembelajaran PPKn Prodi PGSD-FKIP-UAD.

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S2: Program Pascasarjana Program Penelitian dan Evaluasi Pendidikan - Universitas Negeri Jakarta (lulus tahun 1990).
2. S1: Jurusan Civics Hukum - Fakultas Keguruan Ilmu Sosial – IKIP Yogyakarta lulus tahun 1976

Judul Buku yang pernah ditelaah (10 Tahun Terakhir):

1. Buku Teks SD Kelas I - Kelas VI
2. Buku Teks PPKn SMP
3. Buku Teks PPKn SMA
4. Buku Teks PKn SMP Kurikulum 2006.
5. Buku Teks PKn untuk Perguruan Tinggi.
6. Buku Teks Pendidikan Pancasila untuk Perguruan Tinggi.

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

Tidak ada.

Nama Lengkap : Prof. Dr. Enok Maryani, MS.
Telp. Kantor/HP : 0818425191
E-mail : enok.maryani@yahoo.com
Akun Facebook : Enok Maryani
Alamat Kantor : Jalan Setiabudi No. 229, Bandung.
Bidang Keahlian : Geografi

Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 tahun terakhir:

2010 – 2016: Dosen Pendidikan Geografi UPI di Bandung

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S3: Geografi UGM masuk tahun 2000 lulus tahun 2004
2. S2: Geografi UGM masuk tahun 2006 lulus 2008
3. S1 Pendidikan Geografi IKIP masuk 1979 lulus tahun tahun 1983

Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):

1. Buku SD tematis
2. Geografi SMA

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Pedagogical Content Knowledge Pendidikan Geografi (hibah Pasca, 2015)
2. Kearifan lokal masyarakat Sunda dalam memitigasi bencana, Etnopedagogis, Tahun ke tiga 2015
3. Pengembangan perangkat pembelajaran untuk Pendidikan Lingkungan Hidup berkelanjutan (ESD), 2015.
4. Kepuasan mahasiswa terhadap pelayanan Akademik dalam pembimbingan Disertasi di sekolah Pascasarjana, 2014.
5. Kearifan lokal masyarakat Sunda dalam memitigasi bencana, Etnopedagogis, 2014.
6. Kearifan lokal masyarakat Sunda dalam memitigasi bencana, Etnopedagogis, 2013.
7. Tipekeliti Penelitian Disertasi SPs, 2013.
8. Pemetaan Pebelajaran IPS di persekolahan dan kesulitan Guru dalam mengaplikasikan Pendekatan Interdisipliner IPS (survai di SD, SMP dan SMA se Kota Bandung, 2012
9. Pengembangan Keterampilan Sosial melalui Pelajaran IPS SMP di Jawa Barat, 2009-2011.
10. Model Sosialisasi Mitigasi di Daerah Rawan Bencana di Jawa Barat, 2008-2009

Profil Editor

Nama Lengkap : Elah Nurelah, M.Pd
Telp. Kantor/HP : 021.47864303 / 081210383313
E-mail : nurelah_bprihantono@yahoo.com
Akun Facebook : nurelah_bprihantono
Alamat Kantor : Jl. H Mugeni II RT. 04 RW.010 Kel. Pisangan Timur Kec. Pulogadung Jakarta Timur
Bidang Keahlian: Mata pelajaran SD

Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:
1. 2004 – 2015 Guru Kelas di SDN Pisangan Timur 12 Pagi.
2. 2015 – Sekarang, Guru Kelas di SDN Pisangan Timur 11 Pagi (Regrouping)

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:
1. S2. Pascasarjana , Program Studi Pendidikan Dasar, Universitas Negeri Jakarta (2013 – 2015)
2. S1. Fakultas Pendidikan, Program Studi PGSD, Universitas Negeri Jakarta (2009 – 2013)
3. S1. Fakultas Ekonomi, Jurusan Akuntansi, Universitas Padjadjaran (1992 – 1996)

Judul Buku yang pernah diedit (10 Tahun Terakhir):
1. Buku Tematik Kelas II Edisi Pertama, Tahun 2013
2. Buku Tematik Kelas IV Edisi Pertama, Tahun 2013
3. Buku Tematik Kelas VI Edisi Pertama, Tahun 2013
4. Buku Tematik Kelas II Edisi Revisi, Tahun 2016
5. Buku Tematik Kelas IV Edisi Revisi, Tahun 2016

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):
1. Upaya Meningkatkan Hasil Belajar IPS Melalui Metode Cooperative Learning Type Talking Stick Pada Siswa Kelas IV SDN. Pisangan Timur 12 Pagi Pulogadung Jakarta Timur (Tahun 2012 - PTK)
2. Hubungan Kemandirian Belajar dan Kecerdasan Interpersonal Dengan Hasil Belajar IPS Siswa Kelas V di Wilayah Binaan IV Kecamatan Pulogadung Jakarta Timur. (Tahun 2015 – Korelasi)

Profil Ilustrator

Nama Lengkap : Muhammad isnaeni S.Pd
Telp. Kantor/HP : 081320956022
E-mail : misnaeni73@yahoo.co.id
Akun Facebook : Muhammad isnaeni
Alamat Kantor : Komplek Permata Sari/Pasopati, Jl. Permatasari 1 no 14 rt 03 rw 11 Arcamanik Bandung
Bidang Keahlian: Ilustrator

Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:
1997 - sekarang: Owner Nalarstudio Media Edukasi Indonesia

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:
S1: Pendidikan Seni dan Kerajinan UPI Bandung 1997

Karya/Pameran/Eksebisi dan Tahun Pelaksanaan (10 Tahun Terakhir):
1. Pameran di kampus-kampus, 1991-2000
2. Terlibat di beberapa tim proyek animasi

Buku yang Pernah dibuat Ilustrasi dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):
Sudah seribu lebih buku terbitan penerbit-penerbit besar di Indonesia

HIDUP MENJADI LEBIH INDAH TANPA NARKOBA.

Tema 4

Berbagai Pekerjaan



Buku siswa merupakan buku panduan sekaligus buku aktivitas yang akan memudahkan para siswa terlibat aktif dalam pembelajaran. Terdapat 4 tema dalam pembelajaran tematik terpadu SD/MI kelas IV semester I. Tiap tema terdiri dari 3 subtema. Setiap subtema diuraikan ke dalam 6 pembelajaran. Satu pembelajaran dialokasikan untuk 1 hari.

Penjelasan lebih rinci tentang aktivitas pembelajaran dituangkan pada buku panduan guru. Tiga subtema yang ada, direncanakan selesai dalam jangka waktu 3 minggu. Aktivitas minggu keempat berupa berbagai kegiatan yang merupakan aplikasi dari keterpaduan subtema 1-3. Berbeda dengan subtema 1-3, kegiatan ini diarahkan untuk mengasah daya nalar dan berpikir tingkat tinggi.

Kegiatan pembelajaran yang ada di dalam buku siswa lebih merupakan contoh yang dapat dipilih guru dalam melaksanakan pembelajaran. Guru diharapkan mampu mengembangkan ide-ide kreatif lebih lanjut dengan memanfaatkan alternatifalternatif kegiatan yang ditawarkan di dalam buku panduan guru, atau mengembangkan ide-ide pembelajaran sendiri.

HET	ZONA 1	ZONA 2	ZONA 3	ZONA 4	ZONA 5
	Rp14,200	Rp14,800	Rp15,400	Rp16,600	Rp21,300

ISBN: 978-602-282-900-3